HANORAH
RIBOLINE
LA NUOVA COSMESI
RIBONUCLEICA
PROFUMI
Servetti

TRENI: DA STASERA CAOS DI NATALE

PAGINA 2

SECONDO IL PERITO DEL GIALLO DI TORINO

SI È IMPICCATA! E LUI HA SIMULATO IL DELITTO

Servizio pagina 5

Anno 109 - Numero 281
Giovedì 15 Dicembre 1977

Torino - Via Marenco 32 - Centr. tel. 85681 - Selez. passante 6568(**)
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

STAMPA SERA Borse

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

INIZIATIVE CONTRO I RIALZI A NATALE

TORINO: PREZZI SORVEGLIATI

Qualche preoccupazione prenatalizia anche per i sindacalisti che si occupano del settore commerciale. I prezzi sono alle stelle, la gente ha l'impressione che «qui nessuno faccia mai niente» per fermarli. Protesta Giovanni Allemani, che rappresenta la Uil nel centro sindacale Agricoltura-Distribuzione prezzi: «Non avremmo nessuna preclusione riguardo qualsiasi iniziativa valida, a prezzi trasparenti garantiti dal pubblico controllo, venisse portata avanti in questo periodo. Ma non ce ne sono. Per di più proprio in questo periodo si sente particolarmente l'urgenza di un intervento più puntuale di Comune e Regione rispetto al controllo delle merci sul mercato e la diffusione di notizie valide per l'orientamento del consumatore.

LUISELLA RE

«L'Amministrazione denuncia la carenza degli strumenti necessari. Può darsi, ma non basta a mettersi il cuore in pace: in momenti come questi, in cui una vera politica dei consumi deve ancora nascere, l'unico punto di riferimento rimangono proprio gli Enti locali». D'altra parte, ribaltare l'accusa è fin troppo facile. Se gli Enti locali fanno poco, cosa hanno fatto i sindacati torinesi per «calmare» i prezzi di queste ultime settimane?

«Niente di specifico che possa apparire come una specie di strenna per i consumatori — ammette Allemani — ma non ci va di rifugiarci in autodifese troppo semplici. E' vero che iniziative saltuarie come le vendite di quartiere hanno un valore soprattutto emblematico, "di scossa". E' vero anche però che proprio da questi interventi all'apparenza disorganici nascono i risultati più significativi. Il negoziante protesta, il consumatore magari non si fida, la massaia vuol saperne di più: e da questi incontri escono tutti avendo imparato o per lo meno discusso qualcosa che prima ignoravano. Una seria politica dei consumi non si cala dall'alto ma si impara giorno per giorno su dati concreti. Se non ci siamo mossi per la spesa di Natale questo succede perché in realtà stiamo occupandoci di argomenti estremamente più gravi: il metano per riscaldamento che è aumentato quattro volte dall'ottobre scorso, la formazione delle nuove tariffe tranviarie, l'equo canone, le mense di quartiere».

La prima di queste sta per partire in un centro scolastico-sociale tra via Cigna e corso Vercelli. Servirà tre quartieri (Barriera Milano, Rebaudengo, Borgo Vittoria): i pasti, preparati probabilmente col sistema della monorazione, verranno distribuiti a prezzo politico ai pensionati ed a prezzo controllato a tutti gli altri eventuali «ospiti».

Dice Allemani: «Politica dei consumi è anche creare altre mense di zona, oltre a quelle aziendali e interaziendali (allestite in centri vicini a quanti lavorano dislocati in più piccole ditte) che nella provincia di Torino superano già i 300 mila pasti al giorno. E poi

(Continua in 2ª pagina)

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Mamma!
panda baby

...è da scoprire!
tutto l'abbigliamento
dalla nascita ai 10 anni
TORINO - Via Filadelfia, 237 interno 6
Telefono 309.98.86

Il derby torinese ha lasciato il segno

Benetti, detto «il tigre», paga il fallo su Gorin (nella foto) con una domenica di squalifica. Domenica la Juventus, nel match con l'Inter, schiera il giovane Cabrini. Il Torino riconferma la formazione adottata nel derby per ricevere il capolista Milan.

SERVIZI NELLO SPORT: PAGINE 17 E 18

NUOVE: EPIDEMIA DI EPATITE VIRALE?

Stamane il medico delle carceri ha proibito ad un giovane detenuto di presentarsi davanti alla quarta sezione del Tribunale che lo deve processare, con altri cinque, per una serie di rapine. Motivo addotto dal sanitario: affetto da epatite virale, con pericolo di diffondere il contagio. Secondo quanto hanno detto in aula il difensore avvocato Gisnaria e gli altri difensori, l'epidemia è diffusa alle «Nuove». Pare che abbia interessato buona parte del braccio femminile e chi vi siano una quindicina di casi in quello dove sono rinchiusi i detenuti in attesa di giudizio.

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

ANNARITA Bisterzo, sposata, con prole, operaia in un calzaturificio di Latina, ha un'invincibile passione: la lotta giapponese. Le dedica tutto il tempo libero, che non è molto, sudando tra gare, allenamenti, esibizioni. E' brava, una «cintura nera», roba di tutto rispetto per chi se ne intende.

La settimana scorsa, a Cagliari e Fano di Romagna, si svolgono due gare nazionali. Annarita Bisterzo non resiste: parte, compete, vince la medaglia di bronzo, torna a casa esultante.

Ma c'è un piccolo guaio. Non ha detto niente in fabbrica. O meglio, ha detto il falso. S'è procurata un certificato medico e s'è segnata assente per malattia. Il calzaturificio ha un assenteismo del 30 per cento, e l'episodio infuria la direzione. Annarita Bisterzo ci riflette, e decide di dimettersi.

Ventiquattr'ore dopo, inaspettatamente, entra però in azione il pretore. Ordina l'arresto della campionessa di judo «per ingiusto profitto ai danni dell'azienda e dell'Inam». E la manda in prigione. Annarita Bisterzo viene rimessa in libertà in meno di due giorni, e adesso è al centro di una furente polemica. Ma ci sembra che qui ne escano male tutti. Il pretore, la direzione della fabbrica, lei campionessa, il medico dell'Inam e gli altri operai del calzaturificio col loro assenteismo.

A TORINO PER IL NATALE

Contro il caro-vita

(Segue dalla 1ª pagina)

puntare a collegare i rifornimenti con una precisa pianificazione agricola. Lo so, nella coreografia pubblicitaria di questo periodo argomenti del genere sembrano una stonatura. Ma basta vedere le code che si formano ogni giorno davanti alla mensa dei ferrovieri e dell'Acli per accorgersi che così non è. La demagogia, semmai, sta dalla parte opposta. Inoltre, piaccia o no, resta indiscutibile che per affrontare una seria politica dei consumi non si parte dalle vetrine natalizie ma si deve guardare più in là: verso la razionalizzazione dell'Aima e del Cip, lo sviluppo agricolo, la ristrutturazione dei mercati generali, il meccanismo import-export».

Resta comunque il fatto che, in questa complessità di problemi, l'incidenza dei sindacati risulta per l'opinione pubblica quanto meno discutibile. Nello stesso tempo, termini come associazionismo, distribuzione alternativa al grande capitale, cooperazione, danno l'impressione di incidere più su un vocabolario politico ormai di *routine* che su un concreto processo di freno al caro-vita.

Allemani lo ammette. «Il sindacato è effettivamente in ritardo, la prima analisi seria sulla questione si può ricollegare ad un congresso della Uil tenutosi a Roma l'aprile scorso. Adesso è ora di passare dalle parole ai fatti. Aspettiamo con impazienza i "centri integrati" promessi dal Comune alla città. Poi, se la situazione non migliorerà e le forze coinvolte non sapranno dimostrare di essere all'altezza dell'aspettativa, sceglieremo decisamente di schierarci con le vendite dirette nei quartieri, i gruppi d'acquisto tra famiglie, le offerte al semingrosso da qualunque parte provengano».

La strada è aperta sin da adesso.

La Uil si sta battendo per la creazione, a Torino come in ogni altro Comune oltre i 10 mila abitanti, di comitati contro il caro-vita aperti a tutte le le forze rappresentative della città e in diretto contatto (ma senza alcun particolare connotato né sindacale né specificatamente politico) con gli enti locali. Tra i loro compiti: indagini di mercato, offerte tramite i canali disponibili di prodotti fondamentali a prezzo trasparente, informazioni e denunce».

Intanto qualche primo «assaggio», quasi una prova natalizia di buona volontà.

«Avevamo chiesto che la carne congelata venisse distribuita attraverso la grande distribuzione cooperativistica e non, che è più vicina ai consumatori meno abbienti, ma la proposta è stata accantonata. Non disarmiamo. Sotto l'aspetto unitario abbiamo nei giorni scorsi chiesto alla commissione Commercio un incontro coi commercianti per discutere il prezzo della tazzina di caffè. Poi, cercheremo di portare avanti un discorso chiaro sulle troppe, discutibili, offerte di latte sterile invece che fresco. Cose concrete, insomma, e la gente se ne accorgerà».

SULL'ASSASSINIO DI CASALEGNO

Trovato alla Fiat libretto delle «Br»

Le Brigate rosse stanno diffondendo un nuovo opuscolo con riferimenti all'omicidio di Carlo Casalegno. Le prime copie sono state ritrovate ieri a Torino nei pressi della Fiat Materferro. Sono veri e propri «libretti», stampati con cura da una «casa editrice clandestina». L'opuscolo è il quarto diffuso quest'anno. L'attività editoriale delle Brigate rosse sta diventando sistematica. Le loro «pubblicazioni» hanno, per ora, una precisa scadenza trimestrale. In questo ultimo opuscolo i brigatisti ribadiscono, ampliandoli, i folli motivi che li hanno condotti all'omicidio di Carlo Casalegno.

Già dopo l'attentato, un lungo volantino attribuiva al giornalista de «La Stampa» colpe false ed assurde. In questa nuova «pubblicazione» le b.r. sostengono che la loro vittima *«era ispirata dalle centrali internazionali della controrivoluzione»* ed arrivano perfino a negare la qualità di «libero pensatore» unanimemente riconosciuta a Casalegno.

«Potremmo andare avanti all'infinito — scrivono le Brigate rosse — *con le citazioni dei suoi articoli, ma ci limitiamo a ricordare che l'ultima "perla" è stata quella di orchestrare con una settimana di anticipo la campagna di stampa a sostegno della chiusura dei "covi" dell'Autonomia messa poi in pratica dalle bande di Cossiga. Casalegno non era in nessun caso un semplice giornalista, ma un agente della controguerriglia attiva, cosciente del proprio ruolo svolto sul terreno della guerra psicologica. Di agenti prezzolati come lui, nelle redazioni dei giornali ne albergano molti. Ma non si dubiti che le forze rivoluzionarie sapranno stanarli e colpirli».*

Oltre all'attentato del 16 novembre, l'opuscolo tratta della situazione in Germania, citando documenti della banda Baader Meinhof. Affronta inoltre il tema dello Stato e del ruolo che al suo interno hanno la dc e il partito comunista. Una particolare «attenzione» viene rivolta all'organizzazione integralista cattolica «Comunione e Liberazione», che è definita *«una banda di delinquenti»*.

Per quanto riguarda l'attentato a Carlo Casalegno (la sorte della loro vittima non era ancora conosciuta al momento della «pubblicazione») i brigatisti si dimostrano particolarmente sensibili alle interpretazioni e alle conseguenze che il loro gesto ha avuto sui giornali. Riconfermando così una «vocazione pubblicitaria» che era già emersa fin dall'inizio degli Anni 70, all'epoca dei primi sequestri «dimostrativi».

n. s.

Supermercato distrutto da un incendio a Roma

ROMA — *Un incendio di vaste proporzioni si è sviluppato verso mezzanotte in un supermercato alimentare al largo Giuseppe Rovani, nel quartiere Talenti. L'allarme è stato dato ai vigili del fuoco da alcuni passanti.*

Il supermercato è composto di due piani sui quali ha sede una scuola. Sul posto si sono recati 15 automezzi dei vigili del fuoco. I pompieri hanno circoscritto e domato l'incendio nel supermercato in meno di un'ora. I danni sono ingenti. Le fiamme si sono sviluppate al piano terra. Tutta la merce è andata distrutta, ma i vigili sono riusciti ad evitare che l'incendio si propagasse negli scantinati, dove è ammassato un grosso quantitativo di generi alimentari in previsione delle feste natalizie.

La scuola, che si trova al piano superiore del supermercato, non è stata toccata dalle fiamme. Durante l'opera di spegnimento, sono avvenute alcune esplosioni provocate da impianti frigoriferi e da bombole di gas liquido.

La polizia non esclude che possa trattarsi di un incendio doloso: il titolare del supermercato, Angelo Ferretti, ha riferito di aver ricevuto qualche ora prima la telefonata di uno sconosciuto che gli avrebbe detto: «Siamo quelli della banda delle "centomila"».

GLI SCIOPERI PROGRAMMATI DALLA FISAFS

Treni: orario "autonomo" fino alla notte dei Re Magi

ROMA — Fallito l'incontro con il ministro dei Trasporti, Lattanzio, il sindacato autonomo dei ferrovieri (Fisafs) ha confermato il pesante programma di scioperi che è destinato a creare disagi notevoli per milioni di viaggiatori durante il periodo natalizio. L'agitazione scatterà a mezzanotte e si potrarrà sino al 7 gennaio con queste modalità:

1) Macchinisti e controllori ritarderanno le partenze di un'ora dal 16 al 18 e dal 20 al 22; il 19 e il 23 saranno in sciopero per tre ore i dipendenti degli impianti fissi e dei passaggi a livello.

2) Le partenze ritardate riprenderanno dal 28 al 30, dopo una tregua natalizia di quattro giorni.

3) Il 2 gennaio, dopo un'altra breve sospensione degli scioperi per Capodanno, il personale degli impianti fissi attuerà altre astensioni articolate.

4) I macchinisti e i conduttori ritarderanno le partenze dal 3 al 6 gennaio.

5) Il programma di agitazioni si concluderà con un ennesimo sciopero del personale di stazione e degli impianti.

La Fisaf non si è accontentata delle garanzie di Lattanzio che ha assicurato di «aprire una trattativa senza pregiudiziali sulle richieste presentate per il rinnovo del contratto». Cgil, Cisl e Uil invece riprenderanno i colloqui nel pomeriggio. Hanno già sospeso gli scioperi e faranno in modo di neutralizzare, almeno in parte, gli effetti delle astensioni dal lavoro indette dalla Fisafs.

AEREI — Martedì 20 gli aeroporti romani saranno bloccati alcune ore da uno sciopero indetto dalla Fulat.

IL TEMPO CHE FARÀ

Tempo previsto: sulla Sardegna e sulla Sicilia nuvoloso o molto nuvoloso con precipitazioni intermittenti. Le rimanenti regioni: sereno o poco nuvoloso; tendenze ad aumento della nuvolosità sulle regioni adriatiche con piogge più probabilmente in serata sulle Marche, sull'Abruzzo e Molise e sulle Puglie. Nevicate sull'Appennino centrale al di sopra dei mille metri. Banchi di nebbia sulla Pianura Padana con gelate notturne.

In Italia

Bolzano	— 2	+12
Catania	+ 8	+11
Milano	+ 3	+12
Roma	+ 8	+13
Napoli	+ 7	+12
Palermo	+13	+16
Cagliari	+ 7	+15

All'estero

Beirut	+11	+16
Londra	+ 8	+11
Helsinki	+ 1	+ 4
Mosca	—13	— 9
New York	+ 1	+ 3
Parigi	+ 7	+11
Kiev	—19	—10

STAMPA SERA
Direttore responsabile Ennio Caretto
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

© 1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 3 DEL 22-12-1976

TEMPERATURE DI OGGI

massima	+ 7,3
minima	+ 1,5
media	+ 2,8

Rilevazioni del **Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle** alle ore 8: pressione a livello del mare 1031 mb; temp. — 1,6; umidità 90 per cento. Cielo sereno. Temp. max +9,9; min. — 1,8; media +1,7. **Previsioni:** cielo poco nuvoloso; visibilità buona con locali riduzioni nel Piemonte orientale; venti calmi.

Mentre i partiti cercano una soluzione alla crisi strisciante

Incontro governo-sindacati si va verso lo sciopero generale

ROMA — Alle 12, a Palazzo Chigi, comincia l'incontro tra governo e sindacati, dal quale dipenderà la eventuale proclamazione di uno sciopero generale di protesta nei prossimi giorni. Se i sindacati usciranno insoddisfatti per le proposte di programma economico che ascolteranno da Andreotti, lo sciopero sarà inevitabile. Il segretario nazionale dei metalmeccanici, Lettieri, ha addirittura anticipato ieri che «il sindacato si troverà a dare un giudizio negativo sull'incontro col governo e dovrà proclamare subito uno sciopero generale da realizzare entro il 10 gennaio».

Altre categorie sindacali sono più caute, ma l'impressione di fondo è che il dibattito interno al sindacato si sviluppò soltanto attorno alla data entro la quale proclamare lo sciopero generale. La scelta del giorno è molto importante, perché avrà riflessi politici. I sindacati non vogliono avere la responsabilità di far cadere l'attuale governo già traballante, e preferiscono lasciare questo compito ai partiti. Per questo, lasceranno molto probabilmente un arco di tempo sufficiente (un mese?) prima dell'eventuale sciopero, perché i partiti trovino una soluzione politica alla crisi di governo strisciante.

Nel frattempo, i partiti non stanno con le mani in mano. Molte cose, anche se in modo non vistoso, accadono in questi giorni. Domani il governo si incontra con le delegazioni dei sei partiti per sondare il clima politico.

Il dato principale è che i comunisti hanno preso, a quanto pare, una difficile decisione: uscire dalla fase di attesa benevola nei confronti di Andreotti e delle lunghe strategie di Moro, e partire all'attacco chiedendo l'ingresso del pci al governo. Altrimenti il pci passerà all'opposizione. Non ci sarebbero soluzioni intermedie, come il governo dc-pri, appoggiato dai comunisti e dai socialisti dall'esterno, che i democristiani stanno prendendo in considerazione in questi giorni.

La dc sa già quale è la linea scelta dai comunisti. Gli incontri di Moro con Fanfani, di Moro con Piccoli, e la riunione dei dorotei sarebbero diretta conseguenza di questo fatto nuovo.

a. rap.

Sposato da 12 giorni portava la moglie a prostituirsi

SENIGALLIA — Agenti della Buoncostume hanno tratto in arresto Nino Castroni, 40 anni, accusato di aver indotto a prostituire la moglie, Anna Cucchiarini, 25 anni.

I due si erano sposati da appena 12 giorni anche se convivevano già da tempo. Dalla loro unione è nato un bambino che ora ha 4 anni.

Il Castroni è stato fermato a tarda notte in una strada della periferia. *(Ag. Italia)*

Cipro: rapito il figlio del Presidente per liberarlo vogliono una amnistia

NICOSIA — Achille Kyprianou, figlio del presidente della Repubblica cipriota, Spyros Kiprianou, è stato rapito ieri sera da due uomini armati.

Achille Kyprianou, 21 anni, attualmente in servizio militare, si trovava in permesso. La tesi del rapimento sembra essere accreditata da una telefonata anonima ricevuta dalle autorità cipriote, in cui si chiedeva una amnistia generale in cambio della liberazione del giovane.

Il Consiglio dei ministri è riunito in seduta straordinaria sotto la presidenza del Capo dello Stato. *(Ansa)*

È Armando Valcauda, l'architetto dei film di fantascienza

Il marziano viene da Torino

LAMBERTO ANTONELLI

ROMA — E' calato quasi come un marziano nell'ambiente di Cinecittà. Ma i tecnici, scanzonati perché ne han viste di tutti i colori, lo rispettano. Per essi è «il professore». Il suo accento piemontese, che fa a pugni con la dominante parlata romanesca, ha qualcosa di dotto, inoltre il suo sapere sulla «science fiction» ha appunto un che di professionale. Eppoi ha proprio l'aspetto da primo della classe, un po' pretore d'assalto un po' ingegnere elettronico: magro, con occhi chiari e freddi che hanno un fisslo pensieroso dietro le lenti con montatura dorata. E se si aggiunge che è raro vederlo sorridere, allora il gioco è fatto.

Si chiama Armando Valcauda, ha 32 anni, ed è nato a Torino, in via Michele Lessona. Intorno a lui si è diffuso uno straordinario interesse. Forse soltanto Fellini, quando «gira» qui a Cinecittà, provoca la stessa avida attesa. Se ne parla fra i teatri di posa come di un nuovo fenomeno, una eruzione del vulcano semispento che è ora il nostro cinema, e arrivano persino scolaresche a sgranare gli occhi davanti alle sue folli astronavi. Insieme al regista Luigi Cozzi, uno specialista del genere, sta confezionando per una produzione americana un colosso extraterrestre intitolato «Star Crash», che farà il verso al recente «Guerre stellari». «*Dopo i vari altri filoni* — dice Valcauda che ha la sicurezza degli asceti — *è adesso il momento del genere fantascientifico. Per qualche anno ci sarà il boom*».

E' il risultato di una convergenza di pallini: quello del cinema e quello della fantascienza, che ha coltivato sin da bambino. A Torino, bozzettista e disegnatore di animazioni pubblicitarie, impiegava il tempo libero per tuffarsi nel buio di una sala cinematografica («*Non mi perdevo un solo film di mostri, di vampiri, di favole, di fantascienza*») e per divorare riviste e libri di «science fiction» («*C'era come l'intuizione che, prima o dopo, tutto questo mi sarebbe servito*»).

L'incontro col regista Cozzi e l'idea di seguire a razzo la scia fortunata di «Guerre stellari» erano avvenuti durante una rassegna di «science fiction». «*Parlando, una parola tira l'altra, e ci siamo trovati d'accordo. Facciamo un rullo dimostrativo e quel filmino a colori e sonoro, una specie di provino insomma, viene mostrato ai produttori americani. Ha funzionato. Quelli, che hanno una specie di sesto senso in questi affari, dicono: okai, ragazzi, andate avanti...*».

Non è che si tratti di un seguito di «Guerre stellari», come è stato scritto. Egli ci tiene a precisarlo: «*E' una specie di Barbarella, una eroina che svolazza fra pianeti con avventure incredibili, con personaggi assurdi, mostri, robot...*». Ma Barbarella aveva un taglio decisamente erotico più che eroico. «*Qui l'erotismo non c'è. E' una favola che si svolge nello spazio. Sarà un film per tutti, anzi specialmente per i ragazzi*».

«Guerre stellari» l'ha visto sette volte, per carpirne i piccoli segreti, le soluzioni tecniche. Poi qui l'ha potuto «passare» in moviola, fotogramma dietro fotogramma. «*Non vorrei apparire immodesto, ma la mia tecnica è diversa e, anche se artigianale, è più avanzata, e meno costosa. Eppure il film risulterà più ricco e spettacolare*». Egli ha infatti costruito (in plastica, in metallo, in legno, in gomma, con pezzi di giocattoli, con stagnola, vernice, porporina) ben 12 astronavi, lunghe un metro e mezzo ciascuna. Un po' piccoline, direte... Ma sullo schermo risulteranno gigantesche, col trucco...

C'è poi una flotta d'attacco e due avveniristiche basi spaziali, diversi mostri, gnomi, robot, ominidi di altri pianeti e infine una prigione futuristica che, forse, farà impallidire il nostro ministro della Giustizia. Insomma Valcauda trasfonde nel film tutta la sua fantasia accesa dalle letture di Ray Bradbury.

Certo in queste cose — al limite fra scienza e fantasia — occorre credere, avere la predisposizione. E lui ce l'ha. E favoleggia sugli altri mondi abitati, sperduti nelle galassie. «*Vorrei poter volare su una delle mie astronavi per sbirciare altri esseri viventi*». E crede anche nella realtà dei dischi volanti. «*Gli ufo non possono non esserci* — spiega con convinzione mentre i suoi occhi fissano lontano.

Nello zodiaco, il destino dei nostri politici

On. lei è «vergine»?

YASMINE APRILE

ROMA — La politica predilige l'«Ariete»: sono, infatti, ben nove i leaders nati sotto tale segno zodiacale. Zaccagnini, Bisaglia, Bodrato, Tina Anselmi della dc; Nilde Jotti, Ingrao del pci; Mancini del psi; Tremaglia della dn; Lupis del psdi. Tutti hanno in comune quelle caratteristiche più congeniali alla tipologia politica: grinta, passionalità, intuito. Apparentemente despoti, sono, in realtà, creature sensibili pronte al dialogo e al compromesso. Guai, però, ad offenderli: imprevedibili, in questo caso, le reazioni anche se dopo appena 24 ore tutto è dimenticato.

Il deputato liberale Bozzi dice che il connubio «Ariete-Gemelli» è stimolante ed arricchisce gli interessati, perciò, se si dovesse dar credito alle influenze astrali, il compromesso storico dc-pci sarebbe inevitabile, visto che Berlinguer è un gemello.

Frequente tra i parlamentari è anche il segno dello «Scorpione». Fra gli altri, Taviani, Amendola, Magnani-Noja e il presidente Leone: pronti all'attacco e all'autodifesa, capaci di sacrificarsi per aiutare se stessi e gli altri.

Fanfani, Nenni, Zanone e De Mita, nati sotto il segno dell'«Acquario», pensano «in maniera universale e cosmica», e non solo accettano le regole del gioco democratico di oggi ma tentano di anticipare quelle di domani. Sono sempre sulla breccia, la rinuncia è la fine per loro: ecco perché Fanfani è tra i candidati alla presidenza del Consiglio.

Tra i «Toro» il personaggio più pittoresco è l'on. Pannella che, contrariamente alle apparenze, detiene il primato dello «charme», mentre fra i «Pesci», figura il presidente del pci, on. Luigi Longo, il quale, nonostante i suoi trascorsi bellici, non ama la violenza. Giulio Andreotti, invece, appartiene al segno del «Capricorno»: il successo, pertanto, è la sua costante aspirazione e lo sa conseguire con tenacia e pazienza superiori agli altri segni.

Ma chi tra i politici è «Vergine»? Il meno sospetto: l'on. Moro. Gli astri per lui hanno disegnato un destino privo di eccessi di passionalità, legato ad una concezione pignola dell'esistenza, con un ritmo lento. Il «Vergine» teme naturalmente i contatti e gli scontri fisici.

Ovviamente, sotto il segno del «Leone», ruggiscono gli extraparlamentari: gli onorevoli Luciana Castellina, Corvisieri e Magri. Quali sono, secondo le indiscrezioni astrologiche, le caratteristiche fondamentali di questo segno? Violenti, carismatici, dominatori, amano primeggiare a tutti i costi e tendono ad «essere trascinatori diventando, quindi, assai pericolosi. Anche nelle donne l'aggressività fa parte di una componente psicologica».

IL PAESE

di Filippo Barbano

Ma che vuol dire emergenza?

Quali sono i limiti dell'iniziativa politica? Il gradualismo delle forze storiche o la realtà immediata? Il caso è questo. A Mosca Berlinguer ha fatto delle importanti dichiarazioni. Sono esse il punto di svolta decisivo o un ulteriore passo avanti nella graduale evoluzione dell'eurocomunismo?

Lo stesso pci ha suggerito la risposta del «passo avanti». Altri, penso alla recente iniziativa dell'onorevole La Malfa, invita il pci a coniugare fin d'ora la situazione politica del nostro Paese con la svolta ideologica, come se essa potesse avere già una influenza reale.

Una proposta suggestiva, se non fosse per il fatto che ogni passo avanti dell'eurocomunismo si riflette ancora assai debolmente sull'attuale emergenza. Del resto, non tanto l'eurocomunismo si tradurrà in politica all'interno dei singoli paesi, ma, al contrario, la verifica dell'eurocomunismo verrà dalle loro circostanze interne. Inoltre che cosa vuol dire «emergenza»? Conveniamo che con questo termine ci si debba riferire ad una soglia di destabilizzazione politica, economica e sociale: al di qua, la situazione è tollerabile, al di là, essa diventa incontrollabile. Per non ritrovarsi oltre la soglia in parola, i sei partiti (pci, dc, psi, pri, psdi e pli) la scorsa estate hanno siglato un accordo programmatico.

Ora, bisogna pur rendere conto alla gente (che sono poi gli elettori, e, chi più ne ha più ci bada) perché sei lunghi mesi di trattative per raggiungere l'accordo non dovrebbero contare più nulla, a pochi mesi da che esso fu firmato.

L'accordo era legato alla permanenza dell'attuale quadro politico: un grosso programma per un governo sorretto dalla non sfiducia. Un paradosso, certamente. Però, pensare che su tale paradosso possano incidere subito talune conseguenze, anche se di portata storica, delle celebrazioni del sessantesimo della rivoluzione di Ottobre mi sembra un altro paradosso.

Purtroppo sono rari i momenti in cui la gente può vivere la sua vita quotidiana con enfasi storica e l'attuale non mi sembra proprio uno di quei momenti, per solito fatti di unità e di certezze. Al di qua della soglia non c'è che lo sforzo comune per attuare l'accordo a sei, al di là c'è l'emergenza, una situazione più involutiva che evolutiva, cioè sfavorevole sia per la democrazia che per il socialismo. Figurarsi poi se vogliamo coniugare l'uno con l'altra.

I.F.I.R. TORINO C.so G. Cesare 16
GESTORE ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE
CASA delle ASTE
TRIBUNALE DI TORINO
Fallimento n. 103/77
OGGI 15 e
DOMANI 16 dicembre
alle ore 16 e segg.
ASTA AL DETTAGLIO
di pellicceria comprendente confezioni e pelli qualità varie, inoltre alle ore 21 continua l'asta di realizzo dell'eredità VIETTI e altre committenze comprendente: argenteria - Scheffield ed inoltre importanti GIOIELLI - OGGETTI PREZIOSI (fra i quali figura un anello oro bianco con diamante taglio brillante kt. 7,30 gr. 29,20) - MOBILI ANTICHI - TAPPETI ORIENTALI - DIPINTI ANTICHI, dell'800 e contemporanei.
Per informazioni: telef. 280.939/858.463

COLLANA
I NUOVI ADULTI
SEI
Una eccezionale raccolta di titoli.
Dal giallo al fantascientifico,
dal poliziesco al western,
dai neo-centauri ai corsari...
Un'ampia selezione di argomenti
e di autori per soddisfare e
stimolare gli interessi
dell'adolescente.
I primi 15 titoli:
Jean-Claude Alain
I RAGAZZI DI DUBLINO
Jacqueline Cervon
LA COSTA DEGLI SCHIAVI
Serge Durousseau
TEMPESTA SUL MESSICO
Franco Enna
RELE NERO
Arturo Manfredi
IL CACCIATORE DI BISONTI
Jean Ollivier
SURCOUF RE DEI CORSARI
Antonio Perria
L'ARCIERE DI MARREI
Adrienne Richard
A TUTTO GAS
Enzo Russo
LA BANDA CAPPARUCCI
Domenico Volpi
GLI UFO VENGONO DA CIPANGO
Ogni volume L. 3.500
SOCIETÀ EDITRICE INTERNAZIONALE - TORINO

OGGI IN BORSA

in rialzo
stabile
in ribasso

LE AZIONI A TORINO

	14-12	15-12
ALIMENTARI		
Alivar	910	910
Eridania	1400	1400
Florio	395	385
Unidal	—	—
Romana Zuccheri	120	120
Venchi Unica	—	—
BANCARIE		
Banco Roma	7800	7800
Comit	9000	9000
Credito It.	1550	1550
Interbanca priv.	9700	9700
Mediobanca	30600	30600
CEMENTI - CERAMICHE		
Ceramica Pozzi	590	590
Eternit	635	635
Eternit pref.	1120	1120
Fornaci Riunite	1800	1840
Unicem	2960	2985
CHIMICI IDROCAR. GOMMA		
ANIC	122	122
Italgas	540	535
Liquigas	62	65
Liquigas priv.	84	84
Mira Lanza	18650	18650
Montedison	125	125
Monted. Gemina	105	105
Paramatti	840	835
Pierrel	235	235
Rumianca	1250	1255
SAFFA	3680	3680
SAIAG	1410	1410
Schlapparelli	515	515
COMMERCIALI		
Rinascente	39	40
» priv.	27 50	29 50
Silos Genova	1575	1575
IMMOBILIARI		
Beni Imm. It.	395	395
Beni Imm. It. priv.	175	175
Beni Stabili	1850	1850
Cond. Acqua Roma	590	590
Generale Imm.	70	77
Imm. Agr. Vittoria	4500	4500
Isvim	1710	1710
Risanamento	2900	2900
ASSICURATIVE		
Ass. Milano	5350	5350
» » priv.	2550	2550
Latina	420	430
Latina priv.	298	298
Generali	33925	33295
RAS	49900	499900
S.A.I.	4150	4400
Toro Ass.	5650	5630
Toro Ass. priv.	2950	2900
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	960	1010
Autostrada To-Mi	760	790
Fer. Co.	224	221
Italcable	2350	2350
N.A.I.	625	625
SIP	1266	1256
Torino-Nord	122	123
FINANZIARIE		
Bastogi	378	380
Finsider	73	73
GIM	1735	1735
IFI priv.	2035	2013
Ifil	3850	3840
Invest	1390	1390
La Centrale	3725	3725
Mittel	1000	1000
Piemonte Finanz.	1550	1600
Pirelli & C.	1990	1990
Pirelli S.p.A.	1006 50	1015
S.A.R.O.M. fin.	875	875
S.I.F.A.	540	525
S.M.E.	195	195
STET	1578	1574
ELETTROTEC.		
M. Marelli priv.	640	640
Marelli & C.	170	150
Pan Electric	—	—
MECC. AUTOMOB.		
FIAT *	1886	—
» priv. *	1482	—
Castagnetti	1140	1250
Gilardini	3280	3260
Grazioso & C.	1280	1290
Nebiolo	286	286
Olivetti	865	865
» priv.	769	769
Westinghouse	6345	7150
MINERARIE METALL.		
Dalmine	225	232
Fornara & C.	500	500
Italsider	96	96
Metalli	1880	1975
Talco & Grafite	25800	25800
Terni	98	98
CARTARIE - EDITOR		
Burgo ord.	4450	4600
» priv.	3000	3000
Cartiera Italiana	150	160
TESSILI		
Cot. Cantoni	3400	3400
Fisac	1170	1240
Borgosesia S.p.A.	2800	2780
Borgosesia Risp.	2350	2500
Montedison Fibre	9 50	9 50
» » pr.	13	13
Viscosa	420	405
» priv.	285	285
DIVERSI		
Acque pot. TO	555	540
Ciga	875	863
CIR	6900	6930
Pacchetti	32 50	32 50
OBBL. CONV. A TERMINE		
B.U. 73/83 7%	65	65
G.I.M. 73-78 7%	73 30	73 30
Pirelli 68/84 5%	67 50	67 50
Med. Fingest 7%	91 50	91 50
Med. C. Erba 7%	65 80	65 80
» Viscosa 7%	77 50	77 50
Med. S. Spirito 7%	81 50	81 50
Med. Montefibre 7%	65 30	65 30
Metalli 67 6%	72 30	72 30
Liquigas 7½ '70	54 70	49 80
» » '71	51 30	50 30
» » '72	52 20	49 30
» 7% '73	50 30	48 30
Iri Stet 7 %	78 50	78 50

* Titoli a contrattazione continua: ultimo prezzo.

REDDITO FISSO A TORINO

	14-12	15-12
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	73 80	73 80
Redimibile 3½%	95 50	95 50
Ricostruz. 3½%	96	96
» 5%	98 50	98 50
Pr. R. 5% Trieste	95 50	95 50
Rif. Fond. 5%	99	99
Pr. R. 5% Tr. '54	95 50	95 50
Pr. Ed. Sc. 5½ '67	82 60	82 60
» » '68	78 10	78 10
» » '69	75 50	75 50
» 6% '70	79 50	79 50
» » '71	80	80
» » '72	79	79
» 9% '75	89	89
» » '76	—	—
B.T.N. 5% '77	—	—
» » '78	98	98 05
» 5½% '79	93 50	93 55
» » '80	87 40	87 60
» » '82	77 30	77 50
B.T.Q. 7% '78	98 40	98 60
» 9% '79	95 60	95 525
» » '79 II	93 90	94 05
» » '80	92 85	93 20
OBBLIGAZIONI		
ENEL 6% '65 I	77 45	77 60
» » '65 II	78 50	78 50
» » '66 I	73 75	74 20
» » '66 II	74 60	74 80
» » '67	71 60	71 80
» » '68 I	69 50	69 50
» » '68 II	69	69
» » '69 I	68 30	68 50
» » '69 II	67 80	68 40
» 7% '70	81 60	82 20
» » '71	80 75	81 30
» » '72 I	77 40	77 80
» » '72 II	67 45	67 60
» » '73	67 40	67 50
» » '74 ind.	115 10	115 10
» 10% '75	93 60	93 60
» Europa 6%	90 40	90 60
IRI 6% '64	84 80	84 80
» » '65	79 30	79 30
» Alfa 7% '70	72	72
Satap 5½% '65	55 50	55 50
» » '67	53 90	55 90
Autostrade 6% '68 I	69	69 20
» » '68 II	71 95	72 10
» » '69	66 20	66 80
» 7% '71	78 60	78 60
» » '72	77 50	77 80
» » '73	69 50	69 50
OO.PP. 5%	60 15	60 20
» 5½%	60 60	60 90
» 6%	59 60	59 80
» 7%	61 775	61 95
» '74 8%	61 50	61 70
» '75 8%	61 05	61 05
» I.St. 7% 1°	69 75	69 75
» » » 2°	68 70	68 30
» » » 3°	68 90	68 90
» » » 4°	68	68
» » » 5°	68 80	68 80
» » » 6°	68 80	68 80
» » » 7°	69	69
» » » 8°	70	70
OO.PP. I.ST. 9% 9°	81	81
» Anas 6% '66	59	59 40
» » 7% '72	61 80	61 80
» Aut. 6% 1°	58 60	58 80
» » 7% 1°	61 10	61 10
» » » 2°	60 30	60 70
PF.SS. 6% '65 I	76 30	76 30
» » '65 II	76 60	76 60
» » '66 I	73 30	73 30
» » '66 II	73 375	73 90
» » '67	71 15	71 15
» » '69 I	67 80	67 80
» » '69 II	79 90	79 90
» » '70	66	66
» 7% '71	69 30	69 30
» » '72 I	69 60	69 60
» » '72 II	68 90	69 20
A.F.S. 6% '67	72 40	72 40
» » '68	69 60	69 60
» » '69	66 70	66 70
» 7% '70	69 20	69 40
» » '71	76 50	76 50
» » '72 I	75 90	75 90
» » '73	80	80
» 8% '74	88	88
» 8% '75	91	91
P.Verde 6% Sp. 1°	79	79
» » » 2°	77 50	77 50
» » » 3°	74 60	74 80
» » » 4°	74 80	74 60
» » » 5°	72 30	72 30
» » » 6°	72 80	72 80
» » » 7°	69 60	68 80
» » » 8°	68 40	68 40
» 7% I	73	73
» » II	69 80	69 80
Icipu vent. 5½%	89 20	88 80
» » 6%	73 05	73 40
» » 7% 1°	69 20	69 20
» » » 2°	66 70	66 70
» » » 3°	69 50	69 50
» » » 4°	67 50	67 50
» » » 5°	67	67
» » » 6°	70 20	70 20
IMI 7% XXVIII	73 60	73 95
» » XXIX	74 35	74 45
» » XXX	97	97
» » XXXI	92 60	92 60
» » XXXII	84 80	84 80
» » XXXIII	73	73 30
» » XXXIII op.	94 95	95
» » XXXIV	70 10	70 10
» » XXXV	74 50	74 50
» » XXXVIII	66 80	66 80
» » XXXIX	70 50	70 50
» » XL	93 50	93 50
IMI XLI 8%	71 80	71 80
» XLII 8%	68 50	68 50
» XLIII 8%	83	83
» XLIV 8%	—	—
» XLV 8%	81 75	81 75
» s.s. '64 I.V.	81 80	81 80
Eni Sud 6% '64 9°	92 20	92 20
Fiat 5½% '60	91 30	91 30
Olivetti 7% '58	95 20	95 20
Olivet. 6½% '59	95 50	95 50
» 5½% '62 1°	83 30	83 30
» 5½% '62 2°	87	87
It. Gas 5½% '61	83 40	83 40
Rumianca 5½% '60	98 80	98 80
» » '62	88 30	88 30
Viberti 7% '59 I	92 50	92 50
» » » II	92 50	92 50
Fornara 7% '56	—	—
RIV 5½%	70 50	70 50
Lancia 5½% '60	98 50	98 50
» » '62	87 50	87 50
Fergat 8%	78	78
Torino-Savona 5½	87 50	88
Tr.G.S.Bern. 5½	81 50	81 50
Cart. It. 5½ '62	77 50	77 50
Isvelm. 6% '64 9°	94 50	94 50
» » » 10°	90 80	90 80
» » '65 11°	87 95	87 95
» » '66 12°	87 40	87 40
» » '67 13°	82 70	83 45
» » » 14°	81 45	81 45
» » '68 15°	82 50	82 50
» » '69 16°	78	78
» 7% '70 17°	77 50	77 50
» » '71 18°	78 30	78 30
» » » 19°	76 20	76 20
» » » 20°	72 40	72 40
» » » 21°	71 50	71 50
» 9% » 22°	87 80	87 80
Torino 6% '52	81	81
» Acm 5½ '60	72 20	72 20
» » » '62	—	—
S. Paolo 5%	85	85
» 6% conv.	66 20	66 20
» 6%	66 25	66 25
» O.P. 6% conv.	61 80	61 80
» » 6%	61 80	61 80
Credito Fond. 5%	78 60	78 60
C.I.S. 7% '70	81 20	81 20
» » '71 1°	76	76
» » » 2°	75 70	75 70
» » '72	69	69
» » '73	72	72
C.F.Piem. V.A. 6%	66 25	66 25
OBBLIG. IN VALUTA ESTERA		
Enel 7½% ($)	70	70
OBBLIGAZ. CONVERTIBILI		
Beni Imm. It. 7%	—	64 50
Imm. Roma 6%	—	—
IRI Stet 7%	78	78
Rumianca 6%	79	79
Pirelli S.p.A. 5%	67 20	67 20
Med. Fingest 7%	91	91
Med. C. Erba 7%	65 50	65 50
» Viscosa 7%	77	77
Med. Sip 7%	76 50	76 50
» S. Spirito 7%	81	81
» Montefibre 7%	65	65
Metalli 6%	72	72
Liquigas 7½% '70	54 50	48 50
» » '71	51	50
» 7½% '72	52	49
» 7% '73	50	48
GIM 6%	73	73

Contrasti e flessioni

TORINO — Il mese borsistico termina con una seduta alquanto contrastata. Dopo una fase iniziale resistente, con interventi a difesa e qualche modesto rafforzamento, torna l'offerta, arginata a fatica. Dei titoli guida, solo la Sai conferma la tendenza al recupero. Miglior sorte hanno i titoli locali, quasi tutti impostati positivamente, con miglioria finali in qualche caso anche discrete. Nulla di nuovo si registra sul fronte dei riporti, con tassi invariati rispetto al mese precedente e forse una certa diminuzione delle richieste di finanziamenti. Il reddito fisso presenta prevalenti modeste flessioni.

BORSA CONTINUA — Fiat ord.: 1892, 1880, 1876, 1862, 1865; priv.: 1482, 1478, 1477, 1464, 1474. Chiusura Liquigas risp. 68 lire; chiusura Saffa di risparmio 3390.

A MILANO

Il ciclo operativo di dicembre si è chiuso con un mercato contrastato e incerto. I recuperi di ieri sono stati in parte mantenuti, ma altri valori si sono assestati su basi molto più calme a seguito dell'alterna prevalenza dell'offerta oppure di isolate ricoperture. La scadenza dei riporti non ha presentato particolari difficoltà, dopo gli scarti effettuati nei giorni scorsi. Il tasso del denaro è rimasto praticamente immutato, dal 14 per cento delle banche Iri al 16 per cento delle altre. Al listino tutta la quota ha oscillato nei due sensi con prevalenza di toni calmi in chiusura.

Ecco le quotazioni:

Abeille 6800; Aedes 1107; Alleanza 14.700; Anic 130; Assicuratr. 129.800; Autos. To-Mi 758; Bastogi 375; Banco Roma 7300; Beni Imm. or. 388; Beni Imm. pr. 152; Beni Stabili 1800; Binda 1800; Breda 1329; Brioschi 11.500; Burgo or. 4600; Burgo pr. 3000; Caffaro 235; Cantoni 3125; Carlo Erba pr. 362.

Cascami 4350; Cementir 456; Ciga 860; Cir 6945; Coge 744; Comit 9201; Comp. Milano or. 5350; Comp. Milano pr. 2570; Comp. Toro or. 5650; Comp. Toro pr. 2900; Credit 1550; Cucirini 2770; Dalmine 223; De Ferrari 1446; E. Marelli 149,75; Eternit 700; Falk or. 2500; Falk pr. 226); Fiat or. 1870; Fiat pr. 1470.

Finmare 67; Finsider 70; Fisac 1220; Fond. Incendio 5200; Fond. Vita 12.600; Generalfin 861; Generali 33.825; Gilardini 3300; Gim 1720; Ginori 120; Ifi pr. 1999; Ifil 3805; Ilssa Viola 1001; Imm. Roma 72; Iniziativa 3750; Interbanca 9590; Invest 1320; Isvim 1850; Italcable 2320; Italcementi 9570.

Italgas 534; Italia Ass. 15.010; Italsider 92; La Centrale 3690; Lepetit or. 11.830; Lepetit pr. 11.995; Linificio 270; Liquigas 61,25; Magneti M. 635; Magona 1260; Marzotto 991; Mediobanca 30.490; Metalli 2000; Mira Lanza 18.280; Mondadori pr. 660; Montefibre or. 9.870. Nebiolo 261; Olcese 50; Olivetti or. 859; Olivetti pr. 750; Pirelli e C. 1869; Pirelli S.p.A. 991; Pozzi or. 501; Ras 50.110; Rinascente or. 38,75; Rinascente pr. 26; Risanamento 2850; Rumianca 1250.

Saffa 3548; Sai 4310; Saffom 875; Sifa 519; Silos 1430; Stampati 3018; Standa 1930; Stet 1580; Tecnomasio 220; Trafilerie 475; Un. Manifat. 8050; Viscosa or. 424; Viscosa pr. 290.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 42.500 - 44.500; sterlina oro nuovo 46.500 - 47.500; marengo 40.000 - 42.000; oro fino 4375 - 4575; argento 130.500 - 134.500.

A GENOVA

L'ultima seduta dell'anno borsistico è stata caratterizzata da un mercato azionario leggermente migliore.

Centrale 3700; Generali 33.850; Ras 49.500; Meridionali 376; Nai 631; Viscosa or. 415; Viscosa pr. 278; Finsider 78; Italsider 94; Fiat or. 1863; Fiat pr. 1465; Sip 1270; Montedison 126.

PRESTO COL CUORE ARTIFICIALE SI SALVERANNO ALTRI AMMALATI

NANDO PAVIA

Il salvataggio di una donna, operato nella clinica cardiochirurgica di Zurigo mediante l'applicazione temporanea del cuore artificiale del bioingegnere torinese prof. Roberto Bosio ha rafforzato le speranze di potere presto giungere alla sostituzione permanente del muscolo cardiaco quando è irrimediabilmente malato. Intanto i risultati eccellenti ottenuti (la donna strappata alla morte ora sta bene ed il suo cuore funziona regolarmente grazie al riposo consentitogli per 48 ore dal congegno) incoraggiano l'équipe cardiochirurgica di Zurigo a ripetere l'operazione. Si ritiene che entro pochi mesi si tenterà di salvare altri malati.

Il prof. Marko Turina, chirurgo dell'équipe diretta dal prof. Ake Senning, così ha raccontato come è stato compiuto il sensazionale intervento. «La donna, di 46 anni, è uno dei tre pazienti ai quali nell'agosto scorso venne innestato il cuore artificiale. Le altre due persone sono in seguito decedute, ma per altre cause. I loro cuori, infatti, avevano già iniziato a recuperare. Tutti e tre erano già stati sottoposti ad interventi di cardiochirurgia. Ma le loro affezioni erano così gravi che nessun mezzo della chirurgia normale avrebbe potuto salvarli. Perciò decidemmo di ricorrere al cuore artificiale. Lo collegammo al cuore normale che, così, si fermò e venne sostituito completamente nella sua funzione».

Alla donna (della quale non è stato rivelato il nome) erano già state sostituite tempo prima le valvole mitralica e tricuspide. Ma l'intervento non aveva dato i risultati sperati. Le sue condizioni erano andate rapidamente aggravandosi a tal punto che si era ridotta in misura notevolissima la circolazione del sangue. Ad un certo momento anche il cuore aveva praticamente cessato di funzionare. «C'era solo più attività elettrica — ha detto il prof. Turina — ma nessun movimento».

Si ritiene, tuttavia, di non procedere ancora ad una sostituzione permanente dell'organo, ma solo temporanea. «Dopo essere rimasto collegato per 24 ore al cuore artificiale — ha proseguito il prof. Turina — quello naturale ha cominciato a dare sintomi soddisfacenti di ripresa. Trascorse 48 ore, constatato che la ripresa era stabile, abbiamo staccato il congegno. Ma avevamo fatto le cose in modo che il collegamento, in caso di necessità, potesse durare una settimana ed anche più».

Il prof. Senning a questo punto ha aggiunto: «Non ci sono dubbi: la donna senza il cuore artificiale sarebbe morta. Invece dopo un mese ha potuto lasciare l'ospedale ed oggi sta nuovamente bene».

Farete altri interventi simili? — è stato chiesto ai chirurghi. «Certamente, appena se ne presenterà la necessità» è stata la risposta. Quanto, però, alla sostituzione permanente del cuore sono stati cauti. Sebbene il congegno del prof. Bosio sia da considerare perfetto, il migliore fra quelli oggi in esperimento in altre cliniche, è prudente attendere ancora. Bisognerà collaudare molto e molte volte questo cuore artificiale su animali, valutarne il comportamento e studiare eventuali disfunzioni anche minimissime. I risultati finora ottenuti, anche se positivi, non dànno ancora la garanzia assoluta.

Un'altra Alfasud: è «super»

Rinnovamento, da oggi, nella gamma Alfasud. Il modello più venduto, la berlina 4 porte e 5 posti e 5 marce, si presenta con modifiche al cruscotto, al volante, ai sedili, alla finizione e ai rivestimenti, alla calandra e ai paraurti e può montare in opzione (cioè a richiesta e con supplemento di prezzo) il motore 1300. Nuovi procedimenti protettivi, inoltre, sono stati adottati su tutta la produzione dell'industria di Pomigliano d'Arco, e riguardano la struttura della scocca, le parti esterne della carrozzeria e la finizione in genere.

La gamma Alfasud si articola ora su sei versioni. La nuova Alfasud Super costa 4 milioni 377 mila 800 lire nella versione 1200 e 4 milioni 484 mila la 1300 (prezzi Iva compresi).

TORINO CRONACA

L'odontotecnico Roberto Rulfo che si è ucciso in auto, non sarebbe un assassino: dopo la perizia sulla «vittima» il professor Baima Bollone non ha dubbi

«LA MOGLIE SI È IMPICCATA LUI SI È INVENTATO IL DELITTO»

Maria Rulfo non sarebbe stata uccisa dal marito, sconvolto dalla gelosia, ma avrebbe cercato la morte da sola, impiccandosi. A questa sorprendente conclusione, che apre uno spiraglio allucinante sulla tragedia di lunedì notte nell'alloggio di via Vigliani 23, è giunto ieri il prof. Baima Bollone dopo avere eseguito la perizia necroscopica.

«Non ho alcun dubbio, si tratta di suicidio — afferma il perito —. Maria Rulfo è morta per asfissia da impiccamento, soffocata dal cappio costituito da una corda di nailon lunga 50 centimetri che è stata trovata accanto al cadavere. Per ucciderla in questo modo, il marito avrebbe dovuto vincere la resistenza della moglie picchiandola e sul corpo non è rimasto alcun segno di violenza, a parte i solchi lasciati sul collo dalla corda».

Se il prof. Baima Bollone ha visto giusto, il dramma che ha distrutto in una notte le vite dei coniugi e la spensieratezza delle loro due figlie, assume un significato ancora più terrificante.

Roberto Rulfo — da dieci giorni chiuso in un cupo silenzio dopo avere scoperto la relazione (durata tre anni ma ormai conclusa) tra la moglie e il suo migliore amico — scopre il corpo esanime della donna, la gola stretta nel cappio. Cerca inutilmente di rianimarla. Poi si arrende di fronte alla realtà. Trascorre lunghe ore angosciose vegliando il cadavere, ripensa agli ultimi giorni, ai rimproveri, forse agli insulti che ha rivolto alla moglie per il tradimento.

Maria Rulfo aveva 34 anni e lascia due figlie

Rivive la violenta discussione avuta con lei poche ore prima e udita con stupore dai vicini che commentano: «Ci è parso strano sentirli gridare così, non litigavano mai». La mente di Roberto Rulfo cede: oppresso dai sensi di colpa, decide di nascondere la verità. Preferisce passare per un assassino piuttosto che far sapere alle figlie di aver indirettamente provocato il suicidio della moglie. Scrive su un foglio poche righe destinate a sviare le indagini, poi apre il gas, cerca di morire anche lui.

Da quel momento gli avvenimenti si succedono in una drammatica sequenza. Allarmati dall'odore di gas alcuni inquilini avvertono i vigili del fuoco. Bussano anche alla porta dei Rulfo, l'odontotecnico apre, riesce a convincere gli uomini che è tutto a posto, li allontana. La tensione si spezza, l'uomo non riesce più a mantenere i suoi propositi suicidi. Aggiunge sull'ultimo messaggio cinque parole (*«Non ce la faccio più»*), esce, sale sull'auto e si allontana per andare a schiantarsi qualche ora dopo contro un camion sulla statale di Avigliana.

Se questa versione dei fatti corrisponde alla realtà, può persino darsi che Roberto Rulfo non si sia suicidato a sua volta: forse è un uomo distrutto dalla notte insonne, accecato dalle lacrime, quello che guida la sua auto contro il muso di un camion, a 120 all'ora. Suicidio e disgrazia, dunque, non omicidio - suicidio.

Gli inquirenti però non sono d'accordo, sostengono la tesi avanzata nelle prime ore: il marito è un assassino che poi si è ucciso. La ricostruzione del perito settore appare difficilmente credibile. *«Incredibile?* — ribatte il prof. Baima Bollone —. *Ricordiamoci di Carlo Campagna, che si autoaccusò del delitto Beauregard. Ricordiamoci di Rosanna Montesano* (la ragazza ventitreenne di Matera che solo due giorni fa si è uccisa gettandosi nel vuoto perché si riteneva responsabile del suicidio del fratello quattordicenne Giovanni). *In ogni caso, dal 1834 a oggi si contano solo una decina di omicidi commessi con l'impiccagione e nessuno è stato compiuto secondo i movimenti ipotizzati dalla polizia nella sua ricostruzione dei fatti. Credo proprio di essere nel giusto».*

La decisione finale spetterà al magistrato che conduce l'inchiesta. Dal punto di vista legale non vi saranno conseguenze: per la giustizia il caso Rulfo è già chiuso.

m. sp.

Il muratore massacrato a Pinerolo

Ucciso per 60 mila lire

Sessanta mila lire alla settimana: la paga di un manovale, il movente che avrebbe spinto l'assassino sulla strada di Pietro Camusso, 56 anni, massacrato martedì sera a colpi di bastone in strada Costagrande di Pinerolo mentre rientrava a casa dal lavoro. I carabinieri valutano ogni ipotesi: l'indagine si presenta difficile, i pochi indizi rinvenuti sul luogo del delitto non sono serviti a far imboccare una pista precisa.

L'arma non è stata trovata e alcuni fatti sembrano rendere il mistero più fitto. Pietro Camusso ha incontrato il suo assassino e tra i due c'è stato un colloquio, non una lite. Solo così, dicono gli inquirenti, è possibile spiegare il particolare della bicicletta, appoggiata dalla vittima contro una roccia, a qualche metro di distanza. Poche parole e poi l'aggressione: sette colpi al volto e alla testa inferti da una mano robusta, colpi tanto violenti da provocare la frattura della base cranica e la morte istantanea. Non un testimone, non un indizio in grado di portare all'identificazione dell'assassino.

Le indagini cercano di far luce sul retroscena. E' probabile che il manovale abbia rivelato a qualche amico di aver intascato la paga, o che qualcuno all'osteria «La Cantina», dove la vittima si fermava a bere un bicchiere di vino prima di rientrare a casa, sia stato testimone del discorso. I carabinieri stanno interrogando parenti e conoscenti, ma fin'ora non è emerso nulla di nuovo.

Qualcuno ha avanzato anche un'altra ipotesi: a uccidere il manovale potrebbero essere alcuni teppisti, forse nomadi, che negli ultimi tempi hanno messo a segno alcuni furti nella zona aggredendo in casa anche una vecchia per rapinarla.

Il magistrato ha ordinato l'autopsia del cadavere. L'ora esatta della morte è già nota, perché l'orologio della vittima è stato frantumato da una bastonata ed ha le lancette ferme alle 18,05.

Pietro Camusso viveva in una piccola cascina in strada Costagrande con la sorella Angela, 75 anni, semiparalizzata da una malattia. La donna non sa ancora della morte del fratello. Ieri è stata raggiunta dai parenti che abitano a Torino. Si teme che la notizia possa procurarle uno choc tale da aggravare le precarie condizioni di salute.

Pietro Camusso

echi di cronaca

Strumenti musicali Organi - Pianoforti a prezzi quasi di costo
Abbiamo tutte le marche più prestigiose in grande esposizione. Recapitiamo ovunque gratis. Dilazioni di pagamento che neppure voi oserete proporre. Merula Bra (Cn) p. Municipio, t. 0172/41.16.24. Domenica aperto.

Bagno! Bagno! Bagno! Direttamente in fabbrica
tutto l'arredamento del vostro bagno box doccia. Visitateci alla DEAL-TO Bagno, via Rossini 3, tel. 547.316 e via Centallo 26 (zona Barca), telefono 240.479. Richiedeteci il catalogo generale gratuito, sconto reale del 20% per cento su tutti gli articoli.

Centro droga
Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi trovare degli amici. T. 513.474.

Se vuoi vendere o comperare una casa, va da CASALEGNO
LA CASA PER TUTTI
CASALEGNO &C
organizzazione vendite immobiliari
Corso Regina Margherita 7-10124 TORINO
Tel. 88.59.62 - 83.29.04 - 83.54.93 - 83.53.94

CENTRO AGOPUNTURA TORINO
Trattamenti classici cinesi. Prenotarsi telefonicamente 332.015.

LE PIU' BELLE TAPPEZZERIE
• IN CARTA E PLASTIFICATE
• STOFFE MURALI
• MOQUETTES
Pronte nel magazzino della fabbrica
ARS NOVA
Via Duchessa Jolanda, 3
Torino
e presso tutti i rivenditori qualificati

Nominato stamane, è molto noto a Torino

Don Viganò è il nuovo superiore dei Salesiani

Don Angelo Viganò è il nuovo superiore generale dei 18.116 salesiani esistenti nel mondo. L'ha eletto oggi il ventunesimo capitolo generale dell'ordine, in corso a Roma. Don Angelo Viganò è nato a Sondrio 57 anni fa. Succede a don Luigi Ricerri, che ha 71 anni ed è stato superiore generale per dodici anni.

Don Viganò è molto conosciuto a Torino, dove è stato sino all'anno scorso direttore editoriale dell'LDC di Leumann, la casa editrice salesiana che con la sua guida si è trasformata da una sorta di centro stampa di importanza ridotta in una grande casa editrice con interessi multinazionali. Dall'anno scorso don Viganò era responsabile dei salesiani della provincia lombarda.

Il suo nome era stato fatto anche al momento delle dimissioni del card. Pellegrino, quale suo possibile successore alla guida della diocesi torinese.

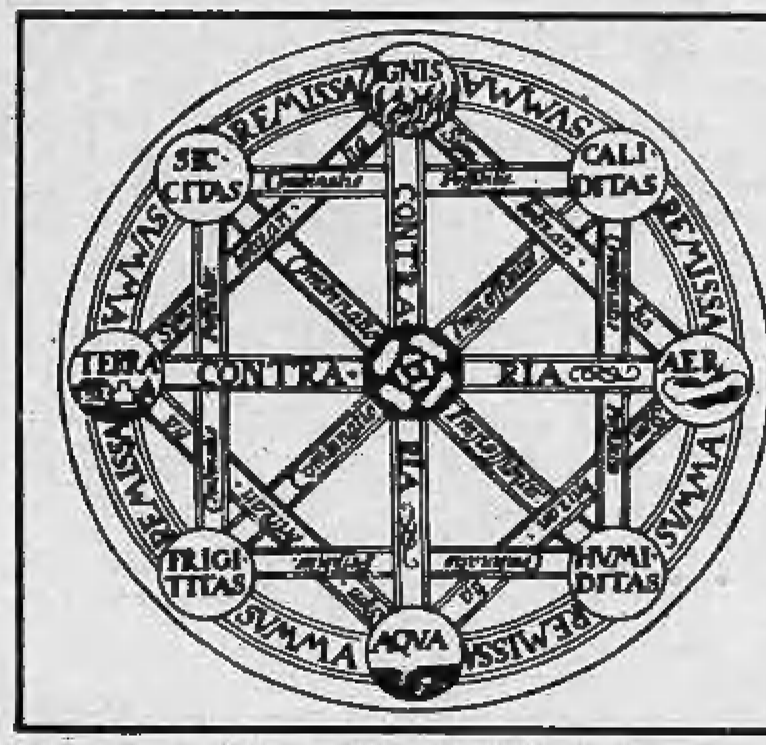
Ciriè: alloggio occupato

Un alloggio Gescal in via delle Ginestre a Ciriè, vuoto in attesa dell'arrivo di un nuovo assegnatario, è stato occupato ieri da Vincenzo Amore e dalla sua numerosa famiglia. Abitavano in un vecchio stabile di via Cibrario angolo via Matteotti che nell'estate scorsa fu dichiarato inabitabile dopo un incendio.

È in libreria il secondo volume della

ENCICLOPEDIA EINAUDI

Ateo - Ciclo



«Seicento voci essenziali che tutte insieme costituiranno la struttura della cultura complessiva della nostra epoca; ne fisseranno le dinamiche interne al suo sviluppo, le direzioni verso cui essa si muove».

«Il Messaggero»

Le voci del secondo volume: Ateo, Atlante, Atmosfera, Atomo e molecola, Atti linguistici, Attribuzione, Automa, Autoregolazione/equilibrazione, Avanguardia, Bello/brutto, Bisogno, Borghesi/borghesia, Burocrazia, Cabala, Caccia/raccolta, Calcolo, Calendario, Cannibalismo, Canto, Caos/cosmo, Capitale, Caso/probabilità, Casta, Castrazione e complesso, Catalisi, Catastrofi, Categorie/categorizzazione, Causa/effetto, Cellula, Censura, Centrato/acentrato, Cerimoniale, Certezza/dubbio, Cervello, Chierico/laico, Chiesa, Ciclo.

L'Enciclopedia Einaudi è composta di dodici volumi di oltre 1000 pagine ognuno. A ritmo di tre volumi l'anno, l'opera sarà completata entro il 1980.

ABITARE
2000 m² di proposte abitative con...
interlübke Molteni B&B BERNINI olivsse Kartell zanotta Boffi Arteluce B&B Artemide Acerbis FLOS poltronova driade
e tante altre ancora.
Corso Francia 35 - Tel. 768.996 - Torino

PER EVITARE UN ASSURDO FALLIMENTO

VENCHI UNICA: RIMANGONO SOLO 26 GIORNI DI TEMPO

Man mano che si avvicina la data del 10 gennaio — da quel giorno scadrà alla Venchi Unica l'amministrazione controllata e, se non si sarà trovata una soluzione, non resterà che il fallimento — si moltiplicano le iniziative a tutti i livelli per scongiurare un provvedimento che sarebbe a dir poco scandaloso.

Ieri mattina due cortei usciti dallo stabilimento Talmone di piazza Massaua e Maggiora di Collegno hanno manifestato in corso Francia bloccando il traffico per un paio di ore. Nel pomeriggio una delegazione di operaie Maggiora si è recata dal sindaco di Collegno. Stamane, l'amministratore giudiziale Cellini, ha spiegato in una conferenza stampa la situazione in cui si trova l'azienda. L'odissea della Venchi Unica è incominciata con Sindona che ne aveva fatto una delle pedine dei suoi giochi speculativi, da allora, sulla pelle dei duemila lavoratori dei tre stabilimenti, si sono susseguite manovre, speculazioni e tresche politiche di ogni genere.

«Il bilancio provvisorio chiuso al 31 ottobre '77, dopo aver effettuato stanziamenti per ammortamenti e ratei passivi, presenta un utile netto di 24 milioni — ha detto il dott. Cellini —. *E' fondato ritenere che il fatturato '77 raggiungerà circa 40 miliardi a fronte di 34 miliardi del '76; nonostante la situazione anomala nella quale si è svolta l'amministrazione controllata. Nonostante una flessione della domanda sul mercato del settore dolciario, la gestione si è svolta in condizioni di assoluta normalità (con l'aiuto delle banche che hanno concesso lo sconto di carta commerciale). E' stato possibile anche effettuare nuovi investimenti per circa 200 milioni, pagare in contanti tutte le forniture ed i servizi e corrispondere puntualmente le competenze dei dipendenti».*

Il dott. Cellini ha confermato che è stanziato a favore della Venchi Unica un mutuo agevolato di 13,4 miliardi che potrebbe essere utilizzato ai sensi della legge 464.

«*Ciononostante* — ha amaramente concluso l'amministratore — *non è stato finora possibile reperire un gruppo imprenditoriale o un pubblico intervento idoneo ad evitare il fallimento della società, pur potendosi desumere da tutti gli elementi riportati lavitalità dell'azienda. Si devono fare voti che almeno il governo intervenga con un provvedimento speciale. Si dovrebbe dar vita ad una società di esercizio mantenendo in vita l'azienda e conservando il posto di lavoro ai dipendenti e l'organizzazione commerciale, che è il vero cuore dell'azienda*».

● **FACIS.** Incontro oggi fra direzione aziendale e rappresentanti sindacali per esaminare il problema della mobilità fra reparto e reparto.

● **MICHELIN.** Iniziano oggi le fermate per la vertenza contrattuale integrativa di gruppo. Con questo problema viene anche collegato il provvedimento disciplinare preso nei confronti di un membro dell'esecutivo per «*aver abbandonato arbitrariamente il posto di lavoro*» in occasione dello sciopero proclamato contro l'attentato a Casalegno.

● **UPIM, RINASCENTE, SMA.** Resteranno chiuse domani pomeriggio tutte le sedi della catena commerciale per lo sciopero proclamato dai dipendenti contro il rifiuto della direzione di trattare i problemi di organico ed organizzazione del lavoro.

● **SIR GEORGE.** Direzione aziendale e sindacati si incontrano oggi all'Unione Industriale dopo una settimana che la fabbrica del gruppo Pianelli è presidiata dalle maestranze. Secondo il Consiglio di fabbrica, si vorrebbe smantellare l'azienda per adempiere alla direttiva Cee che prevede, in Italia, la liquidazione di una grossa fetta del settore tessile e abbigliamento. Questo mentre non si riesce neppure ad evadere tutte le ordinazioni e si è costretti a dare lavoro all'esterno.

● **SEI.** E' partita da stamane una serie di scioperi articolati a singhiozzo del circa 300 dipendenti della casa editrice. Alla base delle agitazioni c'è la vertenza integrativa aziendale.

Al Castellino, finite le selezioni

Trofeo acconciature lunedì gran finale

Al «Castellino Danze» di Torino, si è svolta l'ultima eliminatoria del concorso di acconciatura femminile e maschile patrocinato da *Stampa Sera* ed organizzato dal Centro Giovani Artisti di Torino. Sono stati selezionati questi concorrenti: *Maria Casteldini* di Torino, via Massena 35; *Rosalba Lucà* di Collegno, via Ferrucci 3; *Gianni Congiu* di Lusema S. Giovanni, via Fortebraccio; *Danilo Martinuzzi* di Torino, corso Vinzaglio 35; *Arrigo Santo* di Rivoli, via Martiti Libertà 9, tutti appartenenti al Centro A.N.A.M. di Torino.

Conclusa le selezioni, il concorso si avvia al gran finale che si terrà lunedì prossimo al Castellino Danze. La manifestazione comincerà nel pomeriggio: tutti i concorrenti si dovranno presentare entro le ore 15 e dovranno attenersi alle seguenti regole del concorso:

ACCONCIATORI FEMMINILI: i partecipanti dovranno presentare una sola modella con piega già impostata, asciutta e puntata (rete e bigodini). Al via del giudice di gara inizia la lavorazione; tempo accordato: 20 minuti. Tema del concorso: acconciatura di linea attuale moda giorno.

ACCONCIATORI MASCHILI: i concorrenti dovranno presentare un solo modello già pronto, pettinato in negozio. Tema del concorso: acconciatura di linea attuale.

Due apposite giurie, una per gli acconciatori femminili ed una per i maschili, formate da nomi prestigiosi del campo dell'acconciatura nazionale, sceglieranno l'acconciatura migliore.

Alle 21 inizierà quindi il gala danzante allietato dall'orchestra melodica «Big Band». Seguirà la sfilata di modelle e modelli presentati dai concorrenti. Al termine, premiazione: il concorrente di entrambe le categorie (femminile e maschile) che risulterà primo in classifica, riceverà il trofeo di *Stampa Sera*. Tutti gli altri saranno premiati da un trofeo-ricordo sempre offerto dal giornale. Verranno distribuiti gli omaggi appositamente preparati dalla Coppa Profumi di Torino che ha collaborato alla buona riuscita del concorso. Giudici ed ospiti riceveranno un premio di ringraziamento. Tra gli ospiti saranno presenti i presidenti dei Centri A.N.A.M. di Torino e del Piemonte, i rappresentanti dell'Accademia torinese di acconciatura femminile del G.A.R.A.P. di Torino cui va il nostro vivo ringraziamento per la collaborazione prestata.

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Nino. S. Celiano. S. Massimino. Orazio. Oggi giovedì 15 dicembre: il sole è sorto alle 8.00 e tramonta alle 16.48. Quinto giorno dopo il novilunio. Domani festeggiamo: Aldo, Ivano, Aggeo, Albina, Adelaide.

Manifestazioni

Cavalli di San Marco: oggi, ore 17, alla Galleria d'Arte Moderna, lezione del prof. Licia Borelli Vlad su «L'indagine tecnologica come mezzo di conoscenza del fenomeno storico artistico».

Donne in Piemonte: al Teatro Gobetti, domani, ore 21, tavola rotonda su «Le donne in Piemonte, un impegno per la democrazia», organizzata dalla Consulta femminile regionale. Partecipano: Liliana Richetta, Anna Rosa Girola Gallesio, Frida Malan, Angiola Massucco Costa, Mario Portigliatti Barbos, Paolo Vercellone, Dino Sanlorenzo.

Comuni del Piemonte: sabato, ore 10, al Teatro Nuovo, assemblea regionale dell'Anci per la «Giornata delle autonomie». Sono invitati i sindaci di tutti i Comuni, iscritti o non iscritti all'Anci.

Teatro a scuola: domani all'Istituto Richelmy, ore 14,30, «Il sogno di Edipo» della Cooperativa Assemblea a Teatro, regia di Walter Cassani e Franco Passatore, per i ragazzi del secondo ciclo della scuola elementare e per quelli della media.

Carabinieri «Piemonte»: domani a Moncalieri, presso la caserma «Alfredo Serranti» (Castello Reale), consegna della Bandiera di Guerra al Primo Battaglione Carabinieri Piemonte, dal 1° settembre autonomo e alle dirette dipendenze della 11ª Brigata Carabinieri di Roma.

Movimento Federalista Europeo: stasera, ore 21, in via Schina 26, dibattito sul tema: «La situazione politica della Repubblica Federale tedesca e le prospettive connesse con l'elezione diretta del Parlamento Europeo». Introduzioni al dibattito del professor Klaus Voigt e del professor Sergio Pistone.

LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASIOL

Sfogliata dello chef per 6 persone

300 gr pasta sfoglia; 200 gr prosciutto cotto; 200 gr fonduta; 200 gr fontina; 200 gr champignons; n 4 carciofi a fettone. ESECUZIONE: *comperare due fogli di pasta sfoglia cotti dal pasticciere, spalmarli con fonduta, cospargere funghi e carciofi già trifolati in precedenza, aggiungere prosciutto cotto e fontina a fette, coprire con l'altro foglio di pasta, inserire nel forno per 10 minuti circa a temperatura media indi tagliare a fette e servire.*

Ristorante La Rotonda, Torino

Specialità alla Laura

Ingredienti per 6 persone: kg 1,500 di fesa di vitello, un po' di farina bianca, un bicchiere di marsala secco; 150 gr di pancetta affumicata tagliata a dadini, sale, burro. PREPARAZIONE: *infarinare la fesa, rosolarla nel burro e quando è ben dorata da tutte le parti, bagnarla di marsala, lasciare evaporare un po', unire la pancetta e coprire d'acqua la carne e fare cuocere per circa un'ora e mezza. Quando il sugo è ben ritirato, passarlo al setaccio o al passaverdure con il disco dai fori più piccoli e fare raffreddare la fesa. Tagliarla a fettine sottili, disporre le fettine su un piatto di portata resistente al fuoco, fare scaldare in forno per pochi minuti e quindi servite.*

Ristorante La Tortuga, Gragnano

FACIT Mercato della confezione

IN CENTRO OPERAZIONE RISPARMIO NATALE!

cappotto donna moda 80% lana L. 24.500

cappotto uomo fantasie moda L. 39.500

gonna vigogna gonna velluto L. 7.900

abito uomo con gilè L. 43.900

maglie 100% lana uomo donna bambino L. 5.900

pantalone uomo vigogna 80% lana L. 7.900

3 PIANI ABBIGLIAMENTO - SELF SERVICE PER UOMO DONNA BAMBINI

VIA VIOTTI 1

CARDIOCHIRURGIA: i retroscena che hanno convinto gli oppositori ad aderire al dipartimento

Come si sfrutta uno scandalo

COSIMO MANCINI

Il dottor Giuliano Brocchi, emodinamista del «Centro Pianelli» delle Molinette, ha completato ieri la raccolta delle firme di adesione per l'istituzione del dipartimento dei cardiochirurghi del centro «A. Blalock». Manca ancora, quella del prof. Francesco Morino, direttore del centro, ma non dovrebbe tardare ad affiancarsi alle altre.

Comincia così a prendere corpo il dipartimento di cardiologia che fino a pochi giorni fa era considerato una cosa lontana nel tempo. Era previsto, nella migliore delle ipotesi, per il 1980.

Il dipartimento, come è noto, è una specie di holding ospedaliera formata dalla fusione di reparti che curano lo stesso tipo di malattia in maniera diversa. Nel caso della cardiologia è formato dal reparto medico, la cardiologia propriamente detta; dalla cardiochirurgia; e dall'emodinamica, che è il reparto diagnostico di alta qualificazione. Questi reparti, pur conservando una propria autonomia e un proprio direttore, lavoreranno in collaborazione, scambiandosi gli ammalati a seconda del tipo di cura da eseguire. L'intera holding avrà un «direttore generale» che guiderà e controllerà l'intera struttura.

Il dipartimento aveva però — fino a quando non è scoppiato lo scandalo delle cartelle cliniche falsificate della cardiochirurgia — troppe opposizioni. Gli amministratori comunisti dell'ospedale e il prof. Antonio Brusca lo sapevano benissimo ed è per questo che, pur chiedendo la sua istituzione in tempi brevi, concretamente portavano avanti il programma con una relativa lentezza.

Un accordo di massima, con l'Università, c'è già da due anni. E' ovvio che alla testa del dipartimento ci sarà un clinico: il prof. Brusca o il prof. Morino. E' questo uno dei motivi che ha spinto i primari ospedalieri all'opposizione. Loro, dalla direzione del dipartimento, sono tagliati fuori.

La storia più recente comincia martedì 8 novembre. Il consiglio dei sanitari, che sarebbe il senato dei medici dell'ospedale, è convocato per discutere l'istituzione del dipartimento. All'ultimo momento, la riunione è rinviata. Il motivo ufficiale è che c'è lo sciopero del personale paramedico e la riunione potrebbe apparire una provocazione. Il motivo è un altro. I sostenitori del dipartimento sanno che non riceveranno molti consensi e il loro programma punta sempre al 1980.

Lunedì 14 novembre, «Stampa Sera» pubblica un articolo in cui annuncia che l'indomani, se non emergeranno altri intoppi, il Consiglio dei sanitari discuterà il dipartimento. Questa volta il Consiglio si riunisce. Il presidente dell'ospedale ingegner Giulio Poli, comunista, che formalmente è solo un ospite invitato dai medici, sottopone all'esame dei sanitari una serie di problemi che non hanno nulla a che fare con la discussione sul dipartimento che è invece all'ordine del giorno. Uno di questi problemi riguarda il Tac, una nuova macchina diagnostica, (costo un miliardo) che l'assessore regionale Enrietti regalerà all'ospedale. Il professor Juliani, direttore della cattedra di radiologia dell'Università, dice che il Tac finirà nel suo reparto. Gli ospedalieri, se vorranno servirsene, potranno farlo, ma sotto la guida degli universitari.

Scoppia la polemica non solo tra gli universitari che vogliono accaparrarsi la macchina, ma anche tra ospedalieri e clinici. Questi ultimi chiedono all'ingegner Poli di dire chiaramente se il Tac è stato dato all'ospedale o all'Università. L'amministratore spiega che è stato dato all'ospedale, ma che finirà tra i muri dell'Università.

Dopo il processo ai clinici, l'Ateneo ha ripreso vigore e tira i fili alla medicina torinese.

Un medico del centro antidiabetico, Quirico Carta, pone fine alla manovra dilatoria e chiede che venga rispettato l'ordine del giorno. Il discorso si sposta allora sul dipartimento. Quasi tutti più o meno apertamente, si pronunciano contro.

Il Consiglio viene aggiornato a martedì 22.

Facciamo un piccolo passo indietro: mercoledì 9 novembre ci eravamo recati dall'ing. Poli per chiedergli ancora una volta la statistica della mortalità del centro di cardiochirurgia. Lui ci aveva ripetuto che la statistica non era ancora stata consegnata dalla sovrintendenza sanitaria. Due giorni dopo, venerdì 11, ritorniamo dal presidente. Gli spieghiamo il motivo per cui vogliamo la statistica: non solo perché è alta, ma anche perché è stata falsificata.

Il presidente dice che è impossibile. Ammette che la statistica è stata presentata al Consiglio d'amministrazione dal sovraintendente sanitario, prof. Carlo Campana che non può aver commesso errori. Noi azzardiamo che il prof. Campana potrebbe essere stato tratto in inganno da una documentazione falsificata. L'ing. Poli lo esclude, ma accondiscende a darci la statistica se noi la chiederemo ufficialmente. Il 14, attraverso l'articolo intitolato *«Qual'è la mortalità a cardiochirurgia?»*, avanziamo la richiesta.

Mercoledì 16 novembre, il giorno dopo che i medici del Consiglio si erano pronunciati contro il dipartimento, il presidente ci nega la statistica. Sono stati compiuti lunghi sondaggi personali nell'ospedale e da più parti si è giunti alla conclusione che la statistica è stata modificata dimettendo persone già morte o in punto di morte, come accade in molti ospedali: se *Stampa Sera* lo rendesse pubblico, ne verrebbe fuori uno scandalo di discrete dimensioni che indebolirebbe gli avversari del dipartimento.

Il Consiglio decide di dare parte della statistica a *Stampa Sera*: numero totale degli interventi, numero totale dei dichiarati morti in ospedale. Se *Stampa Sera* intende sollevare lo scandalo dei morti dimessi, quindi una semplice questione di numeri complessivi, quei dati le sono sufficienti.

Noi diciamo che quei numeri non hanno molto senso. Le statistiche dei centri di cardiochirurgia sono sempre particolareggiate: intervento per intervento. Nonostante ciò si può dire una cosa: la mortalità è quattro volte maggiore di quella degli altri centri.

Questo discorso è sgradito. Non si vuole chiudere il centro «A. Blalock», si vuole soltanto che marci in fila con il dipartimento.

Il prof. Morino, al Consiglio dei sanitari del 22 novembre aveva detto che non era contrario al dipartimento e che se ne poteva parlare. Tradotto in volgare significava: prendiamo altri due anni di tempo.

Il nostro discorso sulla mortalità alta provoca un irrigidimento dell'amministrazione comunista. Ci viene rifiutata la statistica completa. Il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Pepino, sequestra le cartelle cliniche del centro «Blalock» e i registri dell'ospedale e spedisce al direttore ed agli altri chirurghi l'avviso di reato per falso in atto pubblico.

Da parte nostra continuiamo a mettere l'accento sui morti che sono troppi. Il presidente convoca una conferenza stampa in cui si dice che si farà al più presto il dipartimento e vengono alla luce ufficialmente cose che prima sapevano soltanto i pochissimi che progettavano la realizzazione del dipartimento per il 1980: al quarto piano dell'edificio universitario, sopra al «Blalock» sarà realizzato un nuovo laboratorio di emodinamica. Lo dirigerà Fulvio Orzan, l'emodinamista di fiducia dell'on. Brusca. Viene annunciato anche che verrà dagli Stati Uniti il dottor Felice Bruno, altro pupillo del professor Brusca. Ora opera con Cooley ma, nonostante ciò, non avrebbe per ora i titoli necessari ad assumere una posizione di preminenza nel dipartimento. E' uno dei tanti motivi per cui i comunisti non volevano cambiare la struttura a breve scadenza.

Il prof. Morino non si oppone più al dipartimento e così il dott. Brocchi, comunista ortodosso, gira nel reparto raccogliendo le firme di adesione. I sindacati, dal canto loro, seguono lo stesso filone: è colpa delle strutture che non sono democratiche se muore troppa gente. A questo punto l'obiettivo è raggiunto ma «Stampa Sera» non si ferma. Se la cardiochirurgia continueranno a farla le stesse persone di prima nulla lascia pensare che la mortalità al «Blalock» possa diminuire.

Comincia allora la cortina fumogena delle calunnie: *«Dietro "Stampa Sera" c'è un ricattatore»*. Il 8 dicembre una telefonata da Bologna suggerisce: *«Stampa Sera» è allineata con «Lotta continua»*. Le calunnie serpeggiano nell'ospedale e vengono riferite da «L'Unità».

Sette scippi

Arriva Natale ed anche ladri e scippatori rivendicano il diritto alla «tredicesima». Così nel pomeriggio di ieri un'ondata di scippi ha colpito ben sette persone nel giro di poche ore, sintomo di quel che accadrà nei prossimi giorni, quando la gente, con più soldi in tasca del solito, andrà a fare gli ultimi acquisti natalizi.

Ecco, comunque, le vittime di ieri: la parrucchiera Ameria Artoi, 44 anni, è stata affrontata dai ladri, armati in questo caso: l'incasso di 70.000 lire è finito in mano loro. Poi Elena Brocchin, 36 anni, 50.000 lire; Melata Caseidin, 51 anni, 60.000 lire; Benita Laria, 41 anni, 1.500.000 lire e 350.000 in assegni, il colpo più grosso della giornata; Elda Nello, 27 anni, 10.000 lire; Carmela Prestia, 49 anni, 100.000 lire e, infine, Piera Mazzoni, 39 anni, 140.000 lire.

Vandali devastano scuola

Le maestre della scuola Vittorino Da Feltre, in via Finalmarina 5, hanno avuto una brutta sorpresa, stamane, entrando nelle aule: banchi sottosopra, libri strappati, materiale didattico distrutto. In più, sulle lavagne, scritti e disegni osceni.

«La mia aula è inservibile — dice la maestra Claudia Bonelli —, *ho dovuto mandare i bambini in altri locali al piano terreno. Sono quasi certa, però, che non sono stati bambini a fare questo sfacelo. Legga sulla lavagna...»*. La scritta indicata dalla maestra non lascia dubbi: la grafia è di un adulto e la frase minacciosa: *«Attenta signora Bonelli»*.

Sotto la cattedra, il simbolo di un'altra minaccia: un tagliacarte aperto che assomiglia ad un vero e proprio pugnale. *«Hanno versato tutto il vinavil sui banchi* — protesta un'altra maestra, Enrichetta Zamiri — *hanno sparpagliato tutti i chiodi sul pavimento, strappato i diari dei bambini e incollato le pagine del mio. Il registro con i voti, invece, non è stato toccato»*.

I teppisti hanno potuto agire indisturbati, meticolosamente e, con tutta probabilità, in gran silenzio: il custode, infatti, non ha sentito nulla.

Collegno e Pianezza nuove linee Atm

Sono entrate in servizio oggi nuove linee, o correzioni di linee, dell'Atm che interessano i collegamenti della zona di Collegno e Pianezza.

Linea 33: il capolinea di Collegno in via Magenta è stato arretrato al confine di Torino, in corso Francia angolo via Thures.

Navetta 33: da piazza Massaua a Collegno (capolinea via Roma).

Linea 44: viene prolungata a Collegno (capolinea via Roma).

Navetta Collegno-Pianezza: da Collegno piazza Repubblica a Pianezza piazza Leumann. E' una linea sperimentale con 10 corse giornaliere, dalle 5,30 alle 8,30 e dalle 12 alle 15,30.

Linea piazza Statuto-Collegno: è ridotta a 7 corse semplici.

Moncalieri: "bue grasso"

Fedele ad una tradizione che dura da più di seicento anni, domani, penultimo venerdì prima di Natale, si terrà al foro boario la Fiera del Bue Grasso. La presentazione dei programmi ha dissipato i dubbi che nelle precedenti settimane mettevano in forse la sua realizzazione.

Gli animali saranno divisi in tre categorie, i migliori riceveranno premi e riconoscimenti. Fra questi il più famoso è la coppa e il diploma che il Comune di Moncalieri pone in palio per il bue di maggior peso. La fiera dovrebbe registrare la partecipazione di circa duemila capi di bestiame, per un volume di affari che si aggirerà sui due miliardi di lire.

LA CALVIZIE ELIMINATA
SENZA TOUPE' O PARRUCCHINO

I centri anticalvizie Svenson sono in grado di eliminare la calvizie o il diradamento dei capelli, sia nell'uomo che nella donna, con un procedimento che infoltisce i capelli rimasti degli interessati; ciò può avvenire in una seduta o progressivamente, cioè in due o tre sedute. Dopo aver "riacquistato" una capigliatura normale potrete fare lo shampoo, la doccia, nuotare e le donne potranno fare la permanente, la tinta, ecc. cioè: tutto ciò che facevate quando la Vostra capigliatura naturale era integra. Visto che ogni tipo di calvizie o diradamento presenta caratteristiche diverse, è necessario un esame approfondito del cuoio capelluto e dei capelli rimasti ed i nostri tecnici, altamente qualificati, Vi dimostreranno come si può "riacquistare" la capigliatura di un tempo, sempre che nel Vostro caso ciò sia fattibile. Questo lo potrete sapere dopo l'esame, gratuito e senza impegno, per il quale è sufficiente telefonare oggi stesso e fissare un appuntamento o presentarsi di persona al centro Svenson a Voi più vicino.

Orari: 10 - 13, 16,30, 19,30
lunedì mattina chiuso

SVENSON
CENTRI ANTICALVIZIE

TORINO Via G. Viotti, 1 - Tel. 53.39.64 - 53.39.65
GENOVA Tel. 58.72.92 VERONA Tel. 31.720 ROMA Tel. 679.69.71
MILANO Tel. 78.21.76 BOLOGNA Tel. 22.06.43 NAPOLI Tel. 31.08.81
PADOVA Tel. 31.483 ANCONA Tel. 56.671 LUGANO Tel. 54.98.95
MESTRE Tel. 96.02.65 FIRENZE Tel. 21.53.08 ZURIGO Tel. 241.76.26
© 1977 by VMS

sanet
S. colombo
1870

vendita straordinaria
A PREZZI DI LIQUIDAZIONE
lanerie - seterie - cotoni
drapperie - scampoli
Piazza Castello, 29 (piano nobile)
(attiguo Baratti & Milano)
Telefono 532.453-4-5

TUTTOLIBRI
Il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

SORDITA'

Un modo per ovviare agli inconvenienti della sordità è l'applicazione di una protesi acustica. Vi sono diversi tipi di apparecchi acustici: occhiali, tutto dentro l'orecchio, piccole protesi da applicare dietro l'orecchio, altri senza tubetti, fili e senza niente dentro l'orecchio. Nei nostri apparecchi sono condensati tutti i più recenti sviluppi della scienza e della tecnica acustica. Nella vostra scelta date la preferenza ad una marca che dia la massima garanzia e fiducia.

CENTRO OTOACUSTICO
PHILIPS
ACUSTICA VACCA
via Sacchi 16, Torino, t. 519.992

Torna ad essere come gli altri.

Udire.

Deciditi a risolvere il tuo problema di udito. Nel modo migliore. Una volta per tutte.

Oggi puoi, grazie a Maico.

Per convincerti, mezz'ora è sufficiente. Un esame audiometrico curato da specialisti. Una visita medica, se il tuo caso lo consiglia. E con l'apparecchio giusto, individuato con esperienza, subito proverai il piacere di udire tutto...e perfettamente. Come gli altri.

Questo servizio è gratis. Approfittane.

MAICO

Maico apre l'udito!

TORINO: MAICO, via Magenta 20 - Tel. 541.767
AOSTA: Ott. Ostinelli, via Croix Ville 23 - Tel. 41.129
ALESSANDRIA: Maico, p.zza Garibaldi 50 - Tel. 54.798
ASTI: Far. Baroncini, p.zza S. Secondo 12 - Tel. 54.300
CUNEO: Ott. Tomatis, corso Nizza 46 - Tel. 68.059
NOVARA: Ott. Bonzanini, corso Cavour 15 - Tel. 23.686
VERCELLI: Ott. Corradino, corso Libertà - Tel. 65.768

s.q.s. san marco

La fabbrica della casa **«CHIAVI IN MANO»** capace di realizzare il vs/ progetto in 30 giorni

Senza confronti per garanzia di solidità, durata e rifinizioni; per la tecnica dei suoi impianti idrosanitari, e il suo favoloso isolamento termico.

CASA INDUSTRIALIZZATA SI'! MA NON STANDARDIZZATA

Facilitazioni di pagamento con mutuo fondiario e dilazioni fino al 70%

SAN MARCO TORINO, c.so GROSSETO 294
Tel. 733.617 - 218.533
CIRIE' - VIA LANZO 56 - TEL. 920.0803

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

SUPERMAXI CONFEZIONI

acquisterete direttamente dalla fabbrica!

GIACCHE UOMO	L. 28.000
ABITI UOMO	L. 38.000
IMPERMEABILI	L. 34.000
GONNE	L. 9.500
CAPPOTTI UOMO/DONNA	L. 48.000
CAPPOTTI RAGAZZO/A	L. 35.000
SOPRABITI PELLE	L. 115.000

CAMICIE - JEANS - MAGLIE

OFFERTA SPECIALE abito con gilè L. 39.500

BORGARO (TO) via Lanzo 120
(Str. Aeroporto) Tel. 011/4702465

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: TORINO, via Roma 31 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via Rizzoli 38; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, corso Matteotti 16; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 29; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso della Vittoria 2; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, piazza Mario Pasi 18; TRIESTE, Galleria Tergesteo; UDINE, via della Prefettura 8, oltreché presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di 40 battute, spazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 14% globale.

La tariffa è di L. 1100 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 600, tecnici L. 700, dirigenti L. 900. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 600. Avvisi urgenti, data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa e urgentissimi: il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Publikompass n.... 10100 Torino»; l'importo del noto cassetta è di L. 400 per decade, oltre un rimborso di L. 900 per le spese di recapito corrispondenza. La Publikompass S.p.A. è, a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di cancellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO, con le CASSE DI RISPARMIO DI TORINO, DI SAVONA, gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di queste Banche esistenti in Italia.

1 *Commerciali*

BOX prefabbricati monoblocco cemento armato autotrasportati, impresa Ing. Binazzo. Preventivi gratuiti. Telefonare 311.359 340.063.

CARRELLI elevatori d'occasione diesel e elettrici da 6 a 40 quintali vendesi occasione telefonare 011 971.228.

2 *Affari e capitali*

A.A.A.A.A.A.A. PRESTITI fiduciari in giornata a operai impiegati professionisti rappresentanti commercianti artigiani

FINCOTEX

inoltre prestiti su auto in poche ore

FINCOTEX AUTO

corso Francia 13, tel. 780.203 779.826.

A.A.A. AFIA S.p.A. prestiti rapidissimi a dipendenti, ipoteche anche a immobili, cessione del quinto, riscontro portafoglio commerciale. Corso Vinzaglio 14, tel. 540.652 537.336.

A. ABBIAMO denaro in contante subito per casalinghe operai impiegati, telefonare 794.990 serietà.

A. FINANZIAMO stipendiati casalinghe correntisti bancari corso Giulio Cesare 150 telefonare 233.881 238.915 velocità e riservatezza.

A. SUBITO soldi in giornata prestiti a tutti sulla fiducia via Garibaldi 37 tel 548.074 538.777.

A TUTTI FINANZIAMENTI

prestiti in giornata, Via Sacchi 28, Tel. 597.708.

ATTENZIONE finanziamenti in giornata a casalinghe correntisti bancari via Cristoforo Colombo 1. Tel. 504.463 580.870.

FAIT finanziamenti su automezzi e immobili Celerità, riservatezza. Tassi modici. Torino via Avogadro 19, telefoni 310.136 330.297.

LEND Italia finanziaria concede prestiti a privati massima riservatezza, via Massena 77 bis telefono 521.401 (ampio parcheggio).

PRIVATAMENTE prestiti fiduciari in giornata a casalinghe operai artigiani massima serietà telefonare 505.645.

VELOCEMENTE concediamo prestiti fiduciari a privati serietà riservatezza Unifin via Valeggio 15 telefonare 587.014.

VELOCEMENTE prestiti fiduciari artigiani commercianti mutui ipotecari lungo e medio termine. Tel. 539.026 Finanziaria Nord via S. Teresa 23.

VUOLE denaro? Massima celerità, convenienza, serietà, prestiti fiduciari, ipotecari, sconto fatture, cessione quinto. Telefonare 891.294.

Z. SOLAMENTE 6 ore per ottenere un prestito sulla fiducia. Via Oddino Morgari 32, telefoni 657.012 657.065.

3 *Aziende, negozi*

A. UNIONCASE 549.777 B corso Massimo Cameria tinello cucinino camera bagno 3 milioni contanti 5 milioni dilazionabili.

ATTIVITA' gioco e materiale didattico libri etc. cedesi per trasferimento. Telefonare 780.9174 anche giorni festivi.

BAR superalcolico dietro via Roma chiusura serale domenicale cedo anticipando 15 milioni. Telefonare 537.215 517.280.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede abbigliamento bimbi tabelle 9-10 clientela scelta ottimo reddito Pino Torinese.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede affermato negozio dischi strumenti musicali città industriale passaggio Valsesia.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede ventennale officina elettromeccanica specializzata in costruzione particolari per montaggio isolatori sezionatori terminali e costruzione stampi.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede pastificio rinomato per agnolotti, alimentari, tabelle 1, 6, 14, arredamento moderno, rilevante utile per famiglia, affare.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede ventennale ferramenta utensileria colori, tabelle 12, 13, 14 ottimo reddito, affare.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede centrale avviatissimo negozio articoli elettrici lampadari idraulica sanitaria.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede self-service alimentari mq 120 attrezzatura moderna, 450 mila giorno aumentabili.

Specialmoda PINEROLO

E' successo!

10.000 CAPI A PREZZI DI FABBRICA

Roletto - strada statale per Torino

Altra filiale in Piemonte:

Specialmoda CARMAGNOLA - Via Torino 74

FRANA cede abbigliamento moderno centralissimo 3 vetrine incasso annuo 90 milioni merce lucrativa telefonare 511.090.

FRANA cede latteria moderno in popolose zona commerciale consigliabile trasformazione casa del formaggio. Telefonare 511.090.

LAVASECCO tintoria ben avviata corso Traiano ottimo incasso attrezzature moderne L. 6 milioni 600 mila vero affare. Telefonare 535.993.

MOBILIFICIO 30ennale zona commerciale clientela giro anno cospicuo assistenza cedo blocco Di Salvatore 581.694.

TABACCHI minuterie preziosi prestigioso posizione centralissima utile garantito 30 milioni annui cedesi. Frana 511.090.

4 *Terreni*

A 3.200.000

vendo a Moncalieri 8 km da Torino appezzamento terreno tutti i servizi ottimo investimento. Telefonare 447.0792.

A L. 2.900.000

vendesi terreno in collina con progetto approvato concessione pagata pronto per inizio lavori. Telefonare 216.1723.

ALICE Superiore terreno mq 2880 circa con progetto approvato per villetta unifamiliare. Immobiliaretoro 501.219 590.693.

COMFAI vende Poirino terreno mq 4000 circa con progetto approvato per costruzione fabbricato industriale mq 1100 più palazzina uffici. Telefonare 548.125.

MARENTINO terreno di mq 5100 con progetto approvato inizio lavori opere di urbanizzazione pagate per villa di sei-sette 3 camere, cucina doppi servizi, garage, cantina 18 milioni Gabetti 1767.

PINO TORINESE terreno progetto approvato 10 camere villa signorile vendo. Telefonare 535.601.

SALICE D'Ulzio splendida panoramica posizione adiacente impianti vendo terreno progetto approvato 30 camere. Telefonare 548.123.

TERRENO 25 km piazza Castello zona Sciolze Cinzano 7000 mq panoramicissimo progetto 240 mq villa occasione vendo. Telefono 535.601.

TERRENI industriali in lotti di qualsiasi pezzatura urbanizzati convenzionati con licenze edilizie su raccordo tangenziale Est Torino vendesi. Telefonare 530 348.

5 *Locali e negozi*

offerte

A. NICHELINO vendesi muri negozio adibito bar recente costruzione, minimo contanti, mutuo fondiario e dilazioni di pagamento. Immobiliaretoro 501.219 590.693.

A. VENDESI muri negozio autorimessa mq 1200 vero affare 21 milioni contanti 26 milioni mutuo fondiario 6 per cento 25 milioni in 24 rate senza interesse. Immobiliaretoro 501.219 590.693.

CAPANNONE industriale mq 1500 con annesso alloggio ufficio zona Torino - Nord vendesi. Tel. 264.591.

COM. F.A.I. vende corso Vittorio corso Racconigi muri negozi diverse superfici mutui dilazioni. Telefonare 548.125.

(Continua)

silcar ilcar lcar car ar r

silcar mini

Cercate economia e spazio?

Allora cercate la nuova mini!

Venite alla **silcar**

INNOCENTI

nuova concessionaria di **MONCALIERI**

strada Carignano 30 - Tel. (011) 642713

mini mini mini mini mini mini

TRAME NERE: DEPOSITATA LA SENTENZA D'APPELLO

Cospirarono per sette anni

SAURO MANCA

E' stata depositata la sentenza «motivata» emessa dalla Corte d'Assise di Appello contro gli organizzatori ed i militanti delle «trame nere». Il giudizio è contenuto in 128 pagine dattiloscritte che portano la firma del presidente dott. Emilio Germano, del consigliere estensore dott. Giovanni Padovani e del cancelliere dott. Giovanni Bonino. A parte l'aumento di pena inflitto al principale imputato Salvatore Francia, che risulta «irreperibile», il documento è importante per alcuni principi che sono stati affermati: negare le attenuanti generiche a chi non le meritava e ripristinare integralmente il capo d'imputazione, in parte cancellato al termine del primo giudizio.

La Corte ha ritenuto gli imputati colpevoli di *«essersi associati tra loro e con altre persone non identificate, in un movimento politico denominato "Ordine nuovo", avente il fine di commettere fatti diretti a mutare la forma di Governo e la Costituzione dello Stato, con mezzi non consentiti dall'attuale ordinamento costituzionale, ed in particolare attraverso l'addestramento dei militanti alla guerriglia, al sabotaggio, all'uso delle armi, alla confezione di ordigni esplosivi, attraverso la formazione di squadre armate, con il compito di provocare disordini e successivamente di appoggiare i reparti militari in servizio di ordine pubblico»*.

L'ultima frase è quella già cancellata ed ora riscritta in sentenza. L'azione e soprattutto il programma degli imputati erano di pretta marca fascista, perché è evidente — come rileva la motivazione — il tutto avrebbe dovuto servire a creare condizioni idonee ed imporre con la violenza l'abolizione dei partiti politici, dei sindacati e delle principali libertà, come sono garantite dall'attuale Costituzione.

Salvatore Francia

Promotori ed organizzatori del movimento sono stati riconosciuti Salvatore Francia, Giuseppe Dionigi, Adriana Pontecorvo e Mario Pavia (nei confronti di quest'ultimo, morto il 10 agosto del '76, la stessa Corte, il 27 ottobre scorso ha dichiarato estinta ogni azione penale).

Nella sua relazione il dott. Padovani ha posto in evidenza gli elementi essenziali. *«Il processo* — ha scritto — *concerne due distinti fatti di cospirazione politica. L'uno dal '67 al '74 nella provincia di Torino, l'altro dal '72 al '75 a Livorno, Pisa, Lucca e Pistoia. Inoltre vi sono 4 episodi per illegale detenzione di armi e munizioni in Sassari, Roma e Rosta»*.

Le indagini condotte dalla polizia fin dall'agosto del '72, con interrogatori, sopralluoghi e perquisizioni, avevano portato al rinvenimento di documenti, divise, armi e munizioni. Il gruppo torinese riguardava in un primo momento 58 imputati, 24 dei quali sono stati assolti in istruttoria. Dopo tre anni di inchiesta sono stati rinviati a giudizio 28 del gruppo piemontese e 14 di quello toscano. Tra l'altro, è emerso che i neofascisti avevano partecipato a campeggi sul monte Jafferau, sopra Bardonecchia, approfittando dei vecchi forti in disuso di Feen e Pramand. In queste riunioni si svolgevano manifestazioni apologetiche del disciolto partito fascista.

Nell'abitazione del Francia, sottoposta a perquisizione, sono state trovate 3 carabine ed un revolver (regolarmente denunciati), un manganello, un «machete», indumenti militari, tute mimetiche, due radio-telefoni, e nell'ufficio «centro diffusioni librarie» di via Maria Vittoria 21, da lui diretto, emblemi di «Ordine nuovo», documenti e fotografie dei campeggi. Sui forti dell'alta valle Susa erano rimaste le tracce di scritte fasciste, dei bivacchi e dei tiri al bersaglio (tra cui molti bossoli).

Dopo una minuziosa analisi dei fatti, il dott. Padovani traccia le figure degli imputati. Salvatore Francia *«a diciott'anni è assunto dalla Rai-Tv, e vi presta servizio fino alla fine del '68, quando dà le dimissioni. Ne esce con la qualifica di "cameraman". Già nel '64 era stato condannato ad un anno e 7 mesi di reclusione per "vilipendio alle Forze armate di Liberazione, apologia di fascismo e diffamazione"»*. In quel periodo l'imputato dirigeva la rivista trimestrale «Quaderni neri». Nel '65 era già al centro provinciale di «Ordine nuovo» e in una lettera del '73 si è firmato il «reggente provinciale» del movimento. A lui era affidata la «preparazione politica» degli adepti.

Egli teneva conferenze, è risultato un «agitatore e propagandista». Questi sono i motivi che hanno indotto la Corte a rifiutare all'imputato le attenuanti generiche e ad aumentare la pena nei suoi confronti da 4 a 5 anni di carcere. Per quanto riguarda invece Adriana Pontecorvo, che oltre ad essere la principale collaboratrice del Francia, era anche la sua amica del cuore, i giudici hanno riconosciuto che la ragazza era stata spinta a far parte di «Ordine nuovo» più che dall'ideologia, dal fatto sentimentale, e quindi hanno ridotto la condanna da 3 anni e 6 mesi a 3 anni e 4 mesi. Hanno poi confermato i 2 anni di reclusione a Luigi Caramori e Giovanni Pierri, aumentato la pena da un anno e 6 mesi a 2 anni per Vittorio Ambrosini, ridotto invece ad un anno e 4 mesi la condanna a Giuseppe Stasi ed Emilio Garrone, assolto Felice Mirando per insufficienza di prove, dichiarato non punibile Leone Mazzeo ed infine confermata la sentenza di primo grado nei confronti degli altri.

I difensori avv. Gabri e Rovito hanno già presentato ricorso in Cassazione.

Adriana Pontecorvo

S. Maurizio: scontro un giovane muore

Nicola Iaconis, 19 anni, abitante a Ciriè in via Ginestra 6, munito di foglio rosa ma non ancora di patente definitiva, guidando senza accompagnatore la sua Alfetta «Gt Junior» a forte andatura è andato a schiantarsi frontalmente in via Remmert a San Maurizio contro una «500» che procedeva in senso opposto con quattro giovani, uno dei quali è morto

La vittima è Natalino Vendrame, 21 anni, residente a S. Francesco al Campo, via Torino 95. Portato all'ospedale di Ciriè è morto subito dopo il ricovero per sfondamento della base cranica. Era seduto a fianco del guidatore della «500», il ventunenne Aurelio Quaranta, S. Francesco al Campo, via Gamberi 54, il quale è ricoverato alle Molinette con prognosi di 80 giorni.

Con loro viaggiavano il ventunenne Sergio Cravero, pure da S. Francesco, via Bruna 33, che se l'è cavata con contusioni leggere, come il quindicenne Pasquale Dorsi, da Ciriè, via Monte Soglio 44, che non faceva parte della loro comitiva

Arriva la 13ª Come è tassata

PIERO MARI

E' scattata l'operazione «tredicesima»: i primi a far la coda, negli uffici postali, sono stati i pensionati statali; oggi è il turno dei dipendenti Fiat; domani tocca agli impiegati statali in servizio, e via via a tutti gli altri lavoratori dipendenti. I pensionati dell'Inps l'hanno già riscossa a novembre.

La tredicesima mensilità, per chi ha familiari a carico, è inferiore allo stipendio ordinario; infatti non si aggiungono gli assegni familiari. Facciamo l'esempio di come si calcola la tredicesima per un operaio che lavora in una industria con oltre 50 dipendenti, con qualifica di quarto livello (corrispondente all'ex prima categoria).

Le 173 ore della paga base si moltiplicano per la quota oraria che, per contratto, è di lire 2300. Si ha un totale di lire 397.900. Su questa cifra, arrotondata a 398 mila, si operano le ritenute sociali (Inps, Inam) pari al 7,80 per cento, cioè si sottraggono 31.044 lire. Restano 366.656 lire, che rappresentano l'imponibile fiscale da cui bisogna ancora togliere l'Irpef, cioè la trattenuta alla fonte per l'imposta sul reddito delle persone fisiche. Nel nostro esempio, la quota per l'Irpef è 41.197. In busta resteranno nette 325.650 lire.

Per chi volesse controllare il calcolo della trattenuta per l'Irpef, esemplifichiamo nei dettagli. Le aliquote sono quelle già considerate per l'autotassazione, però calcolate a mese anziché ad anno. Fino a 3 milioni di reddito annuo si paga il 10 per cento; considerato a mese, si pagano 25 mila lire su 250 mila lire.

La fascia successiva comprende la parte di reddito fra i 3 e i 4 milioni annui, corrispondenti ad 83.333 lire mensili (oltre le 250 mila già calcolate nel primo scaglione). Su questa fascia si paga il 13 per cento, cioè 10.833 lire.

Nello stipendio del nostro esempio restano ancora da considerare 33.523 lire, che appartengono alla terza fascia (corrispondente alla parte di reddito annuo fra i 4 e i 5 milioni). Qui si paga il 16 per cento, cioè 5364.

Riepilogando: 25 mila, più 10.833, più 5364, danno un totale di trattenuta Irpef pari a lire 41.197. Nel nostro esempio l'imponibile è di 366.656 lire. Con stipendi più alti ovviamente l'Irpef aumenta, scattano poi altre aliquote, sempre per scaglioni.

Questo per la tredicesima. Ma anche la busta paga di dicembre sarà frutto di calcoli complicati (e riduttivi): infatti su di essa sarà trattenuto il conguaglio fiscale di fine anno, che salderà il debito Irpef per il 1977.

Ghidella alla Fiat

Carlo Verri amministratore della Riv-Skf

Nuovo amministratore delegato e direttore generale della Riv-Skf sarà, dal primo gennaio prossimo, il dottor Carlo Verri, che finora ha ricoperto importanti incarichi presso la Direzione delle Vendite. Succede all'ing. Vittorio Ghidella, chiamato ad altri incarichi nel gruppo Fiat, alle dirette dipendenze dell'amministratore delegato.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Michele Cavaglià

Addolorati lo piangono la moglie **Maddalena**, la figlia **Franca**, la sorella **Gina** ed **Angioletta**, cognati e nipoti tutti. Funerali venerdì 16 ore 9,30 a Mondovì, via Cuneo 19.
— **Mondovì**, 15 dicembre 1977.

Piangono lo zio **MICHELINO** i nipoti **Gianfranco** e **Cinzia**, **Luciana Tony Gianluca** e **Guendalina**.

Ricordano il caro **MICHELINO** la cognata **Pina** con il marito **Geo**.

I cognati **Anna Vivalda** ved. **Fava**, **Giovanni Vivalda**, **Paolo Vivalda** e rispettive famiglie sono vicini alla sorella Maddalena e alla nipote Franca nel dolore per la scomparsa del marito e padre signor

Michele Cavaglià

— **Torino**, 14 dicembre 1977.

La **S.p.A. F.sco Cinzano & C.ia** partecipa con profondo cordoglio al grande dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Michele Cavaglià

per molti anni Dirigente e Collaboratore prezioso della Società.
— **Torino**, 14 dicembre 1977.

Prendono parte al lutto della famiglia:
Alberto Marone Cinzano
Lucio Bastianini
Pietro Benini
Piero Benuzzo
Francesco Paolo Di Sario
Pier Francesco Ulivieri
Luigi Accordini
Arrigo Arrighetti
Gianfranco Caci
Giorgio Colli
Pierfilippo Cuggiasco
Luigi D'Amario
Giovanni Danese
Pietro De Stefanis
Alfonso Ferrero
Alfredo Giacometto
Franco Lanfranchi
Vittorio Marone
Maurizio Morace
Sandro Morari
Franco Musso
Federico Pastore
Franco Peradotto
Enrico Perrod
Alessandro Peveraro
Giovanni Piuviano
Enzo Prazzoli
Guido Salvi
Gennaro Testa
Lucio Vallescura
Franco Visconti

Il **Gruppo Aziendale Cinzano** partecipa con sentito dolore al lutto della famiglia per la dipartita del socio

Michele Cavaglià

Maestro del lavoro

Prendono parte al grande dolore di Maddalena e di Franca gli amici fraterni di **MICHELINO**:
Paolo Amadesi
Cesare Cresto
Lucia Giacosa
G. Battista Locatelli
Ernesto Marengo
Edoardo Massazza
Mario Paruzzo
Silvestro Picolati
Elsa Ricca
Achille Spalazzi
— **Torino**, 14 dicembre 1977.

E' mancata

Rosa Coalova ved. Mosso

Addolorati l'annunciano figlio, nuora, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia SS. Nome di Gesù. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 15 dicembre 1977.

E' tornata a Dio

Lina Perardi

Ne danno l'annuncio le sorelle **Iole** e **Carmela**, cognato, cognate, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali venerdì ore 15 Chiesa Parrocchiale di Cuorgnè.
— **Torino**, 15 dicembre 1977.

Michele Milliery

dopo lunghe, indicibili sofferenze sopportate con la rassegnazione dei forti, ha raggiunto i suoi cari. La sorella **Mariuccia**, il cognato **Sandro Grandinetti** e il nipote **Adalberto** addoloratissimi lo partecipano a chi lo amò e stimò.
— **Roma**, 14 dicembre 1977.

E' mancato ai suoi cari

ing. Giuseppe Chiardola

Con grande dolore lo annunciano la moglie **Ancilla**, la figlia **Giuliana**, la sorella **Maddalena Binetti** con le figlie e nipoti.
— **Orbiano**, 14 dicembre 1977.

Direzione e personale della Cassa Risparmio Torino partecipano al dolore del sig. Stefano Beltritti per la scomparsa dei genitori

Domenico Beltritti e Luisa Gazzera

— **Torino**, 13 dicembre 1977.

La **rappresentanza sindacale aziendale** della **Fidac-Cgil della Cassa di Risparmio di Torino** partecipa con commossa solidarietà al gravissimo lutto che ha colpito il compagno Stefano Beltritti.
— **Torino**, 14 dicembre 1977.

Si associano al dolore i colleghi della Dip. 9:
Nunzia Amorese
Federico Badoglio
A. Luisa Battisti Saidano
Ugo Borelli
Andrea Chiosetti
Daniele Cocco
Flavio Coss
Flavio Franchino
Giuseppe Gallotto
Vincenzo Lauria
Patrizia Lei
Antonio Marteiti
Renzo Maslero
Luigi Ottaviano
Carlo Pavanati
Remo Pellegatti
Michele Rinaldi
Claudio Scanavino
Lucia Schina
Mara Sergio
Nicola Testa
Liliana Ugo Ferrero
Giancarlo Vaccari
Valerio Vietti
Giuseppe Vitale

E' mancato

Gaudenzio Gaudino

pittore
di anni 48

Addolorati lo annunciano la moglie Luciana, mamma, sorelle, cognati e nipoti. Un particolare ringraziamento al dott. Perucatti. Funerali oggi 15 corr. ore 14,30 partendo da via Mazzini 30. La presente serve per partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 dicembre 1977.

I fratelli **Andrea** e **Domenico** con le cognate e **Yvonne** partecipano al dolore di Luciana per l'immatura scomparsa dell'indimenticabile **DENZIO**.

Gli amici **Piera** e **Fulvio** uniti al dolore di Luciana.

La **T.E.S.T.A. S.p.A.** annuncia la scomparsa del proprio direttore

Arnaldo Colleoni

I funerali avranno luogo venerdì 16, alle ore 10,30, a Romentino, partendo dall'abitazione di via Gambaro 25.
— **Novara**, 14 dicembre 1977.

Partecipano al lutto:
Elena Testa
Angelo e Mariuccia Varzi
Carlo e Maria Luisa Colombo
Pina, Giorgio, Antonio Greppi
la famiglia Fornaroli
Dirigenti, Impiegati, Maestranze e Collaboratori tutti.

E' mancato ai suoi cari

DOTT. ING.
Girolamo Ingravalle

Anziano A.E.M. Torino

Ne danno il triste annuncio la moglie e i parenti. Funerali in Caluso giovedì 15 c.m. ore 15.
— **Caluso**, 14 dicembre 1977.

Il **Gruppo Aziendale dell'Azienda Elettrica Municipale** partecipa con profondo dolore la perdita del socio e riposo

ing. Girolamo Ingravalle

— **Torino**, 15 dicembre 1977.

E' tornata alla casa del Padre

Edvige Martinez

La piangono inconsolabilmente il marito ed i parenti tutti. La benedizione della salma avverrà giovedì 15 alle ore 8,15 in via Santena e verrà traslata a Marsala.
— **Torino**, 15 dicembre 1977.

Amministratore e **Condomini** di **Via Monti 2 bis - 4** partecipano al dolore del marito per la morte della signora:

Edvige Martinez

— **Torino**, 13 dicembre 1977.

E' mancata

Teresa Chiaudano v. Merlo

Anziana FIAT

A funerali avvenuti, per espressa volontà dell'estinta, si ringraziano la direzione, i sanitari, il reverendo cappellano, infermieri e personale tutto delle Ville Roddolo.
— **Moncalieri**, 15 dicembre 1977.

Ha terminato serenamente, così come l'aveva vissuta, la sua lunga giornata terrena

Piero Lucca

L'annunciano con profondo dolore il figlio **Nino** con la nuora **Luciana**, i fratelli **Alfredo** e **Maria Luisa**, la cognata **Teresetta** nipoti cugini parenti tutti e l'affezionatissima **Maria Foresto**. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 partendo dall'Ospedale Maria Vittoria.
— **Torino**, 15 dicembre 1977.

Vittorio e **Luigina Vallazza** prendono viva parte al dolore della famiglia per la perdita dell'amatissimo

Piero Lucca

— **Torino**, 15 dicembre 1977.

Direzione e **personale** della **Cassa Risparmio Torino** partecipano al dolore della famiglia per il decesso del signor

Pietro Lucca

pensionato dell'Istituto.
— **Torino**, 14 dicembre 1977.

Direzione e **personale** della **Civica Tesoreria** di **Torino** e **Sportello 52 CRT**, partecipano al lutto del rag. Annibale Lucca per la scomparsa del **PAPA'**.

Cristianamente è mancata

Maria Biglieri n. Freydoz (Rina)

La piangono: il marito, il figlio **Pietro**, la nuora **Bianca**, le nipotine **Crisilina** ed **Irene**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Antonio Russo ed ai suoi collaboratori. Funerali venerdì 16 corr. ore 10,15 parrocchia San Bernardino. La presente serve di ringraziamento.
— **Torino**, 15 dicembre 1977.

La famiglia **Rossi** partecipa al dolore.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Corio in Visca

Danno il triste annuncio: il marito, sorella, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Lombardo e infermieri. Il funerale avrà luogo in Casalborgone alle ore 15, partendo da Torino ospedale Nuova Astanteria, largo Gottardo, alle ore 14 di oggi 15. Servizio pullman. La presente per partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 13 dicembre 1977.

Linda Cappellaro si unisce al dolore con affetto.

Dopo un'intera vita dedicata alla famiglia è serenamente spirata

Elvira Borsani ved. Lanz

Lo annunciano profondamente addolorati il figlio **Edoardo** con la moglie **Caterina** e nipotini **Max** e **Peter**; la figlia **Milly** col marito **Giorgio Giuliga** e nipote **Massimo**; il fratello **Ettore** e famiglia, cognati, parenti tutti. Particolari ringraziamenti al prof. Milone per l'assistenza prestata. Funerali venerdì 16 corr. ore 8,45 parrocchia Sacro Cuore di Maria. Tumulazione a Santa Margherita Ligure. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 13 dicembre 1977.

Annarosa e **Pierpaolo Massari**, **Angiola** e **Domenico Pastore** partecipano al dolore di Milly e Edo per la perdita della loro **MAMMA**.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Moriena ved. Gianetti

Ne danno il doloroso annuncio la figlia **Giorgetta** col marito **Donato Pavesio**, l'adorata nipote **Carla** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dottori Grandi ed al personale tutto di Villa Anna Maria per le amorevoli cure prestate. La benedizione avrà luogo venerdì 16 dicembre alle ore 9,30 all'ospedale Maria Vittoria indi la cara salma proseguirà per Barge ove seguiranno i funerali. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 dicembre 1977.

Cristianamente è mancato

Carlo Assale

anni 88

Cavaliere di Vittorio Veneto

Lo annunciano la moglie **Maria Sibona**, nipoti, pronipoti, cugini e parenti. Funerali venerdì 16 c.m. ore 8 ospedale S. Giovanni Vecchio. La salma proseguirà per Celle Enomondo.
— **Torino**, 14 dicembre 1977.

(Continua a pag. 11)

Linea diretta:

un taglio al prezzo un taglio di classe

RS

LINEADIRETTA effettua una vendita **dal produttore al consumatore** di capi di abbigliamento maschile e femminile di prestigio ad un **prezzo pulito.**

LINEADIRETTA vi aspetta per stupirvi nei suoi tre punti vendita:
Lineadiretta 3 - Via dei Mille, 7 - Torino
Lineadiretta 2 - C. Stati Uniti, 4 - Torino
Lineadiretta 1 - Via Goito, 5 - Moncalieri

Ai primi 30 clienti è riservato in **omaggio uno splendido giubbotto** di lana.

lineadiretta s.r.l.

BERRUTO 1801

PIAZZA VITT. VENETO, 5 - TORINO - TEL. 83.13.60

...DA SEMPRE OGGETTI RAFFINATI A PREZZI DI MAGAZZINO

TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

Per qualunque problema visivo

ISTITUTO OTTICO OPTOMETRICO

FULCHERI

10123 TORINO
VIA LAGRANGE 4
TEL. 546.025

5 Locali e negozi

offerte

COMFAI vende via Genova angolo via Garessio garage per 3 auto libero a sole L. 10 milioni 200 mila dilazioni. Tel. 548.123.

COM. F.A.I. vende zona Miraflori negozio libero mq 170 collegato con seminterrato mq 222 adatto ad uffici rappresentanza deposito. Telefonare 548.123.

GABETTI vende via Montevecchio angolo via Gioberti negozio mq 13 ca. 8 milioni 900 mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

MAGAZZINETTO deposito centrale affitto anche per brevi periodi. Telefonare 683.185.

OCCASIONE soli 2 milioni 500 mila box auto spazioso piano cortile via Morgari 6 Grugliasco (a 100 mt da viale Gramsci). Consulcedile 553.322.

S.T.I. vende in via Spano locali uso ufficio 80 mq L. 22 milioni. Telefonare 760.809.

VIA Bobbio (via Braccini) vendesi box i auto 4 milioni 700 mila dilazioni. Fisim 585.902 581.759.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A. CERCASI tuttofare fisso 30-50enne alto stipendio. Telefonare 759.915.

IMPORTANTE complesso industriale zona Francia cerca sorvegliante guardia giurata ex carabiniere dettagliare curriculum. Scrivere: «Publikompass 478 — 10100 Torino».

IMPORTANTE industria elettromeccanica zona Francia cerca: tornitore quarto livello, aggiustatore quarto livello per manutenzione impianti pneumatici, aggiustatore quarto livello per costruzione macchine speciali, aggiustatore quinto livello per manutenzione presse meccaniche e idrauliche. Si richiede esperienza pluriennale nel settore. Offresi interessanti condizioni economiche. Telefonare 411.1703.

REFERENZIATA fissa cercasi come collaboratrice domestica presso famiglia. Telefonare 830.581.

impiegati

IMPORTANTE industria metalmeccanica zona Druento ricerca per propri uffici amministrativi ragioniere pluriennale esperienza. Scrivere dettagliando a: «Publikompass 313 — 10100 Torino».

IMPORTANTE industria metalmeccanica zona Druento ricerca impiegato pratico contabilità magazzino. Indispensabile esperienza almeno triennale. Scrivere dettagliando a: «Publikompass 514 — 10100 Torino».

8 Rappresentanti

AFFERMATA azienda radiatori svedesi cerca agenti per Torino provincia Vercelli Novara tel. 971.568.

ARGENTO fabbrica bigiotteria calcinate Valenza Po, organizzazione rete vendita cerca venditori - venditrici. Tel. 0131-92708.

IMPORTANTE Concessionaria in Torino di casa italiana cerca produttori vendita, dettagliare referenze a: «Publikompass 481 — 10100 Torino».

15 Autovetture

A.A.A.A.A. AUTORICCABONE corso Svizzera 53 tel. 745.213, Alfetta, 131 gpl, DS, GS, Dyane 6, A112, 126, R4, R6, Prinz L, 128 coupè 900 familiare. Nuovo, A 112, Citroen. Assistenza. Telefonare 761.843, aperto festivi).

A.A.A.A. AFFARONI! autoccasioni completamente revisionate: 500 126 127 128 Dyane 6 R5 A112 132 124 spyder Beta coupé Beta HPE Bmw 30 CSI coupé, con taglando garanzia 6 mesi, lungbissime rateazioni. Visitateci: prezzi eccezionali. Nuovi modelli Fiat consegna immediate.Solauto, corso Trapani 116 (aperto festivi), telefono 339.018.

A.A. FIAT piazza Carducci 169 vasto assortimento occasioni, tutti i tipi, lunghe rateazioni. Visitateci!

A.A. FIAT, piazza Carducci 169, occasioni 500, 126, Dyane, Mehari, 127, 128, Giulia, Fulvia coupé, 128 coupé, Mini, Simca.

ACQUISTIAMO
cerchiamo vetture 2-3 anni offriamo il prezzo migliore. Lincarauto corso P. Oddone 68.

ACQUISTIAMO automobili e furgoni anche ipotecati pagamento per contanti. Tel. 321.735.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126 A112 127 128 131 132 Alfaromeo Bmw Beta. Corso Raffaello 5 tel. 658.001

ALLA Sale corso Giulio Cesare 202 tel. 265.756 126 73, 127 73 74 75 76, 128 72 74 76, 131 75, 131 Familiare 75 76, 132 GLS 74, Kadett 1000 Caravan 76, Ascona 1200 72, Rekord diesel 75, Rekord diesel familiare 74-75, Peugeot 204 diesel 76, Alfa 2000 74, Renault 4 75, Renault 5 76, Alfasud 72 73 74, con facilitazioni di pagamento

ATTENZIONE
vendonsi minimo anticipo vasta gamma vetture d'occasione garanzia. Corso Orbassano 72 tel. 581.008 Autocommercio.

COMPERIAMO
vetture recenti grande valutazione pagando subito per contanti senza spese Autocommercio corso Orbassano 72.

COMPRA - VENDE
acquistiamo vetture offrendo il prezzo più alto vendiamo a prezzi vantaggiosi 6 mesi garanzia Autodestefani corso Grosseto 55 tel. 293.992.

CONCESSIONARIA LINCARAUTO
Simca 1000 quota contanti lire 492.000; Simca 1100 quota contanti lire 610.000; Simca 1307 quota contanti lire 925.000 il rimanente in comode rate mensili senza cambiali. Supervalutazione della vostra vettura condizioni eccezionali, vasto assortimento usato di tutte le marche. Corso P. Oddone 68, corso Orbassano 72.

CONCESSIONARIA Renault gruppo Marello, corso Dante 84 telefono 694.713/14 oltre alle nuove gamma Renault abbiamo vasto assortimento usato con garanzia

CONTANTI
subito compriamo autovetture tutte marche, non sinistrate. Solma corso Giulio Cesare 186, tel. 205.1977.

DIESEL Opel Rekord 73-74, Peugeot 504, VW Golfdiesel, Renault 17 TL R5 75 77, Mercedes 250, Fiat 131 124 coupé 1600, Kadett del 74 75, Ascona 1200 1600, Manta 1600, alfetta del 73 vende con garanzia ok. Concessionaria Opel Vencar corso Susa 306 tel. 958.7257 958.0533 Rivoli.

FIAT piazza Carducci 169, vasto assortimento auto d'occasione per tutte le tasche poco anticipo lunghe rateazioni.

FIAT SEMESTRALI
offriamo in prova 10 giorni senza impegno di acquisto. Garanzia meccanica. Garanzia valore vettura. Rateazioni permute. Agenzia Panero, corso Tazzoli n. 4 tel. 617.705.

FIAT 500 70-71, Ami Dyane Mehari poco anticipo rateazioni, piazza Carducci 169, Automeck.

GRAGLIA vende Peugeot e 132 diesel Alfetta berlina e GT 131 Special e normale, comode rate. Via Nizza 153.

L'USATO SOIMA
ti conviene. Prova Soima corso Giulio Cesare 186 tel. 205.1977-205.2005.

MERCEDES 200 Diesel automatico 15 mesi perfetto blu scuro vende Lamborghini, corso Einaudi 15. Telefono 593.685.

MINI Simca 1000 500 L 850 Special 127 Special 128 124 124 coupé R 16 R 17 Escort Capri Taunus familiare Prinz 4 e Volkswagen Opel Rekord Opel Kadett Kadett familiare Opel Manta e Opel Ascona via Cigna 3.

MONTICONE, piazza Adriano 1, telefono 443.500, Concessionario Volkswagen Porsche Audi. Occasioni: Porsche Carrera 2700, Targa 2700, 3000, Mercedes 350 SE, Citroen SM, Scirocco, Passat, Audi 80-50.

LEASING
alla Concessionaria Sogea corso Siracusa 40, un modo nuovo e conveniente per possedere una vettura Alfa Romeo nuova senza cambiali, e con minimo anticipo. Esempi: Alfa Sud 3 marce anticipo L. 712.710 canone L. 131.092. Alfetta 1.8 anticipo L. 1 milione 36.850 canone L. 232.314. Alfa 2000 anticipo L. 1 milione 328.500 canone L. 258.540.

LEASING
l'offerta Sogea a professionisti, commercianti, ditte, agenti di commercio per possedere una Alfa Romeo nuova con notevoli vantaggi economici e fiscali. Tutte le informazioni e consulenze presso l'ufficio leasing Sogea, corso Siracusa 40, tel. 356.617.

MANCINI recentissime Ferrari, Porsche, Mercedes, Bmw, Jaguar, Maserati, Lamborghini, Fiat, Alfa Romeo, Ford Mustang, Renault. Garanzia rateizzi. Corso Marconi 5, tel. 683.295.

OCCASIONI
500, 127, 128, 131, Alfasud, Alfetta, Giulia, ed altre vetture possibilità di averne la prova garanzia 6 mesi. Autodestefani corso Grosseto 55.

PRIVATO vende Triumph Spit. Fire marzo 77 accessoriata prezzo interessante. Telefonare 715.208, 761.843.

PRIVATAMENTE vende Innocenti Mini Minor 69 480 mila pochi km bellissima. Telefonare 335.8229.

PROPRIETARIO unico vende Simca 1000 blu 1974 come nuova 1 milione 200 mila e Ford Escort 1300 bellissima 615 mila. Telefonare 694.366.

RENAULT AVVISO
la vostra Renault nuova si acquista all'Automercato di Leone B. corso Trieste 170 Moncalieri, radiate Italia 61. Telefono 690.211.

RENAULT Concessionaria Gruppo Marello corso Dante 84 tel. 694.713/14 Filiale corso Cassie 158 tel. 877.701 rateizzo fino a 36 mesi minimo anticipo occasioni con tessera di garanzia impianto gas e gancio traino.

(Continua)

Il marchio che distingue

per NATALE

Un regalo utile che dura nel tempo

in VIA PO 55
VIA DI NANNI 120

da AVOGADRO VIOLETTA

SCONTI REALI IMMEDIATI AI DIPENDENTI FIAT - ENAL - RAI

BORSE pelle 9.900-14.900 - bauletto daino 17.900 - vero coccodrillo 42.900 in più, pelle pitone 19.900

GUANTI lana 1.500 - fodera lana 2.900 - fodera pelliccia 3.900 - sky 3.900

OMBRELLI donna 2.900, uomo 3.900

Articolo regalo sconto 30% su **Rubriche - p. cenere - p. pipe - spazzole cuoio - soprammobili p. dollari e cinture coccodrillo - pupazzi-scacciaguai.** Portafogli - parure auto - cinture - servizi scrittoio - necessaires viaggio - portagioie - valigette medico. Tutto l'articolo maschile per professionisti e rappresentanti - Porta scarponi, cartelle e sacche scuola

VALIGIE 4.900 - P.V.C. 11.900, borsone P.V.C. 6.900 - Completi viaggio cuoio - Samsonite - Del Sey

24 ORE e **007** L. 7.900 in più **BEAUTY** 4.900 in più **BAULI** 17.900 in più **BORSELLI** 2.900 cuoio - 9.900 tracolla tasca coccodrillo stock 5.900

scegliete la casa che fa per voi: noi vi finanziamo con il "mutuo su misura"

Oggi potete acquistare il vostro appartamento come e dove volete, noi vi finanziamo con il "mutuo su misura". La formula del "mutuo su misura" è un'esclusiva FIN IMMOBIL e vi consente di programmare il rimborso secondo le vostre esigenze, con rate costanti, crescenti o decrescenti, come preferite.

Ciò non esclude la possibilità dell'estinzione anticipata, parziale o totale, in qualsiasi momento, con rimborso degli interessi. Basterà un breve preavviso.
Inoltre vi offriamo gratuitamente la nostra assistenza e consulenza finanziaria frutto di una lunga esperienza nel settore.

sapier

fin immobil s.p.a.
CENTRO FINANZIARIO IMMOBILIARE
DIREZIONE GENERALE: TORINO - PIAZZA STATUTO 15
ROMA - VIA FRANCESCO CRISPI 82 - TEL. 464.135 / 475.05.47
FILIALI: MILANO, GENOVA, SAVONA, BOLOGNA

Arteria vitale sì, ma attraversa tutto il centro

Sommariva Bosco: bel guaio quella «autostrada urbana»

GRAZIA NOVELLINI

[redacted] BOSCO — Quello del traffico interno [redacted] di Sommariva Bosco è [redacted] problema che si trascina, irrisolto, [redacted] decenni. La [redacted] albese (oltre 5 [redacted] abitanti) è attraversata, praticamente per tutta la sua lunghezza, dalla provinciale nu[redacted] 6 Torino-Bra, arteria ad elevata densità di [redacted] (nonostante la concorrenza dell'autostrada per Savona magari più velo[redacted] caruccia), percorsa ad ogni ora del giorno e della [redacted] di vetture [redacted] tocarri: [redacted] ciò [redacted], polvere, inquina[redacted] pericolo per i pedoni.

«Abito in [redacted] punto particolarmente infelice di via Torino — dice Antonio Villani, operaio —, *in una strettoia vicino [redacted] una curva. Gli incidenti sono quasi quotidiani. Mia moglie ed io viviamo nel terrore che [redacted] nostra bambina finisca sotto una macchina. La domenica sera la coda di auto arriva fin quasi al "bivio delle due province". Ieri ho dovuto attendere [redacted] minuti buoni prima di poter attraversare la strada per andare dal tabaccaio».*

Una casa che s'affaccia sulla curva verso Bra è stata semidemolita due volte da autobotti che vi si sono schiantate contro. *«Camion e vetture arrivano in centro a tutta velocità* — osserva Luigi Gastaldi, muratore — *e spesso non le riducono neppure tra le case. Poi s'arrestano bruscamente al semaforo rosso deliziando, con lo stridio dei freni, quanti abitano presso l'incrocio».*

La soluzione d'una circonvallazione che assorba la quasi totalità del traffico di passaggio riscuote il favore di molti. Vi si oppongono (e così dovunque) i commercianti, specie quelli con vetrina in via Torino, che temono una contrazione d'affari. *«Sarebbe la morte della città* — sostiene Vincenzo Esposito, che ha un bar in via [redacted] Novembre. — *Personalmente sono contrario. E' vero che sarei meno danneggiato d'altri locali perché pochi dei miei clienti sono di passaggio».*

«Per noi sarebbe la fine — incalza Antonietta Raucci, una ragazza che aiuta i genitori alle pompe [redacted] benzina — *o quanto meno ci creerebbe il problema di spostarci altrove».*

Un progetto di circonvallazione a valle dell'abitato esiste. Dorme in un cassetto, da 6 anni. La causa del «lungo sonno» — [redacted] parte le solite difficoltà finanziarie dei comuni — è che sono sorti dubbi sull'opportunità del percorso a valle. Il progetto originario [redacted] complicato poi [redacted] ben due passaggi a livello.

Del resto, l'alternativa d'una circonvallazione a monte dell'abitato non solo [redacted] più costosa (sarebbe indispensabile scavalcare un valloncello con un gigante[redacted] viadotto) ma sbancherebbe la bella collina sommarivese, già insidiata dalla speculazione edilizia. Non per nulla c'è chi ha forti sospetti sul significato dell'espressione *«valorizzazione della collina di Sommariva»*.

Una soluzione razionale può venire solo [redacted] uno strumento urbanistico che subordini anche le infrastrutture viarie agli interessi della comunità: [redacted] piano regolatore, che Sommariva deve darsi.

[redacted] COSE

Tra [redacted] velieri la vita d'un artista del legno

WALTER NASI

VERCELLI — Galeoni spagnoli, quelli che portarono l'oro razziato agli *indios* dell'America Centro-meridionale [redacted] che furono assaliti dai pirati [redacted] centinaia di combattimenti e d'agguati; la «Victory» famosissima ammiraglia di Orazio Nelson a Trafalgar, un vascello di ben 116 cannoni, le favolose caravelle «S. Maria», «Nina» e «Pinta» di Cristoforo Colombo (ora si parla di una quarta, dimenticata dagli storici) ed altre celeberrime navi che rievocano i tempi fascinosi della navigazione a vela, costruite in scala perfetta e di notevoli dimensioni, [redacted] esposte, da alcuni giorni, [redacted] una interessantissima mostra nella sala capitolare della vercellese basilica di Sant'Andrea.

Le ha costruite, [redacted] lunghi anni d'autentica fatica, di studio innanzitutto e poi di lavoro pazientissimo, un ex-operaio della «Montecatini» di Vercelli, Domenico Negro.

Artigiano abilissimo del legno — ha imparato in fabbrica, ma poi s'è perfezionato [redacted] solo, per suo conto — da sempre ha avuto l'«hobby» delle navi in scala ed a vela. E da trent'anni [redacted] costruisce.

Ne ha anche vendute alcune, ma i proventi sono sempre stati minimi: 200-300 mila lire al massimo. *«Ci vogliono lunghi mesi di lavoro* — dice Negro a tal proposito — *e con quello che ho percepito non pagavo di certo neppure il materiale, altro che il lavoro...».*

Per questo ha deciso [redacted] tenersi tutte [redacted] navi — una quindicina ne conta la sua flotta — e le altre che verranno in futuro. Potrà così immaginarsi continuamente veleggiante sui mari incantati del passato, su poderosi «quattro alberi» o su agili brigantini e golette che non s'incontrano ormai più [redacted] non al cinema. Rare volte anche in mostre particolari, tipo [redacted] sua, che ci ricorda come i velieri accompagnarono il destino dell'uomo per secoli e secoli ed anzi, in [redacted] pochi casi, questo destino lo determinarono.

I campioni della coscia [redacted] Ceva

CEVA — ([redacted] g.) Campioni [redacted] coscia e della mezza coscia («con tendenza alla coscia» [redacted] dovrebbe dire più esattamente) in mostra a Ceva per la tradizionale fiera prenatalizia di S. Lucia. Allevatori [redacted] coltivatori diretti dalla buona stalla delle Langhe, della [redacted] Tanaro e delle sue sorelline minori Valli Mongia, Casotto e Corsaglia, hanno affollato [redacted] foro boario per una rassegna di bovini piemontesi [redacted] macello (molti di sottorazza albese).

L'esposizione dei capi d'età inferiore ai [redacted] anni s'è conclusa [redacted] la premiazione di quelli più pregiati, effettuata dal sindaco Bistro [redacted] dall'assessore al Commercio, Ferrero, in base al responso [redacted] giuria formata dai veterinari cebani.

I primi allevatori premiati sono stati Siro Molinari, [redacted] Gorzegno; Giuseppe Basso [redacted] Mondovì [redacted] i fratelli Gonella di Igliano. Fuori concorso figurava un eccezionale toro di [redacted] quintali, proprietà di Gino Barattero, di Priero, venduto alla Cooperativa Alta Langa. Servirà [redacted] migliorare una razza da carne che molte regioni italiane (come la Toscana, [redacted] la sua pregiata [redacted] della Val [redacted] Chiana) ed ormai anche la Francia (fiera di quella di Charolles) ci invidiano.

[redacted] ha completato [redacted] trilogia [redacted] Langhe

ALBA (d. g.) — *L'ultimo romanzo di Franco Piccinelli, come i due precedenti ambientato nelle Langhe, è stato presentato [redacted] Roma da Diego Fabbri, dal critico Mario Guidotti e dal poeta Luciano Luisi, presente lo scrittore.*

S'intitola Paura a mezzogiorno *(Ed. Sei) e completa la «trilogia delle Langhe» insieme* [redacted] Suonerà una scelta orchestra *e* Bella, non piangere. *Anche in questa opera Piccinelli, seguendo la via aperta da Cesare Pavese, Beppe Fenoglio [redacted] Giovanni Arpino, racconta il complesso passaggio dei «campagnin» [redacted] una società agricola e chiusa a una società consumistica e industriale. Un dramma umano dei nostri anni.*

Incomodati i giudici [redacted] per [redacted] bega [redacted] partito

[redacted] tra i severi socialisti [redacted] Bra e l'ex-compagno, [redacted] dei poveri

GIANFRANCO FIORI

ALBA — Si conclude oggi davanti ai giudici [redacted] Tribunale di Alba un'accesa polemica tra [redacted] gruppo dirigente del partito socialista braidese [redacted] l'avv. Piero Rizzo, ex consigliere comunale di Bra per il psi ed attualmente emigrato nel gruppo indipendente di «Solidarietà cittadina».

L'avv. Rizzo, ritenutosi offeso nella [redacted] reputazione da un articolo comparso lunedì 21 febbraio scorso sul foglio Verso il popolo, *venuto [redacted] luce quale «supplemento» (?) all'organo provinciale del psi* Lotte nuove, *aveva presentato querela contro l'autore ed [redacted] direttore del periodico per diffamazione a mezzo della stampa.*

Nell'articolo, dal titolo «L'avvo[redacted] dei poveri», [redacted] criticava con toni acremente polemici [redacted] «tradimento» dell'ex compagno di partito che s'era staccato dal gruppo consiliare socialista per confluire in quello indipendente (meglio ancora sarebbe chiamarlo «misto» poiché [redacted] aderivano pli, pri e psdi e, all'inizio, anche 2 indipendenti eletti nella lista della dc). Come [redacted] ciò non bastasse si sentenziava che «chi ha tradito una volta tradirà sempre».

Per questa ed altre affermazioni analoghe quanto a tono e contenuto, in seguito alla querela del legale denigrato, in un primo momento venivano rinviati a giudizio l'impiegato bancario trentaseienne [redacted] Giuseppe Bergesio ed il direttore [redacted] Lotte nuove, *Sergio Damilano, 52 anni, residente a Cuneo in [redacted] Schiapparelli 9, impiegato. Quest'ultimo, per quanto [redacted] sua firma [redacted] responsabile comparisse sulla pubblicazione (specie [redacted] mensile, in edizione straordinaria però, [redacted] giovani socialisti braidesi), ignorava addirittura, disse, l'iniziativa di fare comparire il famoso (anche troppo) «supplemento».*

Successivamente però, altri «compagni» di Bra, con una lettera inviata al procuratore della Repubblica di Alba si dichiararono corresponsabili di quanto contenuto nell'articolo, non firmato e redatto — affermavano — collettivamente. E per questo vennero, [redacted] loro volta, tutti rinviati a giudizio. Si tratta del sindaco socialista della città, il medico dott. Francesco Brizio, degli assessori m. Cesare Gramaglia [redacted] geom. Pietro Dompé e [redacted] consiglieri comunali avv. Gianfranco Botta e Bruno Masoero (rispettivamente capogruppo consiliare [redacted] psi ed ex assessore), nonché dei giovani militanti, Giacomo Brizio (diciottenne figlio del sindaco), Rosella Genesio, Pietro Rainero ed Antonio Macis; [redacted] loro, infine, Angelo Mascarello, Antonio Brizio e Gian Massimo Vuerich.

L'avvocato dei poveri
Piero Rizzo [redacted] Bra

Stamane, prima dell'inizio del dibattimento, i difensori degli imputati — gli avvocati Paolo Frau [redacted] Alba e Dino Bonaudi di Bra — si sono incontrati con l'avv. Mario Ternavasio, che assiste il collega Rizzo, per cercare un'amichevole composizione dell'astiosa polemica. Pare che l'avv. Rizzo sia disponibile [redacted] rimettere [redacted] querela se gli ex compagni accetteranno [redacted] fare una ritrattazione ed in aggiunta tutte [redacted] dovute scuse.

Se l'incontro si risolverà positivamente, come tutto lascia prevedere, gli imputati [redacted] comparsi davanti al tribunale — presidente Della Terza, giudici Di Paolo [redacted] Gomba — soltanto per adempiere alle formalità del caso e cioè per la dichiarazione, da parte presidenziale, di non doversi procedere per remissione di querela.

Particolare la posizione del Damilano, direttore di Lotte nuove, *all'oscuro persino [redacted] fatto che [redacted] uscisse un supplemento politico braidese.*

Sciopero in raffineria

Riccardo Garrone 200 operai sospesi povero sfrattato

(*p. l.*) S'asterranno oggi dal lavoro, per un turno completo, 900 dipendenti della raffineria Garrone di Genova. Lo ha deciso il consiglio [redacted] fabbrica in seguito all'annuncio dato [redacted] presidente ed amministratore delegato della società, Riccardo Garrone, di intendere che, quanto prima, 200 operai circa siano collocati in Cassa integrazione guadagni.

La decisione di Garrone [redacted] da lui motivata [redacted] il fatto che la raffineria «gira» ormai al 40 per cento del suo potenziale e negli ultimi due anni, il «deficit» d'esercizio ha toccato i tre miliardi.

La Garrone [redacted] impegnata, da anni, in un braccio di ferro con l'amministrazione civica genovese, che ha sfrattato le raffinerie decisa ad allontanarle dal [redacted] abitato entro il 1980.

[redacted] BREVE

Carrù: aperta la Fiera del bue grasso

(*g. d. m.*) S'è aperta stamane a Carrù [redacted] 67ª edizione della «Fiera del bue grasso», forse la più classica rassegna zootecnica del Cuneese. Anche se [redacted] bue (da lavoro e da carne) [redacted] purtroppo scomparendo, soppiantato [redacted] mezzi meccanici, oltre un centinaio di capi sono stati portati in piazza e subito venduti. Quasi tutti finiranno nelle macellerie della Liguria, [redacted] Torino [redacted] Milano.

[redacted]: altro guidatore senza patente

(*g. c.*) Lo studente Angelo Viola, 20 anni, che aveva circolato alla guida d'una «600» senza la patente, mai conseguita, s'è buscato dal pretore di Novi 2 mesi d'arresto [redacted] 30 mila lire d'ammenda.

Genova: processo presidente Provincia

(*p. l.*) Domani comparirà in pretura, per omissione d'atti d'ufficio, [redacted] presidente la Provincia di Genova, Rinaldo Magnani. Non avrebbe denunciato, [redacted] gli spetta, alcuni scarichi industriali inquinanti. Con identica motivazione è già stato condannato, condizionalmente, a 400 mila lire di multa, l'assessore provinciale all'igiene, Michele Buonvino. Ed [redacted] tocca [redacted] presidente.

Arona: travolta [redacted] moto balzana

(*g. r.*) A Villa di Lesa una grossa moto da «cross», impazzita, ha investito [redacted] casalinga Rosina Grossi, [redacted] anni, che tranquilla camminava sul marciapiedi. Era sfuggita di mano al suo giovane pilota, finendo sopra [redacted] gradino. La passante è ricoverata all'ospedale di Arona e ne avrà per almeno un [redacted].

Caraglio, Dronero [redacted] morti per via

(*g. [redacted] m.*) Largo cordoglio a Caraglio e Dronero per le 4 vittime delle due sciagure stradali di ieri l'altro nella Bassa Lombardia: alle 9 è stato sepolto a Caraglio l'industriale Mario Enrici, 39 anni; [redacted] 15 [redacted] sono svolte [redacted] Dronero le esequie del geometra Dario Campana, [redacted] 23 anni; domani alle 14,30 [redacted] celebrati i funerali dei coniugi Luisa [redacted] Domenico Beltritti.

Arona: femore infranto a turista

(*g. r.*) Sfortunato, un milanese giunto ad Arona per rivedervi lago e sole splendente, appena sceso dal treno con la moglie, davanti alla stazione è inciampato, cadendo e fratturandosi femore destro e bacino. E' Vincenzo Molzzo, 66 anni, ora ricoverato in ospedale; [redacted] avrà per almeno [redacted] mesi.

(Segue da pag. 9)

E' [redacted] strappato improvvisamente all'affetto dei suoi cari, il

prof. Francesco Dazzi

Affranti [redacted] annunciano [redacted] moglie coi figli: Giovanni con [redacted], [redacted] con Paolo e le adorate Francesca e Daniela, Pinuccio; sorella, fratelli, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì [redacted] ore 8.30 da ospedale Molinette (via Santena).
— Torino, 14 dicembre 1977.

Giovanni Nasi è vicino alla famiglia per la prematura scomparsa dell'amico

prof. Francesco [redacted]
— Torino, 14 dicembre 1977.

La famiglia Audisio è affettuosamente vicina alla famiglia Dazzi.
— Torino, 14 dicembre 1977.

Le famiglie Portaleone partecipano commosse all'immenso [redacted] della famiglia Dazzi.

I Condomini [redacted] via Bianzè 26 partecipano al dolore [redacted] famiglia.

La Delegazione Regionale [redacted] il Comitato Provinciale del C.O.N.I. di Torino partecipano al dolore [redacted] famiglia per l'improvvisa scomparsa del validissimo collaboratore Presidente della Commissione Provinciale dei Centri Olimpici.

Presidente, Consiglio Direttivo e Soci tutti del Panathlon Club partecipano col più profondo dolore [redacted] scomparsa [redacted] socio

prof. Francesco [redacted]
— Torino, 14 dicembre 1977.

Partecipano affettuosamente al grande dolore gli amici:
Virgilio, Maria Lusi
Aldo, Chiara Giudice

Cugini Gino, Franco, Beppe Germanetti e rispettive famiglie partecipano al dolore di Olga.

L'A.N.E.F. partecipa al dolore [redacted] famiglia per la scomparsa del carissimo

Francesco Dazzi
— Torino, 14 dicembre 1977.

Serena, Giampaolo Pasquola partecipa[redacted] rimpianto.

Marietta e Tullio Bussani profondamente colpiti partecipano al [redacted] lutto della famiglia per [redacted] perdita del

prof. Francesco Dazzi
— Torino, 14 dicembre 1977.

Docenti, studenti e personale dell'Istituto Superiore di Educazione Fisica partecipano al dolore della famiglia [redacted] la scomparsa del

prof. Francesco Dazzi
Membro del Consiglio di amministrazione
— Torino, 14 dicembre 1977.

Silvio Valente e Luciano Fiori [redacted] le rispettive famiglie si associano al [redacted] di Olga, Giovanna, Renata [redacted] Pinuccio.

Enzo Chiocchetti e famiglia partecipa[redacted] dolore.

La Società Ginnastica «Augusta Taurinorum» partecipa al dolore della famiglia per la perdita dell'amato

prof. Francesco [redacted]
— Torino, 14 dicembre 1977.

Partecipano al lutto:
Fabrizia, Giovanni Rainero
Nuccia, Cesare Capizzuoto
Pina e [redacted] Cavallero
Laura Colombari
Anna [redacted]
Maria Busi

Dirigenti, Soci, amici e [redacted] della Società Ginnastica di Torino, partecipano costernati [redacted] cordoglio [redacted] lutto [redacted] famiglia per la scomparsa del proprio dirigente

prof. Francesco Dazzi
— Torino, 14 dicembre 1977.

[redacted] Rina Marasso, Giovanni Carla Angione sono fraternamente vicini ad Olga e famiglia.

Teresa, Anna, Giorgio Clerici partecipano al grande dolore della famiglia Dazzi.

Il Ministro degli Affari Esteri, Arnaldo Forlani, profondamente addolorato per la [redacted] del

MINISTRO PLENIPOTENZIARIO
Salvatore Saraceno
Direttore generale dell'Emigrazione [redacted] degli Affari Sociali

partecipa commosso al lutto della famiglia.
— [redacted], 13 dicembre 1977.

Il Sottosegretario agli Affari Esteri on. Franco [redacted] partecipa [redacted] vivo dolore [redacted] commozione l'improvvisa [redacted] del

MINISTRO PLENIPOTENZIARIO
Salvatore Saraceno
Direttore Generale dell'Emigrazione e [redacted] Affari Sociali

Si associano commossi al dolore della famiglia, avendo [redacted] modo di apprezzare l'appassionata dedizione e il costante impegno profuso dallo scomparso nel [redacted] lavoro, i partecipanti al Convegno sull'Emigrazione italiana [redacted] Nord America, i rappresentanti dei partiti psi, psdi, pci, dc, pli, pri, i [redacted] delle Associazioni Ucei, Cser, Fmsic, Filef, Unaie, Senm, Anfe, Acli, i rappresentanti dei Patronati Inas, Inca, Ital, Acli.
— Roma, 13 dicembre 1977.

Il Sottosegretario agli [redacted] Esteri on. Luciano Radi partecipa con viva commozione al lutto della famiglia per la scomparsa del

MINISTRO PLENIPOTENZIARIO
Salvatore Saraceno
Direttore Generale dell'Emigrazione [redacted] degli Affari Sociali
— Roma, 13 dicembre 1977.

Il Segretario generale del Ministero degli Affari Esteri, Franco Malfatti, i Direttori [redacted] Luigi Vittorio [redacted], Walter Gardini, Mario Mondello e Sergio Romano, il Capo del Cerimoniale, Remo Paolini, l'Ispettore generale, Marco Pisa, il Capo di Gabinetto, Claudio Chelli, il Consigliere del Ministro, Mario Semprini, il Capo del Contenzioso diplomatico, Giuseppe Manzari, i Capi dei Servizi e i Vice-direttori generali Sergio Angeletti, Emilio Paolo Bassi, Sergio Berlinguer, Boris Biancheri, Bruno Bottai, Guglie[redacted] Guerrini Maraldi, Ferdinando Mor, [redacted] Napolitano, Ranieri Paolucci di Calboli, Enrico Serra, Francesco Spinelli prendono parte, con profondo dolore, al grave lutto per la scomparsa del collega ed amico Direttore generale dell'Emigrazione e Affari Sociali

MINISTRO
Salvatore Saraceno
— Roma, 13 dicembre 1977.

E' cristianamente mancata

Giovanna Negri in Bosco

L'annunciano [redacted] marito Oreste, fratelli, cognati, nipoti. Funerali venerdì alle ore 8.45 [redacted] parrocchia Sacra Famiglia.
— Torino, 15 dicembre 1977.

COSTA SMERALDA

SARDEGNA

natura caratterizzata da piccole insenature, spiagge nascoste soleggiate, roccie sporgenti dalle limpide acque del

GOLFO DI MARINELLA

UN COMPLESSO RESIDENZIALE COSTITUITO VILLINI MONO PLURI FAMIGLIARI VICINISSIMI AL MARE SI INSERISCE PERFETTAMENTE NELL'AMBIENTE SENZA ALTERARNE L'ASPETTO ORIGINALE

IL VILLAGGIO RESIDENZIALE

«BAIA DE BAHAS»

DOTATO DI: COMMERCIALE - IMPIANTI SPORTIVI ATTRACCO BARCHE, E' OFFERTO A PREZZI DECISAMENTE INTERESSANTI:

SOGGIORNO, ANGOLO COTTURA ARREDATO, BAGNO, VERANDA L. 12.662.000

SOGGIORNO, CAMERA, ANGOLO COTTURA ARREDATO, BAGNO, GIARDINO L. 18.125.000

SOGGIORNO, DUE CAMERE, ANGOLO DI COTTURA ARREDATO, BAGNO, VERANDA, GIARDINO L.

PER DEPLIANTS - INFORMAZIONI - TRATTATIVE - RIVOLGERSI

PADAN - IMMOBILIARE

ROMA

Via Torino 142 Tel. 484 [illegible] 485.560

TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

Corso GROSSETO n. 79-81-83

Società VENDE signorili costruiti con materiali finiture eccezionali APPARTAMENTI 2-3-4 camere servizi, impianti centralizzati, tutti I confort.
Prezzi decisamente convenienti - Ottimo investimento!
Mutuo «San Paolo» ventennale 50 % circa - Iva ridotta %.
PERSONALE SUL POSTO UFFICIO AL N. 73

15 Autovetture

RENAULT concessionaria Sirma corso G. Cesare 186, grande vendita nuovo, Renault e usato tutte marche. Telefoni 203.1977 203.2005.

SCOFIT AUTOVETTURE

Fiat, Lancia e Autobianchi semestrali. Nuove di tutte le marche, pronta consegna. Vasto assortimento usato, permute, rateazioni. Corso Turati 15, tel. 599.876.

VENDIAMO recando selezionate 126, A112, 127, 128, 131, 132, Alfaromeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 658.001

500 dal 70-71 minimi anticipi rateazioni vasto assortimento occasioni. Piazza Carducci 169 Automeck.

16 Motocicli

subito quintali senza anticipo e senza interesse con ottime valutazioni veicoli usati. Tosa, corso Regina 61.

Ape portata 2-6 quintali ciclomotori Ciao Bravo Boxer Vespe moto consegne immediate Moroni corso Unione Sovietica 189 telefonare 393.628.

MOTO KTM 125 solo pochi vendesi Lancar corso Regina Margherita 270.

18 Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTO contanti per matrimonio da privato centrale 1-2 cucina anche vecchio. Telefonare 503.119.

ABBISOGNAMI acquistare alloggio libero in Torino anche se in vecchia casa Pagamento contanti. Tel. 682.669.

ACQUISTO appartamenti 2-3-4 camere villette purchè liberi, pagamento veloce in contanti. Telefonare a Galotto 488.972.

ACQUISTO privatamente villa signorile 10 camere salone quadriservizi invernetta ampia autorimessa giardino possibilmente libera subito o liberabile breve tempo. Zone preferibili epicentro Castiglione Torinese e limitrofi massimo 15 km dal centro città, Telefonare 837.353.

AL PROBLEMA
di vendere alloggi, interi stabili, ville, rustici, con garanzia del pagamento per contanti, realizzando il massimo e per una vendita immediata... Un'unica soluzione!
CASALEGNO
la garanzia di un nome. Corso R. Margherita 7, 835.493.

«EUROCASE IMMOBILI»
senza spese per voi acquista vende permuta i vostri immobili e vi facilita con mutui fondiari. Tel. 513.725 547.470 513.748.

FREA
cerca stabili liberi. Telefonare 500.585.

GABETTI 576 T. 24
ricerca appartamenti signorili di taglio medio grande in zone di prestigio: massima discrezione nella trattativa.

IMMOBILIARE S.
acquista direttamente appartamenti liberi o occupati qualsiasi zona scopo investimento. Telefono 505.000.

STUDIO RIZZA
ricerca per propria clientela alloggi ville liberi pagamento contanti zone Barca Crocetta e prima cintura. Telefonare 472.838.

TELEFONANDO AL 582.897
L'immobiliare di G. Ferrari vi aiuterà a vendere nel più breve tempo possibile il vostro alloggio in Torino anche se affittato.

UNION CASE
cerca per propria clientela appartamenti 2-3-4 vani in Torino a prima cintura. Tel. 549.777.

19 Vendita alloggi

A. UNIONCASE 549.777 Corso Regina nuovo recente soggiorno camera cucina Margherita spazioso soggiorno 2 camere cucina bagno 19 milioni 500 mila più mutuo.

A. UNIONCASE 549.777 C. Valentino termo bagno 12 milioni 800 mila dilazionabili.

A. UNIONCASE
A. 549.777, adiacente corso Trapani via Capriolo 54, recente e solidissima costruzione dotata di riscaldamento centrale: camera cucina bagno, 8 milioni 700 mila; 2 camere cucina bagno, 12 milioni 200 mila; sufficiente 30% contanti, restante comode dilazioni.

A. VOLPIANO
una strenna natalizia a prezzi incredibili: 2 camere soggiorno cucinotto a soli 14 milioni più mutuo in palazzina all'inglese con privato e giardino condominiale. Studio Rizza 858.

A. SABATELLI Immobili, 655.359, vende via Saorgio (via Chiesa della Salute): ingresso camera cucina servizio, da L. 4 milioni 400 mila, sufficiente L. 1 milione 400 mila più 60 rate mensili da L. 75 mila.

A. SERIM vende corso Grosseto 205: recente camera tinello cucinino bagno ingresso 8 milioni 400 mila; 2 camere tinello cucinino bagno 12 milioni 300 mila dilazioni. Telefonare 319.801.

ADIACENZE corso Monte Cucco (via Sarre) 1 camera tinello cucinino 7 milioni 500 mila sufficiente contanti 30%. Telefonare 781.073.

ADIACENTE studio (via Filadelfia) libero saloncino camera ampio cucina bagno termo 24.000.000 Centraledile. 530.163.

ALLOGGETTO angolare grazioso (Fiat Mirafiori) libero 1979, 13 milioni sufficienti 6 milioni. Telefonare 930.358 dalle 8-13.

ALLOGGIO libero via Mombasiglio recente signorile luminoso 2 camere cucina servizi vendo dilazionando. Telefono 547.476.

ALLOGGIO garage piazza libero vendesi grande ingresso salone 3 camere cucina 2 box. Cml 539.385.

ALLOGGIO signorile (Mirafiori) vuoto 2 camere tinello cucinotto servizi quinto piano vendo 24 milioni mila. Telefonare 834.061.

APPARTAMENTI signorili tutte le dimensioni, attici panoramicissimi, zone verdi pieno sole, vendonsi via Severino Casana 26 (corso Unione Sovietica). Visite ore cantiere compreso sabato.

(Continua)

COLPO DI GRAZIA

VIA PINELLI 57
VIA GALVANI 18
TEL. 471018
TORINO

TUTTOMOBILI

3999 articoli

CHIUDO SVENDO TUTTO SCONTI 50%

CUCINE AMERICANE SCONTI SINO AL 30%

AFFRETTATEVI, I PRIMI SONO SEMPRE I PIU' FORTUNATI PERCHE' SCELGONO MEGLIO

Portare le misure degli ambienti
Vendita rateale sino a 24 mesi

LA DITTA TUTTOMOBILI E' IMITATA, MAI UGUAGLIATA

donando sangue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana

COLOSSALE VENDITA

PELLE-LANNA-PELLICCERIA
PER TRASFERIMENTO LOCALI

CHIESA

372

	L. 1.590.000
Montone	L. 39.000
Marmotte	L. 890.000
	L.
	L. 250.000
	L.
	L. 80.000
Soprabito pelle	L.
	L.
	L.

VARIETÀ E CONCORSI

IL RE E L'ORRORE

di Robert H. Howard

RIASSUNTO — Conan, il re barbaro, è prigioniero del mago Tsotha. Il [illegible] nei sotterranei si trova a faccia a faccia con uno spaventoso serpente, ma il pericolo gli viene da un guerriero nero che riesce a [illegible] con l'involontario aiuto del mostro.

Dopo un rapido armeggio con i robusti lucchetti egli fu libero. Raccolse da terra la spada e si guardò intorno. I suoi occhi incontrarono solo l'oscurità nella quale il serpente aveva trascinato la maciullata che ricordava vagamente un corpo umano. Conan si diresse verso la porta aperta e rapidamente raggiunse la soglia... ma un acuto scoppio di risa risuonò nella volta e la grata si richiuse proprio sotto le sue mani. Un viso, simile a una grottesca maschera demoniaca, lo guardava dalle sbarre: Shukeli, l'eunuco, era venuto a cercare le sue chiavi rubate. Nella sua gioia maligna non doveva aver visto la spada nella mano del prigioniero. Con un terribile imprecazione Conan colpì, rapido come un cobra; la grande spada penetrò tra le sbarre e la risata di Shukeli si spense in un urlo di agonia. Il grasso eunuco si curvò come se volesse inchinarsi di fronte al suo uccisore e crollò a terra, le mani strette a trattenere le budella che gli fuoriuscivano dal ventre.

Conan ringhiò di feroce soddisfazione; ma era ancora prigioniero. Le chiavi erano inutili; il chiavistello poteva essere aperto dall'esterno. Toccò le sbarre, ma si accorse che erano troppo dure per la sua spada; tentare di spezzarle significava perdere l'unica arma che possedeva. Si avvide che c'erano delle ammaccature su quelle sbarre adamantine, simili alle impronte di incredibili mani, e si chiese, con un involontario brivido, quali innominabili mostri avessero assalito quell'inferriata. Non c'era che una cosa da fare, cercare un'altra uscita. Presa la torcia posata nella nicchia avanzò lungo il corridoio, la spada stretta nella mano.

L'oscurità sembrava camminare con passi silenziosi attorno a lui, e la sua torcia riusciva a malapena a tenerla lontana. Vide delle bocche oscure aprirsi sull'altro lato del corridoio, ma egli restò in quello centrale, guardando attentamente davanti a sé, per timore di cadere in qualche pozzo. E improvvisamente udì una voce di donna gemere pietosamente. Un'altra delle vittime di Tsotha.

Il gemito divenne più forte a mano a mano che egli avanzava e, sollevata la torcia, egli distinse infine una indistinta figura nell'ombra. Si avvicinò, ma fu paralizzato da un improvviso orrore alla vista della forma vagamente umana che si stagliava davanti a lui. Gli instabili contorni facevano pensare ad una piovra, ma i tentacoli appena abbozzati erano troppo corti per la sua mole e la materia di cui era fatta, tremolante come gelatina, gli provocò nausea. Da quella gelida massa nauseabonda si ergeva una testa da donna; egli si rese conto, con un fremito di disgusto, che il gemito proveniva da quelle oscene e fumide labbra. Il suono mutò in un abominevole risolino acuto e gli occhi del mostro lo guardarono; la massa tremolante si mosse verso di lui.

Egli indietreggiò e fuggì lungo il corridoio, non fidandosi della sua spada. L'essere doveva essere fatto di materia terrena, ma il guardarlo lo rivoltava ed egli dubitava che un'arma umana potesse ferirlo. Sentì che il mostro si trascinava dietro di lui, lanciando orribili risate. L'inconfondibile nota di quel sogghigno fece vacillare la sua ragione. Era la stessa risata oscena che aveva udito sgorgare dalle grosse labbra delle donne di Shadizar, in una delle Perversioni, quando le fanciulle catturate venivano denudate in pubblico per essere vendute all'asta. Ma quali infernali magie aveva usato Tsotha per portare alla vita quell'essere innaturale? Conan si rese vagamente conto di aver visto con i suoi occhi una sfida sacrilega e vivente alle eterne leggi della natura.

Brancolando nel buio trovò le aperture delle due gallerie e ne scelse una a caso. Camminò a lungo, per quanto, non seppe, ma improvvisamente sentì, con il suo istinto di barbaro, l'approssimarsi di un pericolo.

Aveva provato la stessa sensazione trovandosi, nel buio, sull'orlo di un precipizio. Mettendosi carponi avanzò lentamente e poco dopo la sua mano tastò incontrò il bordo di un pozzo che pareva interrompere bruscamente il pavimento della galleria. I fianchi si rivelarono, sotto la sua mano, scoscesi e scivolosi. Stese un braccio e riuscì a fatica a toccarne il bordo opposto con la punta della spada. Avrebbe potuto saltare dall'altra parte, ma non aveva intenzione di far ciò. Aveva preso la galleria sbagliata e il corridoio principale si trovava in qualche parte, dietro di lui.

Proprio in quel momento egli percepì un leggero movimento nell'aria; un soffio di vento proveniente dal basso gli scompigliò i capelli. Conan provò un brivido. Gli disse che quel pozzo doveva essere collegato in qualche modo con l'esterno, ma l'istinto gli diceva che ciò non era possibile.

Si alzò in piedi e tornò indietro; e mentre faceva ciò *qualcosa* uscì dal pozzo, sorvolandolo. Che cosa fosse, Conan non sapeva. Non poteva scorgere nulla in quell'oscurità, ma percepì chiaramente una presenza... quella di un essere intelligente e invisibile che gli passava maleficamente vicino. Fuggì nella direzione da cui era venuto. In lontananza, davanti a lui, c'era un piccolo scintillio rosso. Si diresse verso di esso. Solo prima di rendersi conto che l'aveva raggiunto, andò a sbattere contro un muro e vide la scintilla ai suoi piedi. Era la torcia, quasi priva di fiamma, ma ancora accesa. Di nuovo percepì una presenza e sollevò la torcia per guardarsi intorno.

Non vide nulla; eppure sentì che un essere invisibile e immateriale era librato nell'aria, una creatura viscida e bava e urlante mute oscenità che egli non udiva, ma di cui era conscio. Brandì violentemente la spada e parve di spezzare delle ragnatele. Un gelido orrore lo pervase ed egli fuggì lungo il corridoio, sentendo sulla schiena nuda un fetido alito bruciante.

Arrivato nell'ampio corridoio, non avvertì più alcuna presenza, visibile o invisibile che fosse. Continuò a correre aspettandosi che da un momento all'altro demoni con orribili artigli si avventassero su di lui dall'oscurità. Le gallerie non erano silenziose. Dalle viscere della terra provenivano suoni che non sono di questo mondo. Erano risatine, urli di demoniaca gioia, lunghi ululati disgustosi e, una volta, l'inconfondibile schiamazzo di una iena che terminò con sacrileghe urla umane. Udì il tonfo di cauti passi e, alle imboccature delle gallerie, scorse fuggevoli forme oscure dai contorni mostruosi e anormali.

(continua)

Tratto da «Conan l'usurpatore», di Robert H. Howard, per gentile concessione dell'Editrice Nord.

L'ANGOLO DELLA MODA — di *Elsa Rossetti*

A quota 2000 trionfa la donna imbottita come il ciccione Michelin

Spavalda, allegra, supercolorata, la moda per lo sci invade i campi di neve sbandierando le novità che di anno in anno si fanno sempre più sorprendenti. Il settore dell'abbigliamento in costante espansione che provoca una gara competitiva fra i produttori specializzati sollecitandoli [illegible] formule per dare al costume da sci un'eleganza particolare senza tuttavia trascurare le esigenze tecniche richieste per praticare lo sport bianco.

Stilizzati nella linea rubata alle divise dei campioni, i completi per sciare entrano in pista con una decisa grinta da competizione. Realizzati con tessuti antiscivolo, con ginocchiere imbottite a prova di caduta, i modelli definiti «tecnici» sfoggiati anche da coloro che stanno in piedi sugli sci, sembrano uscire dalle pagine in technicolor dei fumetti di fantascienza.

Claudia Giordani consiglia anzitutto di coprirsi bene per mantenere il corpo caldo agevolandolo a compiere ogni movimento. Alla base della vestizione c'è la seconda pelle ossia la tuta preferibilmente in seta che risulta più calda di quella in lana (45 mila) proposta in tanti vivaci colori.

«Per ragioni di praticità — *dicono da Camusso* — le donne scelgono il due pezzi: collant di lana nera senza piede (27 mila) e maglietta (29 mila) completati dal calzino sempre di seta. Su questi primi indumenti si sovrappone il calzettone tubolare norvegese che deve essere leggero, adatto ai nuovi scarponi ad alta tenuta termica».

Da questo momento si scatena la fantasia e la scelta del costume in tante diversificate proposte. La più ricorrente è individuabile nei pantaloni stile campione con bande laterali in colore contrastante realizzati in gabardine impermeabile, elasticizzato estensibile in tutte le direzioni, ginocchiere imbottite paraurti (55 mila). Un maglioncino non pesante vivacizzato da motivi di righe (dalle 30 alle 45 mila) ed infine la giacca a vento. Quest'anno trionfa il duvet, il soffice, caldissimo piumone gonfiato dell'imbottitura in piuma d'oca stile omino Michelin, tecnico, antigelo, antivento offerto in diversi colori sebbene l'indice di gradimento vada all'azzurro intenso (costa dalle 65 alle 150 mila). Infilati gli scarponi, divenuti ultraleggeri e colorati (dalle 30 mila in su), si pensa ai guanti in nailon stile Equipe riscaldati dalla gomma piuma. In voga gli «spread eagle» a stelle e strisce dominati sul dorso dall'aquila reale.

Estremamente elegante la salopette imbottita nera con giacca duvet a larghe fasce orizzontali ecrù-nere-beige: si può rovesciare e comporre il completo da diavolo nero. La stessa formula è realizzata nella combinazione delle tinte un po' folli — come dice la maestra di sci Irene Camusso — nel mirage delle strisce rosa-turchese-ecrù (140 mila). Più sofisticata appare la tuta bianca imbottita, profilata di blu, ammorbidita in vita dalla cintura a coulisse, suggellata dalla chiusura lampo. Originale, giovanile è il giubbotto patch-work rallegrato dalla confusione dei quadretti, righe e geometrie scozzesi in una bella sinfonia di blu da abbinare ai calzoni di velluto a coste elasticizzato e anche agli economici jeans nell'edizione sci imbottiti di ovatta (29 mila).

Tocco finale è il berretto che la moda di momento suggerisce in duvet ricoperto di nailon, con visiera oppure quello in maglia di lana a disegni norvegesi, righe multicolorate, sempre vivaci e squillanti.

I NOSTRI GIORNI

L'intervista di Moravia allo Scià di Persia

Scusi Maestà, lei è un dittatore?

Un viaggio cinematografico realizzato da Moravia in [illegible] è stato [illegible] in un film che con il [illegible] «Intervista persiana» [illegible] in onda per la regia di Gianni Barcelloni, in [illegible] puntate, giovedì 22 e 29 dicembre [illegible] 21,10 sulla rete 2.

La parte più gustosa del viaggio-inchiesta è costituita dall'intervista dello scrittore [illegible] Scià [illegible] Pahlavi, in cui [illegible] Moravia elegantissimo e compitissimo, [illegible] esclusione di colpi, pone domande sempre più imbarazzanti a [illegible] Scià nervosissimo, che [illegible] riesce a star fermo. Ecco il [illegible] dell'intervista.

MORAVIA — Si è colpiti [illegible] Iran dai grandi cambiamenti provocati dalla rivoluzione industriale che voi avete promosso in questi ultimi anni. Dovunque si vedono i segni della vostra volontà e della vostra impazienza. All'estero l'Iran è considerato un paese retto da una specie di dittatura manageriale. Accettate voi l'idea [illegible] essere un imperatore che è [illegible] stesso tempo un manager e un dittatore? Inoltre voi sapete bene che esistono due forme di dittatura: la dittatura degli antichi, che consisteva nell'elezione [illegible] [illegible] uomo nei momenti di difficoltà per risolvere certi problemi. Il dittatore stava in carica per un certo tempo, poi, quando i problemi erano stati risolti, cedeva il suo posto a quella che [illegible] chiamata la normalità, cioè a dei governi più o meno democratici. Poi ci sono le dittature moderne, come voi sapete bene, [illegible] limiti di tempo, legate a ideologie nazionalistiche [illegible] produttive. A quale dittatura pensate [illegible] rapportare il vostro regime?

LO SCIA' — *A nessuna, perché nella nostra storia, che risale a tremila anni fa, abbiamo avuto sempre un regime monarchico. E il Re per il popolo è un padre, [illegible] professore, una guida. Così stanno le cose. Se chiedo qualcosa al mio popolo lui lo accetta, perché sa che questa richiesta proviene da qualcuno a cui stanno a cuore i suoi problemi. Naturalmente nella nostra storia ci sono stati anche dei cattivi re, momenti nei quali il nostro paese è quasi ruzzolato giù. Ma questo succede. Anche in altri regimi accade che ci siano dei periodi di decadenza. Ad ogni modo non si può paragonare il [illegible] di questo paese [illegible] quello di [illegible] qualsiasi altro regime, perché il nostro [illegible] molto particolare. Esistono legami molto particolari tra il re e il suo popolo.*

[illegible] — Ecco, allora, io vi sarei molto grato, Maestà, [illegible] mi diceste brevemente che cos'è [illegible] re [illegible] Iran.

LO SCIA' — *Ma ve l'ho detto! E' un padre, un professore, una guida. E' una persona verso la quale [illegible] gente ha fiducia. Una persona che è responsabile, che conosce il suo paese, che studia tutti i problemi: politici, sociali, economici, militari, di sicurezza. Dunque, lui dà le sue idee, e [illegible] assicuro che il popolo, quando ha fiducia in qualcuno, ebbene, ha veramente fiducia.*

MORAVIA — «Io [illegible] che avete delle idee molto precise sul petrolio. Avete detto che il petrolio è una materia troppo preziosa per essere bruciata nelle automobili. Vi chiedo allora quale sarebbe secondo voi l'uso corretto che si dovrebbe fare del petrolio in genere».

LO SCIA' — *Nel campo della petrolchimica sappiamo che esistono già 70 mila derivati. Il loro valore assume una dimensione straordinaria. Per esempio, persino l'asprina è fabbricata a base [illegible] petrolio. Dunque, quanti grammi di petrolio sono necessari per fabbricare una pastiglia di aspirina? E a che prezzo vendere questa pastiglia? Credo che [illegible] soltanto sulle automobili bisognerebbe controllare i [illegible]. E' soprattutto per riscaldare le [illegible] e per fare l'elettricità che [illegible] trovo quasi criminale l'uso del petrolio. Perché queste cose [illegible] possono ottenere per altre vie, con [illegible] carbone per esempio, per chi ha il carbone. O con l'energia atomica. [illegible] tramite nuove fonti di energia che i ricercatori stanno scoprendo.*

MORAVIA — Servendovi del petrolio avete lanciato l'Iran in una campagna [illegible] rapida industrializzazione. Rapida perché si sa, e Voi come tutti sapete, che il petrolio finirà. Rapida altresì perché la vostra dittatura, come [illegible] le dittature, ha [illegible] limiti [illegible] tempo. Dunque [illegible] domanda che Vi pongo è questa: non credete che la rivoluzione industriale è stata per così dire imposta dall'alto e che ad [illegible] certo punto vi troverete con un paese industrializzato [illegible] punto di vista tecnologico ma non dal punto [illegible] vista culturale, psicologico, umano? Cioè con [illegible] paese provvisto di fabbriche che però saranno fatte funzionare da [illegible] contadini [illegible] non [illegible] degli operai?

LO SCIA' — *No, perché nello stesso tempo abbiamo proposto questo grande partito nazionale all'interno del quale tutto [illegible] popolo partecipa. Noi educhiamo politicamente il nostro popolo già a livello di villaggio, tramite i consigli di villaggio, gli insegnanti, le cooperative, e nell'interno del partito, dove [illegible] sono luoghi [illegible] discussione. Dunque stiamo portando avanti l'educazione psicologica, politica, nazionale, [illegible] sociologica del nostro popolo, parallelamente alla rivoluzione industriale.*

MORAVIA — Nella politica del petrolio, si nota che l'Iran vorrebbe che il petrolio fosse pagato più caro che, per esempio, quello dell'Arabia Saudita. Questa esigenza ha un motivo economico o [illegible] motivo politico? L'Iran vorrebbe forse col petrolio [illegible] raggruppare intorno [illegible] sé gli altri paesi produttori di petrolio nel Golfo, e dominare nel Medio Oriente? O ci sono altri motivi?

LO SCIA' — *Al contrario. Siamo noi che [illegible] facciamo politica. Che diciamo che il prezzo [illegible] petrolio deve perlomeno corrispondere a quello delle altre nuove fonti di energia. Dunque noi parliamo su dei fatti, su delle basi che rappresentano questa verità. Cosa si farà quando il petrolio sarà finito? Dunque il nostro atteggiamento [illegible] affatto politico. Quindi se ne possono trarre le conclusioni necessarie.*

MORAVIA — Abbiamo da una parte [illegible] paese del terzo mondo, cioè di cultura contadina, ma ricco di petrolio; dall'altra l'esigenza della rivoluzione industriale. Maestà, voi sapete molto bene che la rivoluzione industriale rapida porta dei sacrifici non soltanto sul piano economico ma anche sul piano sociale, politico [illegible] ideologico. Voglio dire che la rivoluzione industriale [illegible] graduale ha portato in genere a restrizioni drastiche delle libertà individuali, quando [illegible] addirittura a vere e proprie tirannidi. Penso a Stalin, [illegible] piani quinquennali, ai suoi così detti errori. Vorrei sapere [illegible] Voi la cosa seguente; pensate che ci sia un rapporto tra la rivoluzione industriale in Iran e certe misure repressive come per esempio [illegible] creazione del partito unico e della polizia segreta con le conseguenti limitazioni alla libertà di opinione?

LO SCIA' — *Prima cosa, il Partito Unico comprende tutto il paese. Si parla di partito unico ma in realtà tutto il paese è dentro il partito. In seno [illegible] partito si può dire tutto ciò che si vuole, [illegible] possono esprimere tutte le idee, intraprendere ogni tipo di discussione e chiarire ogni tipo di faccende. Dunque, tutto il paese, tutto il popolo partecipa nel partito alla vita nazionale. Poi voi parlate [illegible] «limiti nelle libertà individuali». Non c'è che un solo limite, quello [illegible] tradire il paese. Di venderlo allo straniero. Questo è il solo limite che esiste. Non lo permetteremo [illegible] E non vedo perché dovremmo permetterlo. Evidentemente nel nostro paese il comunismo è illegale.*

GLI APOSTOLI

DI FRANCO BRUNA [illegible] PIERO SORIA

Strenne di Nata

Metti u sotto l'

PIERO FEMORE

[illegible] di dicembre rappresenta, per gli editori, il venticinque per cento dei loro fatturati. Come dire [illegible] i guadagn perdite del settore editoriale si giocano [illegible] nei venti giorni [illegible] natalizie. E' [illegible] [illegible] comprensibile pertanto che lo s degli editori sia, in questo periodo, particolarmente consistent qui [illegible] valanga di libri, fra i quali diventa [illegible] [illegible] saper sceg Proponiamo una rassegna di titoli, necessariamente incomplet serva al lettore per orientarsi fra il «migliaio» [illegible] volumi che con fatica arrivano in questi giorni sui banchi delle librerie.

Fotografia

Da alcuni anni c'è un gr interesse per i libri fotograf reportages e gli albums de tografi. A parte il «boom David Hamilton, il prestig fotografo [illegible] anche regist «*Bilitis*», [illegible] film di success cui è stato tratto un album [illegible] ninfette (il volume [illegible] vendita in francese a 26.500 Mondadori propone tre fotografici: «*Gente di Kau*» Leni Riefenstahl (pagg. 18.000 lire), «*Sahara*» di zuyoshi Nomachi (pagg. 16.000 lire) e «*India, inco con la saggezza*» di Elsa Hac (pagg. 130, 10.000 lire). M interessante il catalogo d mostra dei fratelli Alinari. raccolta di stupende imma della borghesia italiana ch faceva fotografare per celeb [illegible] di [illegible] cultura [illegible] una provinciali. [illegible] catalogo, *Alinari - fotografi a Fir 1852-1920*», costa 8000 lire pagine sono 320.

Torino [illegible] Piemonte

Di solito nel periodo natalizio i libri nuovi [illegible] Torino [illegible] sul Piemonte (libri fotografici o storici [illegible] riproposte di vecchi [illegible] dialettali) sono cinque o sei. Quest'anno, invece, [illegible] solo pare destinato a monopolizzare il mercato, [illegible] molto ampio, dei cultori ed è: «*Torino [illegible] anni*» della Alfa grafica editrice. Un poderoso volume curato da Dina Rebaudengo, autrice molto amata dai torinesi, che presenta la più ampia rassegna [illegible] fotografie mai pubblicata sulla città. Il libro, che [illegible] apre [illegible] una precisa e ampia prefazione di Angelo Dragone, è di 368 pagine, ha più di mille fra fotografie e disegni e costa 30.000 lire.

Un volume, fra cronaca [illegible] storia, fra ammiccamento e sociologia, [illegible] «*Il sbilancio della città*» di Silvano Alessio e Elda Tessore pubblicato dalla Hibla editrice. Vuole essere una radiografia dei problemi della Torino di oggi. Costa 4000 lire ed ha 130 pagine di grosso formato.

Una novità interessante che riguarda il Canavese, la [illegible] storia politica, religiosa, etnica, geologica e culturale [illegible] «*Civiltà del Canavese*» di Pietro Ramella, [illegible] dirigente della Olivetti di Ivrea che ha lavorato per anni per raccogliere una massa di dati impressionante. Ne è uscito un volume, di cui Ramella è anche editore, di 853 pagine che costa 30.000 lire.

Un libro che è giusto ricordare, anche se [illegible] è stato pubblicato negli ultimi giorni, [illegible] «*Viaggio nella città*» [illegible] Augusto Monti, l'indimenticabile maestro [illegible] buona parte della cultura torinese del Novecento. E' pubblicato dalla Alfa grafica editrice e costa 5000 lire.

Arti figurative

Il libro d'arte, da sempre siderato un regalo prestigi vive solo in questa stagion strenne il suo [illegible] maggior successo. Monda propone nella sua collana d' un «*Michelangelo*», presen da Roberto Salvini [illegible] un [illegible] dorfer» di Friedbert Ficker, trambi di 192 pagine, cos l'uno 18.000 lire. Rizzoli, l'a editore italiano maggiorm impegnato nel mercato d strenne, propone un libro pochi; stupendo, ma molto c 260.000 lire. E' «*Natura mor posa. La grande stagione natura morta europea*». Di mato gigante è di 640 pagin Sempre di Rizzoli, a prezzo più accessibile (25 lire) a [illegible] cura di Giorgio Sc «*Tenero è il mostro*» (pagg. 3 luoghi, vita [illegible] opere di Gi metti, Balthus, Sutherland, Chirico, Maccari, Folon, Topor, Guarienti e Alechins L'editore Laterza esce [illegible] «solito» Paolo Portoghesi (s tre stagioni ormai che il architetto pubblica un vol sotto Natale) che [illegible] Giova Massobrio propone «*Album gli Anni '50*» (pagg. 564; 14 lire): uno studio, accompagn da moltissime illustrazioni, tografie e disegni, sull'arch [illegible] gli oggetti i mobili il de di vent'anni fa. Sempre da terza [illegible] saggio di Georges D su «*L'arte e la società mediev* (pagg. 403; lire 9000) e «*Storia dell'urbanistica*» Paolo Sica (pa[illegible]. 1165; 16.000).

La moda del «liberty» o «floreale» non si è ancora s ta. La Electa editrice di Mi

...le: qualche consiglio, qualche prezzo

...n libro ...albero

pubblica, ... la solita cura dei testi e della stampa che caratterizza questa casa editrice, un panorama degli oggetti, dei vasi dei mobili e delle lampade di «Emile Gallè», una delle firme più contese ... più care, del mercato dell'antiquariato. Il libro, curato da Philippe Garner, costa 30.000 lire; ... 168 pagine. Anche Mondadori, in un fuori collana, pubblica di Eleonora Bairati, Paolo Monelli, Philippe Julian e altri ... volume dedicato ... *«La belle époque»*, l'ingannevole euforia di un quindicennio della storia d'Europa (pagg. 335; lire 16.000).

Sull'arte moderna, oltre al tradizionale *«Catalogo Bolaffi»* (65 mila lire) Feltrinelli pubblica un libro dedicato ... *«Man Ray»* di Arturo Schartz (pagg. 393; lire 25.000) e gli scritti e le opere di *«Kazimir Malevic»* pagg. 407; lire 35.000). Dall'editore Mazzotta esce un *«George Grosz: vita ... opere»* (pagg. 246; lire 6000).

Grandi monografie: un libro importato dalla Capitol dalla Francia celebra, molto bene, *«Rubens»*. Curato da Mercator Anvers, il volume, con ottime riproduzioni a colori, costa 75.000 lire, le pagine sono 406. Gli Editori Riuniti ripropongono, e fanno bene, il libro di Roberto Longhi ... *«Caravaggio»* (pagg. 158; lire 25.000) mentre Martello esce con un libro di Rodolfo Pallucchini su *«Tiziano»* (pagg. 246; lire 40.000).

Vale la pena segnalare di Ranuccio Bianchi Bandinelli un volume dedicato alle *«Arti figurative nella cultura ellenistica»* che fa parte della *«Storia e civiltà dei greci»* (Bompiani editore, pagg. 218; lire 12.000). Infine due volumi sull'arte ittita: il primo dell'editore Garzanti, autore Johannes Lehmann, *«Gli ittiti»*, costa ... lire. Il secondo, ... Rizzoli ed esce nella bellissima collana *«Il mondo della figura»*; costa ... lire, le pagine ... 344 ... l'autore è Curt Bittel.

Storia

Un altro settore privilegiato dagli editori e che trova una buona accoglienza del pubblico è quello del saggio storico. Molti i titoli pubblicati.

Iniziamo da Einaudi, editore che non ha mai fatto una politica «del libro strenna», ma che per la cura dei volumi e il prestigio della ... viene tenuto in considerazione dai librai ... dai lettori. Esce, di Valerio Castronovo, *«Il Piemonte»* il primo libro della *«Storia d'Italia»* per regioni; costerà 35.000 lire e dovrebbe essere in libreria prima di Natale. E' già uscito invece il III volume della *«Storia economica di Cambridge»*, «La città e la politica economica nel medioevo» (pagg. 840; lire 26.000). Di Fernand Braudel Einaudi pubblica *«Capitalismo e civiltà materiale»* (pagg. 498; lire 15.000).

Due libri che stanno ottenendo successo ... di Rizzoli: *«Principi sotto il vulcano»* di Releigh Trevelyan (pagg. 470; lire 10.000) e *«Storia di un paese: Montaillou»* ... Emmanuel Le Roy Ladurie (pagg. 550; lire 10.000), la storia di un paese occitano.

Un volume, fra storia ed etnologia, è di Arnold J. Toynbee: *«Il racconto dell'uomo»* (Garzanti, pagg. 677; lire 16.500); la storia dell'uomo, delle sue aggressioni all'ambiente e del ... insediamento.

Infine un libro di Paolo Spriano pubblicato da Editori Riuniti: *«Gramsci in carcere e il partito»* (pagg. 168; lire 2400).

Narrativa

Il romanzo è ...mpre stato il regalo più diffuso. Il prezzo relativamente basso favorisce certamente la narrativa. Il pubblico di solito si orienta ... produzione di ... l'anno, ... questo non ...vi... che gli editori entrino in corsa per proporre il romanzo più nuovo. Ci limitiamo ... a segnalare gli ultimissimi romanzi usciti; quelli, per intenderci, pubblicati nell'ultimo mese.

Rizzoli lancia con un notevole sforzo pubblicitario il best-seller americano di Alex Haley, *«Radici»* (pagg. 510; lire 7000), la saga di una famiglia americana e Bompiani ... storia di una famiglia australiana, *«Uccelli di rovo»* di Cuulongh (pagg. 540; lire 7000). Entrambi stanno ottenendo ... buon successo. Feltrinelli propone un nuovo romanzo ... Gabriel Garcia Marquez (il primo scritto dell'autore sudamericano) *«Foglie morte»* (pagg. 170; lire 4000). Einaudi oltre al ... di contenuto «sportivo» di Giovanni Arpino *«Azzurro tenebra»* (pagg. 215; lire 4500), esce con Natalia Ginzburg *«Famiglia»* (pagg. 120, lire 3000). Avviato verso il ... ... libro ... racconti di Davide Lajolo, *«I Mè»* (Vallecchi, pagg. 238; lire 4500). Mondadori invece punta tutto su Mario Soldati: *«La sposa americana»* (pagg. 200; lire 5000). Sul fronte del libro giallo o poliziesco il romanzo destinato ai primi posti nella classifica dei più venduti è *«Il codice Cesare»* ... Simmel (Rizzoli, pagg. 530; lire 6000).

Adelphi, infine, pubblica ... ennesimo libro di Joseph Roth, *«Giobbe»* (pagg. 200; lire 4000). Per gli amanti della narrativa umoristica, tre autori «sicuri»: Luca Goldoni, *«Cioè»* (Mondadori, pagg. 230, lire 4000); Antonio Amurri, *«Stavolta m'ammazzo sul serio»* Mondadori, pagg. 190, lire 4000); Giovanni Mosca, *«La Signora Teresa»* (Rizzoli, pagg. 240, lire 5000).

...ri per ragazzi

Le novità sono moltissime. Ci limitiamo ... segnalare i tradizionali Walt Disney: tutti ... Mondadori: *«Topolino 365 storie»* (Lire 15.000); *«L'arte di Walt Disney»* (Lire 35.000); *«Le avventure di Bianca e Bernie»* (Lire 3000). Per i più piccoli una raccolta di «Tanti bambini» pubblicata da Einaudi; otto volumetti ... Lire 3500 caduno. Per i ragazzi più adulti sempre Einaudi propone ... numero 5 della «Biblioteca giovani», una serie di libri di narrativa e di storia, da Erodoto a Twain, da London a Pasolini. (Lire 60.000).

GLI ALTRI DICONO

l'Unità

Libertà individuali ... collettive

Occorre però superare la parzialità, l'unilateralità dell'approccio, poiché non esiste da ... soltanto il problema della difesa delle libertà individuali: esiste contemporaneamente anche quello della difesa delle libertà collettive, della democrazia, non ci si deve far carico solo dello studio dei meccanismi delle garanzie personali (necessarie), ma anche dell'attacco che oggi la democrazia subisce da parte delle forze retrive ... autoritarie. Se cade la democrazia in Italia (non siamo in Francia) cadono anche le libertà individuali. E perché mai tanti intellettuali ... mancati a questo appuntamento con il problema del terrorismo, dell'assassinio di tanti poliziotti, dell'attentato alla Costituzione? Ci indigniamo tutti per i lavoratori perseguitati ... caduti nelle lotte di questi anni, ma dobbiamo indignarci ugualmente tutti anche quando vengono proditoriamente freddati i poliziotti, perché allora è in ballo la libertà di tutti (bastano i nomi di Annarumma, Marino, Ciotta, Graziosi, Custrà ed altri). Perché questi temi si lasciano in mano alle forze conservatrici, e si critica chi se ne vuole far carico? Esiste davvero un «potere» ipostatizzato e sempre reazionario, ... si pone oggi il problema di articolare il potere in forma democratica ma sufficientemente energica per non farsi travolgere da chi vuole restaurare quell'altro potere, quello autoritario?

la Repubblica

Ce l'hanno con gli studenti

«E' noto — ha proseguito il generale — che gli uomini della Celere con gli studenti ce l'hanno a morte, perché si sentono minacciati, sparati, insultati continuamente. Per questo in questura avrebbero dovuto sapere che i fermati potevano essere portati ovunque, tranne che nelle caserme della Celere». Felsani ha anche confermato che almeno un candelotto lacrimogeno è stato gettato all'interno della palestra dove erano custoditi i fermati e che all'uscita i giovani sono stati picchiati con i manganelli. Secondo Felsani in loro difesa sono intervenuti alcuni ufficiali e gli uomini più anziani ... reparto Celere.

La polemica ... è destinata ad esaurirsi facilmente. I quattro deputati radicali hanno presentato, sulla base delle denunce raccolte da *Repubblica*, una interrogazione parlamentare al ministro degli Interni, chiedendo, fra l'altro, la destituzione del questore Migliorini.

stasera
fai un gesto importante.
offri...

PRESIDENT RESERVE

President
dice ...cco che ci tieni agli amici
lo dice ... suo inimitabile gusto extra secco.
lo dice il ... nome importante.
President Reserve
è firmato
RICCADONNA

4850

4850 esperti della Zanussi Elettronica, qualificati in progettazione, produzione, montaggio e collaudo sono la migliore garanzia dei TVColor Sèleco.

La più grande garanzia d'Italia.

ELETTRONICA

seleco®

n.1 dell'elettronica civile italiana.

Adca

CONSULEDILE 333.322 frazione via Madama Cristina 117 stabile ■ qualità recenti 1-2-3 camere tinello bagno da 12 milioni ■ mila a ■ milioni 500 mila; salone 2 c■ cucina libero 39 milioni. Personale in loco.

CONSULEDILE 333.322 vende presti via Vigliani in stabile 1967 molto spaziosi 1-2 camere tinello bagno da ■ milioni 500 mila a 21 milioni liberi ed occupati.

CONSULEDILE 333.322 vende Carmagnola centro via Torino 88 in stabile signorile alloggi ottimamente rifiniti 1-2 camere tinello da ■ milioni ■ mila a 12 milioni ■ mila.

CONSULEDILE 333.322 vende Cuneo Via modernissimo ■ camere tinello ■g■ 15 milioni ■ mila, box auto 3 milioni ■ ■ compreso mutuo.

COOPERATIVA Europa edilizia in Venaria alloggi 3-4-5 vani doppi servizi box 50% mutuo agevolato consegna fine '79. Tel. ■

CORSO De Gasperi salottino ■ camere cucina servizi L. 9 milioni minimo contanti, possibilità mutuo fondiario e dilazioni in 24 rate senza interessi. Immobiliaretoro. Telefonare 501.219.

CORSO REGINA

2 camere cucina servizi ■ ■ tanti resto dilazioni. Telef. 547.470. 513.725.

« EUROCASE »

vende libero adiacenze corso Grosseto ■ tinello cucinino servizi ■ milioni 800.000 e mutuo. Tel. 547.470, 513.681, 513.725, 513.748.

« EUROCASE »

vende libero zona Francia ■ camere tinello ■ servizi stabile signorile 10.000.000 minimo contanti. Tel. 513.681, 513.725.

« EUROCASE »

vende libero ■ ■ Paolo via Di Nanni camera cucina servizi riscaldamento centrale 10.900.000 mutuo. Tel. 513.725, 513.748.

« EUROCASE »

vende libero ■ Paolo via Monginevro 2 camere cucina servizio. Telefono 547.470, 513.748.

« EUROCASE »

■ libero barriera Milano camera cucina servizi riscaldamento 4.500.000 mutuo dilazioni. Tel. 547.470, 513.725, 513.681, 513.748.

« EUROCASE »

vende libero corso Novara 2 camere tinello cucinino servizi stabile nuovo piano alto 25.000.000 mutuo. Telefono 547.470, 513.748.

« EUROCASE »

vende corso Regina (via Rossini) ■ camere cucina servizi 2.900.000 contanti resto mutuo dilazioni. Tel 547.470. 513.725, 513.748.

FORNO Canavese nuovi signorili con giardino privato ■ locali 9.000.000 bicamere 17.500.000 Meloro S.p.A. 756.625.

GABETTI vende adiacenze via Nizza via Broni 1, libero appartamento composto di: ■ cucina servizio 5 milioni ■ mila. Meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende via Roccaforte angolo via Frejus libero appartamento di: 3 ■ camere tinello cucinino bagno 31 milioni 500 mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende ■ Salvemini ■ tissimo libero signorilmente arredato: soggiorno 2 ■ spogliatoio ■ doppi servizi ■ milioni ■ mutuo fondiario e finanziario. Telefonare ■.

GABETTI vende libero via S. Massimo appartamento di: 3 ■ cucina ingresso bagno ripostiglio cantina 17 milioni meno ■ finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero corso Duca degli Abruzzi angolo via Fratelli Carle appartamento di: salottino camera cucina arredata ingresso bagno arredato ■ milioni meno ■ finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende via Ormea ■ appartamento di ■ cucina ingresso ba■ ripostiglio cantina ■ termb centrale 14 milioni 500 mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende liberi proseguimento corso Moncalieri in palazzina nuova costruzione appartamenti di: salottino ■ camere cucina bagno e salone 3 camere cucina doppi servizi disponibilità box auto giardino condominiale da 26 milioni a 39 milioni più ■ ■. Paolo. Telefonare 5767.

GABETTI ■ via Valgioie attico libero di: salone ■ cameretta cucina bagno terrazzo mq 100 ca. 37 milioni meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero via Principi d'Acaja: 5 camere cucina bagno 36 milioni 800 mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero via Sansovino: 2 camere tinello cucinino bagno 29 milioni ■ mila meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende via Gubbio 42: 2 ca■ ■tinello cucinino bagno box 28 milioni 700 mila meno ■ fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

■ vende Grugliasco via Scalì 8: 2 camere tinello cucinino bagno box 14 milioni 800 mila meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare ■.

(Continua)

19 Vendita alloggi

AREA 3 società immobiliare acquista in contanti previa valutazione appartamenti liberi massimo 4 vani e servizi ubicati in zone Parella, Francia telefonare 831.063 830.218.

ATTICO LIBERO S. RITA

in stabile signorile composto da soggiorno camera tinello cucinino servizi 31 milioni 600 mila ■ corso G. Ferraris 146. Telefonare 598.683.

ATTICO

libero adiacenze corso Grosseto stabile nuovo 2 camere ■tello cucinino ■ al volendo box 23.500.000 ■ Tel. 593.748.

BEINASCO libero piano alto con riscaldamento ed ■ una ■ tinello cucinino servizi 15 milioni 800 mila L'Immobiliare corso ■. Ferraris 146. Telefono ■.

BRUINO centralissima palazzina ariosa ampi alloggi 3 camere cucina garage pronti subito vendo. Tel. 535.601.

CAMPIDOGLIO in stabile medio signorile alloggi ■ camera tinello cucinino servizi e due camere tinello cucinino servizi da 14 milioni 600 mila L'■billiare corso G. Ferraris 146. Telefono 598.883.

CASCINE VICA alloggi 2-3 camere cu■ servizi consegna pronta fronte piazza adiacente ■ Francia. Telefonare 547.476.

CASETTA centro Collegno affittasi ad uso negozio buon reddito L. 35 milioni dilazionabili. Sabatelli Immobili 655.399.

CORSO Francia 220 (Collegno) complesso residenziale «Diorama 2» alloggi nuovi signorili saloni 2 camere tinello cucinotta doppi servizi L. 330 mila al mq. contanti 40% mutuo e dilazioni. Telefonare 781.073.

CENTRALEDILE vende fronte corso Francia signorile panoramico libero salone 3 ■ cucina biservizi Tel 530163

CENTRALEDILE libero corso Francia salone camera cucina bagno in casa signorile con piscina 22 milioni 300 mila Tel. 332409.

CENTRALISSIMO

presso Municipio vendesi ampio alloggio signorile rimodernato terzo piano libero: 2 ■oni 7 ■ 2 ingressi cantina ascensore riscaldamento centrale portineria, adatto studio e ufficio. Telefonare 779.826 ore ufficio.

CIRIE' via Vigna libero nuova costruzione 2 camere cucina bagno cantina box mansarda 32 milioni meno 9 milio■ mutuo fondiario. Gabetti 5767.

COMFAI vende Santa Rita villetta ■ miliare 2 alloggi indipendenti composti di soggiorno 2 camere ti■ cucinino bagno terrazzo giardino box auto. dilazioni. Telefonare 548.123.

COM. F.A.I. vende ■ Vittorio ■ Massimo d'Azeglio in stabile completamente ristrutturato ultimo appartamento primo piano salone camera cucina bagno ■ dilazioni. Telefonare 548.123.

COMFAI vende zona via Cibrario corso Tassoni in stabile signorilissimo appartamento libero ■ camere tinello cucinino bagno. Dilazioni. Telefonare 548.123.

COMFAI vende a sole L. 21 milioni appartamento libero 2 camere tinello cucinino bagno adiacenze corso Cosenza via Tripoli. Dilazioni Tel. 548.123.

COM. F.A.I. vende libero centro Crocet■ via Piazzi salottino 2 camere cucina doppi servizi dilazioni. Telefonare 548.123.

COM. F.A.I. vende libero subito corso Vittorio piazza Rivoli soggiorno angolare camera cucina bagno completamente ristrutturato. Dilazioni. Telefonare 548.123.

COM. F.A.I. vende a Grugliasco corso Francia appartamento libero in villa recente costruzione salottino 2 camere cucina servizio. Posto auto. Giardino Dilazioni. Telefono 548.123.

COM. F.A.I. vende libero Santa Rita appartamento completamente ristrutturato 3 camere cucina con monoblocco bagno dilazi■. Telefono 548.123.

COM.F.A.I. vende zona corso Vittorio■ Racconigi 1-2-3 camere tinello cucinino. Mutuo. Dilazioni. Tel. 548.123

CONSULEDILE 333.322 vende Mappano recenti spaziosissimi 1-2 cam■ tinello cucinotta ingresso bagno da 9 milioni ■ mila a 15 milioni ■ mila; box 2 milioni 800 mila; mutuo ■ dilazioni.

CONSULEDILE 333.322 vende Piossasco stabile recentissimo spaziosi 1-2 camere tinello cucinino bagno da 7 milioni 800 mila a 11 milioni ■ mila compreso ■ al 6% volendo vuoti.

CONSULEDILE 333.322 frazione Grugliasco via Giotto 31 spaziosi 1-2-3-4 camere cucina ingresso ■ da 9 milioni 500 mila a 18 milioni 500 mila; box 2 milioni 900 mila; ampie dilazioni.

CONSULEDILE 333.322 vende corso Brescia 4 bis/4 quasi angolo corso G. Cesare in stabile decoroso 1-2-3 ■ cucina servizi da 3.700.000 a 8 milioni 200.000.

CONSULEDILE 333.322 vende Borgaretto in stabile signorile recentissimo 1-2 camere tinello cucinino ingresso bagno da 10.600.000 a 16.800.000 box auto 3.100.000.

Automotor

La concessionaria FIAT all'ombra della Mole

UN REGALO PER OGNI BAMBINO!

Per ognuno dei vostri figli, o per il nipotino potrete scegliere da GRASSI - PORINO Corso Vittorio Emanuele 86, il regalo che più desiderate.

Dateci ■ preferenza nell'acquisto di una nuova FIAT

...via Rossini 26, Tel. 87.11.27 (tra C.so S. Maurizio e C.so Regina)

(FINO AL 10 GENNAIO '78, ANCHE ■ SABATO POMERIGGIO)

AUT. MIN. ■

LO SPORT

L'innesto del terzino al posto di Benetti, squalificato, non preoccupa Trapattoni

Juve: con Cabrini non cambia

FABIO VERGNANO

La «Scala del calcio» dovrà domenica fare a meno di uno dei suoi ex tenori. Romeo Benetti per somma di ammonizioni è stato squalificato e dovrà rinunciare ad esibirsi sul palcoscenico ■ San Siro contro un'Inter che impone ■ tutto il clan bianconero una certa cautela. Milano è città tradizionalmente favorevole ai colori bianconeri, in passato spesso vittoriosi, ma la Juventus preferisce non vivere ■ ricordi ■ analizzare freddamente ■ situazione attuale che vede un'Inter in ripresa tallonarla a due punti di distacco.

La squalifica di Benetti complica ovviamente le cose ■ Trapattoni che avrebbe avuto bisogno dei suoi polmoni e della sua abnegazione per battere l'Inter, ■■ si può negare che l'ampiezza della ■■■ bianconera permetta soluzioni alternative di tutta tranquillità. Due i candidati alla sostituzione di Romeo: Fanna e Cabrini. Entrambi validissimi rappresentanti delle ■■■ generazioni, titolari della Under ■ azzurra. Trapattoni svelerà a fine settimana le sue intenzioni, ma probabilmente la scelta cadrà ■■ Cabrini, anche in considerazione del fatto che l'Inter cercherà in ogni modo la vittoria ■ che quindi la Juve, ■■■ snaturare il suo gioco, dovrà non rischiare più del lecito.

Trapattoni avanzerebbe quindi in questo caso Cuccureddu ■ mezzala, inserendo Cabrini in linea con Gentile. Cuccu potrebbe così farsi valere anche in fase offensiva sfruttando il suo potentissimo destro. La sostanza delle cose quindi non cambierà e l'obiettivo, già dichiarato, sarà ■■ successo pieno. L'anno scorso la Juventus vinse a San Siro una partita fondamentale, per la conquista dello scudetto; questa volta di scudetto è troppo presto parlare, ■■ ■ indubbio che contro l'Inter un passo falso sarebbe pericoloso per ■ classifica, ■■■ soprattutto per il morale.

Ieri sera durante la tradizionale cena natalizia presso il Circolo di Galleria San Federico ■ compagnia di mogli e fidanzate, l'argomento Inter è forse passato in secondo piano per ■■ attimo, ma fin da stamane alla ripresa degli allenamenti con la consueta partitella di metà settimana non si parla d'altro. Tardelli mette tutti in guardia da questa Inter che in un certo senso ■ un'incognita: «La squadra milanese — dice — si è profondamente rinnovata e quindi va presa con le molle. Bersellini ha portato i nerazzurri ■■ una strada nuova, su livelli di rendimento discreti».

— Un'Inter che vi incute timore quindi.

Cabrini in azione: Trapattoni conta sul giovane difensore per bloccare ■ offensive dell'Inter

«Timore no — replica Tardelli — rispetto tanto, soprattutto se consideriamo che la affronteremo davanti al suo pubblico».

Un match quello di domenica ■ cui qualcuno ha già voluto dare il sapore di sfida decisiva, incontro che la Juventus non può assolutamente fallire.

«E' troppo presto per dare significati particolari alle partite. Il campionato ■ ■■■ lungo, tutto è in ballo. Ogni squadra ■■ per la ■■■ strada, non è ancora arrivato il momento dei calcoli, delle tabelle. La Nazionale ha spezzato il ritmo del ■■■ pionato, che solo quando potrà procedere con continuità darà ■■■ dimensione veritiera alle protagoniste».

Tardelli, calciatore, geometra e da poco anche industriale del ramo abbigliamento, ha un segreto semplicissimo per vincere questa partita: «Grinta e concentrazione — dice — saranno le nostre armi vincenti. Dovremo affrontare l'Inter con la rabbia di sempre, assetati di vittoria. Solo scendendo in campo così convinti ci metteremo al riparo da spiacevoli sorprese».

■ calendario propone un'ormai tradizionale sfida incrociata Milano-Torino. Chi rischia ■ più tra voi e i granata?

«I pericoli, le incognite mi sembrano equamente divise. Il fatto che ■ Torino affronti ■ Milan ■ Comunale ritengo abbia poca importanza. I rossoneri hanno dimostrato fin qui il loro valore anche in trasferta. A noi, per esempio, hanno imposto il pareggio».

LE SFIDE IN CIFRE

Questo ■ il «tabellino» delle ■■■ ■■ torinesi ■ milanesi ■■■ ultime stagioni calcistiche, limitatamente però ai gol ■■■ ed a quelli ■■■ ■■■ alla ■■■■ giornata ■ campionato.

Stagione 72-73. Milan: gol fatti: 25, ■■■ 11; Juventus: 14, 9; Torino: 10, 7; Inter: 3, 3.

Stagione 73-74. Milan: 16, 14; ■■■■■■ 18,11; Torino: 7, 8; Inter: 12,12.

Stagione 74-75. Milan: 7, 4; Juventus: 19, 6; Torino: 13, 8; Inter: 7, 7.

Stagione 75-76. Milan: 10, 6; ■■■■■■■ ■■ 10; Torino: 15, 8; Inter: 11, 11.

Stagione 76-77. ■■■ 12, 15; Juventus: 15, 7; Torino: 21, 3; Inter: 8, 8.

Stagione 77-78. Milan: 19, 9; Juventus: 19, 7; Torino: 11, 7; Inter: 9, 8.

■■ ■■■■ ■ calo ■■ Torino sia in fase ■■■■■ ■■■ difensiva; ■ rilancio ■■ ■■■■■■ con 7 gol in ■■ da parte dell'attacco ■ ■ in meno ■■■ ■■■ difesa; ■ rendimento costante, quindi, da ■■■■ ■■■■■■ ■■ nerazzurri che hanno il loro ■■■■■ d'Achille soprattutto nell'attacco.

I granata con Terraneo, Butti, Gorin e Santin

Nel Torino contro il Milan la corrente «forze nuove»

La partita con la Juventus ha fatto ■■ mucchio ■ bene all'ambiente del Torino, indipendentemente dal risultato con cui si è conclusa. Dopo un inizio di stagione abbastanza preoccupante, i granata si sono presentati ■ derby dopo ■ sconfitta di Perugia e l'eliminazione di Coppa Uefa ■■■ una squadra nella quale mancavano quattro titolari. C'era di che preoccuparsi ed infatti i protagonisti si sono preoccupati. Prima dell'incontro, però. Perché nel corso del match hanno smesso di farlo, più che soddisfatti di come stavano andando le cose.

Si è trattato, insomma, della svolta chiave di questo inizio di campionato. Adesso sta per ■■■■■ il Milan capolista e l'atmosfera è serena, distesa, sia pure con la pre■■■■ di un gran rispetto per l'avversario. «Se il Milan si trova nella prima posizione *— dice Gigi Radice* — il motivo c'è. Per noi si tratta di ■■■ partita difficile, ma sarà difficile anche per loro. Il Torino cercherà di vincerla, questo è certo».

Ci proverà con la squadra di domenica scorsa. Basta ■■■ domenica per collaudarla, anche se è stata una domeni■■ di derby? Questo è l'interrogativo e Radice continua tranquillamente: «I ragazzi ■■■ andati bene, ho già detto che il aspetto alla controprova ma ho piena fiducia in loro. Anche contro il Milan giocheranno nello stesso modo, gettando tutte le forze nella mischia».

Su questo punto non esistono dubbi. Gente come Butti, Santin, Gorin e Terraneo vedono la prima squadra troppo di rado per poter affrontare questo impegno — e quelli che seguiranno — sen■■ mettercela tutta. Le occasioni vanno sfruttate. E' chiaro che in qualsiasi attività, e non soltanto nel calcio giocato, ci sono degli individui che le circostanze costringono ■ mordere ■ freno, senza ■ minima possibilità di emergere. Quando hanno via libera, logico che ■ scatenino. A questi quattro granata succede proprio così. Sono loro, oggi, la vera forza del Torino, con la carica di entusiasmo ■ di rabbia (in senso positivo, è naturale) che hanno accumulato.

Pulici sostiene che, tutto sommato, il Milan ■■■ è poi una grande squadra ■ quindi può essere battuta. E' una teoria che può avere qualche fondamento, ma per adesso l'affare non è ancora concluso. Ci vorrà tutta la dedizione della corrente «forze nuove» per riuscirci. Sono titolari come gli altri, questi quattro (Radice lo ha sempre sostenuto) ma sono titolari con qualcosa in più: lottano come gli altri, ■■■ non hanno la certezza del posto di lavoro continuativo. Naturale che lo difendano con tutte le loro forze. Il Milan ■■ ne accorgerà.

b. br.

SPORT FLASH

CICLISMO — L'olandese Fred Rompelberg ■a sta■■■ il nuovo record ■■■■■■■le ■■ l'ora dietro motori percorren■■ 72,241 km. Il limite prece■■■■ era stato ottenuto ■■ l'italiano Pietro Algeri, con km. 69,741, a Milano.

PUGILATO — L'ex campione ■■ mondo dei pesi medi, l'argentino Monzon, è stato condannato a sei mesi di reclusione per ■■■ picchiato la moglie durante ■■■ ■■ avvenuta due anni ■ in un ■■■■ notturno. Monzon, ■■■ è ora separato ■■■■ moglie, pro■■■■■■■ se la caverà pagando ■■■ forte multa.

GALLERIA BODDA

VIA CAVOUR 28 - TORINO - TEL. 512.762

NATALE 1977

AUGURI

ESPOSIZIONE PERMANENTE, COMPRESO FESTIVI - INGRESSO LIBERO

OPERE DI MAESTRI E MINORI dell'800 ■ 900, italiani e stranieri - significative opere antiche dal XVI al XVIII secolo - paesaggi - figure - architetture sacre ed altre - mobili antichi ed altri - sculture - argenti - maioliche - porcellane - orologio Robert ed altri oggetti di pregio provenienti da privati.

ORARIO ESPOSIZIONE: 10-12; 16-19.30.

VENDITA ALL'ASTA
PER IL LIBERO REALIZZO AL M. O.

SABATO 17 e DOMENICA 18 c. m. ORE 17
LUNEDI' 19 e MARTEDI' 20 c. m. ORE 21

CATALOGO IN SEDE *BANDITORE: O. BODDA*

Le milanesi si preparano per il doppio scontro con Torino

INTER-BABY, MILAN AL BIVIO

DALL'INVIATO GIORGIO GANDOLFI

[illegible] — Fino a che punto si risolverà in [illegible] vantaggio per l'[illegible] l'assenza [illegible], antico [illegible] di San Siro? Eugenio Bersellini dribbla elegantemente l'argomento: «Io ho i miei problemi, quello semmai spetta a Trapattoni». [illegible] provato Oriali: vorrebbe recuperarlo [illegible] dai campi [illegible] condizionarne il [illegible]. Con Oriali in mediana e Scanziani all'ala, l'Inter potrebbe [illegible] il [illegible] migliore: fu proprio la [illegible] sbaraglio [illegible] confronti di Oriali, [illegible] inspiegabilmente come ala tattica, a contribuire alla sconfitta nel derby.

La spinta [illegible] «Piper» nel centrocampo [illegible] effetti fu determinante [illegible] più di [illegible] circostanza: il ragazzo, peraltro, [illegible] blocca facilmente, [illegible] quando è titolare nell'Inter non [illegible] mai riuscito a completare un intero campionato. Fu già un miracolo lo scorso anno che giocasse [illegible] partite, un record nella sua carriera. Oggi Bersellini lo rimanderà in campo nella partitella di metà settimana: «Vedremo — ha detto in proposito [illegible] mister — se [illegible] possibile [illegible] suo recupero ma, come ho detto in più di una circostanza, giocheranno contro la Juventus [illegible] quelli che potranno garantire una buona efficienza fisica».

Escludiamo [illegible] per [illegible] Oriali, allora, [illegible] al novanta per cento [illegible] Facchetti: probabile l'inserimento in mediana [illegible] Baresi e [illegible] spostamento in avanti [illegible] Scanziani, abbastanza a suo agio [illegible] San Siro con la maglia [illegible] sette.

Cosa significa? Che l'Inter tiene ulteriormente bassa la media età: è praticamente [illegible] formazione-baby quindi pronta a [illegible] gia ma anche a denunciare sul piano psicologico [illegible] certa fragilità. Lo stesso Bini — tanto per fare un esempio — punto [illegible] forza [illegible] formazione in trasferta, quando si tratta [illegible] giocare [illegible] San Siro sbaglia [illegible] le cose più facili. A Perugia e a Verona ebbe voti oscillanti fra [illegible] e l'otto: «Abbiamo [illegible] Facchetti», hanno scritto in molti, ma manca la conferma [illegible] San Siro.

Per il Milan che va [illegible] Torino, [illegible] sembrano esserci problemi. Anche Collovati ha ripreso la preparazione: Liedholm dovrebbe presentare contro i granata [illegible] «squadra delle meraviglie». Pensate: ha segnato 19 gol con tutti, o quasi, fuorché gli attaccanti. La difesa è abbastanza forte, nove gol appena [illegible] passivo contro i 15 dello [illegible] anno. Eppure gli uomini sono gli stessi, anzi qualcuno denuncia una stagione in più (il caso di Albertosi) e ci sembra l'avverta. La freschezza iniziale [illegible] qualche giocatore è andata sbiadendosi. Finora le [illegible] hanno [illegible] bene al «vecchietti» come [illegible] [illegible] [illegible] ne sarà un'altra per il Natale [illegible] poi anche il [illegible] dovrà mettersi [illegible] passo.

«Non ho alcun timore ad ammettere che il vero campionato sta ancora per iniziare — ha detto in proposito Liedholm — ma mi sembra [illegible] essere stato sempre franco [illegible] questo argomento: credo nel Milan ma ritengo superiori sia il Torino che [illegible] Juventus. Era inevitabile un livellamento, [illegible] nno a questo punto».

Insomma, anche il [illegible] mette le mani avanti: non si sbilancia, ma sapendo far [illegible] conto, mette i puntini sulle «i». Logico che [illegible] faccia in [illegible] [illegible] gara [illegible] domenica: [illegible] perde col Torino, può [illegible] ribadire: «Non ve l'avevo detto?». Se pareggia, può anche ridere sotto i baffi.

Il momento, a nostro avviso, [illegible] cruciale: abbiamo insomma l'impressione che [illegible] Milan [illegible] ad un grosso bivio. Le [illegible] [illegible] domenica contro il Perugia sono [illegible] troppo vistose perché [illegible] suonino come [illegible] campanello d'allarme. O i rossoneri [illegible] Comunale ripetono la bella e saggia prova fornita contro [illegible] Juventus oppure vanno in barca. Non ci sono vie di mezzo: contro i granata rischiano molto anche [illegible] apparentemente hanno una difesa di ferro.

Gli uomini più in forma della squadra [illegible] tre: Capello, innanzitutto, quindi Maldera [illegible] poi Rivera, anche se questi alterna alle solite prodezze le immancabili pause. Buriani sta diventando imprevedibile: contro gli umbri ha [illegible] male [illegible] a vuoto. Probabile che si riscatti a Torino disponendo di maggiore spazio in cui giocare. Rivera, dunque, [illegible] mente; Capello il braccio e Maldera... il piede col motorino Buriani. Il geometra, Fabio naturalmente, non si scompone: «Torino può [illegible] per noi [illegible] rampa di lancio... [illegible] pre che i motori funzionino bene, com'è avvenuto sinora».

Maldera in allenamento: con Capello e Rivera è l'uomo più in forma del Milan

Verifica con la Federlazio

Klippan: la verità tra una settimana

Ora la Klippan fa sognare. Anche la Paoletti Catania è stata inesorabilmente messa sotto in soli 58 minuti di gioco appassionante, ed i tifosi [illegible] logico, cominciano a prenderci gusto [illegible] già vagheggiano ambizioni [illegible] vittoria finale. Solo Silvano Prandi [illegible] stare coi piedi per terra, nonostante che all[illegible] dell'incontro l'atmosfera [illegible] talmente elettrizzante [illegible] coinvolgere chiunque: «La Klippan per ora non cambia i suoi obiettivi — diceva mentre gli allievi della scuola in [illegible] insegna educazione fisica gli si stringevano attorno — sarebbe pericoloso montarsi la testa visto che nel girone [illegible] ritorno le «grandi» dovremo affrontarle tutte in trasferta».

Prandi è confuso, stringe cento [illegible] risponde a dieci radio private. Questa Klippan [illegible] soprattutto sua, una creatura [illegible] cui lui ha [illegible] tutta la sua grinta, la [illegible] modestia, la sua rabbia vincente. Giocatore di media levatura, Prandi ha saputo tesaurizzare le esperienze passate, vivendo [illegible] contatto [illegible] campioni di fama, come i bulgari Tcholov e Karov, a cui il giovane trainer ha carpito i segreti di una scuola pallavolistica di valore mondiale. Gli anni passati in provincia l'hanno poi temprato, abituato magari alle partite giocate più col cuore che con la tecnica. Non stupisce quindi quanto Prandi è riuscito a fare [illegible] questi due anni di Klippan.

La vittoria sulla [illegible] è stata costruita nei minimi particolari. I catanesi hanno nella ricezione un punto [illegible] e proprio per questa loro lacuna hanno perso l'incontro. In vantaggio addirittura per 13-5 nel primo set, [illegible] quel momento i siciliani hanno patito oltre ogni dire la potente battuta [illegible] torinesi che hanno costruito un punto dopo l'altro [illegible] preziosa vittoria, con bor[illegible] [illegible] rara efficacia, seminando [illegible] panico tra gli avversari ogni volta che Diego Borgna si apprestava alla battuta.

In difficoltà in ricezione, la Paoletti è [illegible] pure inesorabilmente «murata» ogni volta che [illegible] apprestava [illegible] conclusioni «alla [illegible]». Lanfranco, Pelissaro, Dametto, Rebaudengo, Bertoli (strepitoso) [illegible] Borgna, il [illegible] base, hanno a turno stroncato le bordate dei catanesi, che hanno visto infrangersi su quella barriera invalicabile le loro speranze di vittoria. Vinto [illegible] primo set per 16-14 la Klippan [illegible] è quindi aggiudicato senza difficoltà gli altri due per 15-7 e 15-6 passando così in testa [illegible] classifica, in compagnia [illegible] catanesi, della Federlazio [illegible] della Edilcuoghi.

Circa quattromila persone hanno affollato ieri sera il Palasport [illegible] molte [illegible] più ce ne [illegible] giovedì prossimo quando sul parquet [illegible] scenderanno i campioni [illegible] Federlazio. I romani sono un osso molto più duro da rodere, ma sul terreno torinese finora nessuna squadra ha strappato un solo set, quindi [illegible] possibile prevedere vita dura anche per i campioni. Se la Klippan dovesse spuntarla anche in quella partita, entrerebbe di diritto nella cerchia delle candidate alle primissime piazze, finali. [illegible] scudetto [illegible] [illegible] prematuro parlare, in quanto la Klippan dovrà affrontare nel ritorno tutte le grandi in tre[illegible] e l'impresa resta veramente terrificante.

f. v.

Entusiasmo in Val Susa

Basket doi "3000„

GIULIANO DOLFINI

«L'entusiasmo [illegible] abbondante, i soldi molto meno. Dicono a volte gli avversari che veniamo dai 3000 e ci considerano una squadra-materasso. Comunque noi, con umiltà, vedremo di farci valere». Ed infatti nell'ultimo incontro in casa la favorita Teksid è stata battuta per 86 a 85 nella palestra comunale di Bussoleno dai «montanari» della V. Susa.

In Val Susa [illegible] [illegible] un ritaglio del basket. Dopo i passati successi della squadra giovanile Guido Negri di Bussoleno [illegible] è avuta una fusione con la Libertas di Susa ed è nata la «Libertas V. [illegible] Guido Negri» che disputa il campionato maschile di promozione. Presidente è Piero Sibille, allenatore Renato Montabone, che è anche calciatore dell'U.S. Susa. Al girone D partecipano la Teksid, il Collegno, Moncalieri Lasalliano Torino, Li[illegible] Monte Rosa, Michelin.

Dice l'allenatore Montabone: «Abbiamo [illegible] ragazzi e 15 femmine e prendiamo parte con altre due squadre alla prima divisione e queste partite si disputano a [illegible]. Per il momento tutti sono convinti di giocare per divertirsi ed ognuno mette a frutto il suo impegno e [illegible] sua esperienza. [illegible] poi vengono i risultati [illegible] meglio». [illegible] affrontare la situazione finanziaria [illegible] è ricorso [illegible] metodo dell'autotassazione: 11.200 lire a testa, ognuno si è comprato gl'indumenti [illegible] le scarpe, altre maglie sono [illegible] recuperate. Per le trasferte [illegible] raccolgono 1500 lire [illegible] testa e tra i tifosi, e si p[illegible]. La rosa dei giocatori è formata [illegible] [illegible]rio Armodio, Ernesto Ghironi, Fabrizio Villa, Giuseppe Infante, Renato Vighetti, P. Luigi Ferraris, Marco Scoffone, Sandro Vallory, Claudio Favro, Villa Daniele, quest'ultimo capitano.

I valsusini del [illegible] non possono [illegible] [illegible] «giganti» e la media di statura non è certo elevata, ma hanno in compenso tanta buona volontà: la vittima più illustre [illegible] questo orgoglio [illegible] stata appunto [illegible] Teksid di Torino. Nelle intenzioni dei dirigenti e dei giocatori di questa nuova compagine vi è [illegible] [illegible] basket nella zona, per fare nuovi proseliti, [illegible] l'appuntamento con i tifosi [illegible] nella palestra comunale di Bussoleno il 17 dicembre per l'incontro con il Libertas Monterosa, l'ingresso è gratuito. Mario Scoffone, giocatore e dirigente, precisa: «Gli avversari ci snobbano, perché siamo [illegible] squadra provinciale. Comunque [illegible] ci consideriamo inferiori a nessuno».

LA CRISI DELLO SCI DOVUTA ALLA ERRATA PREPARAZIONE

RITORNA PECCEDI

CRISTIANO CHIAVEGATO

La crisi [redacted] innegabile. La «valanga» azzurra che aveva già cessato di essere travolgente lo scorso anno, salvata soltanto da un paio di risultati buoni come la vittoria di Pierino Gros alle Olimpiadi è diventata una autentica frana. La [redacted] che colpi[redacted] di più in questo momento è il fatto che gli italiani, messi a confronto [redacted] solo con Stenmark che è un fuoriclasse ma con parecchi altri atleti, fanno la figura di chi non sa sciare, di grossi burattini messi in mezzo [redacted] pali. A questo punto probabilmente non è il caso di iniziare subito con il gioco delle colpe. E' ovvio che sono stati fatti degli errori: qualcuno sostiene già tesi azzardate come le «dimissioni» di Mario Cotelli. Certamente il commissario tecnico, il Bearzot della situazione, ha fatto degli errori, delle scelte sbagliate. Ma il «male» sta in tutto l'ambiente, in un ambiente saturo di successi ma anche di polemiche, piccole e grandi, di interessi, di gente che vuole contare ed anche di gente che scopre l'acqua calda.

In periodi come questi, di smarrimento, di interrogativi viene in mente una frase di Jean Vuarnet, l'uomo che ha dato il [redacted] al rilancio dello sci italiano. «Anche in questo sport, come in tutte le altre attività della vita — diceva il tecnico francese — esiste la legge degli alti e bassi. Ora sei sulla cresta dell'onda, ora sotto». E' vero, innegabile e l'esempio migliore viene proprio dalla Francia che è passata dagli Augert, dai Russel, dai Killy agli Hardy, ai Barroso, [redacted] Navillod, atleti di secondo piano, comprimari che non contano molto. Ma il discorso per la squadra italiana è diverso: i Thoeni, i Gros non hanno terminato di gareggiare, ci [redacted] ancora [redacted] sempre loro, dei fuoriclasse.

E' impossibile che improvvisamente siano diventati dei brocchi. Mettiamo pure che Stenmark li abbia superati, che Hemmi abbia trovato uno stile redditizio in «gigante», che Heidegger sia una stella nascente. Ma da qui ad arrivare undicesimi, come è successo ieri in «gigante» a Pierino Gros, c'è ancora una bella differenza.

I motivi di questo regresso debbono essere cercati nella preparazione, soprattutto in quella atletica. Non di possono fare delle colpe a Franco Arrigoni, l'allenatore da troppo tempo degli azzurri per poter avere rovinato tutto. Non [redacted] può imputare gli errori a Joseph Messner, [redacted] preparato, che sovrintende nuovamente al lavoro di impostazione fisica. Qualcosa però bisogna fare, un rimedio è necessario. In Italia c'è un tecnico di valore internazionale che aveva guidato gli azzurri nel periodo d'oro. Si chiama Oreste Peccedi. Perché non chiedergli di ritornare, e in fretta?

Azzurri, muscoli «sbagliati»?

GIORGIO DESTEFANIS

Nelle due gare di ieri e l'altro ieri [redacted] ripetuto uno [redacted] fenomeno: [redacted] eroi della valanga [redacted] dopo aver [redacted] registrare ottimi tempi intermedi, [redacted] sono trovati, al termine del percorso, relegati in posizioni che, [redacted] potremmo definire mediocri. Comunque non adeguate ad atleti della loro classe. La prima spiegazione che viene in [redacted] è quella [redacted] una [redacted] di fondo. Ma [redacted] le cose [redacted] sono così semplici.

Rivediamo un momento [redacted] tecnica agonistica di base (ovviamente — e i *«tecnici»* ci scuseranno — cercando [redacted] schematizzare quel tanto da renderla comprensibile a tutti). Verso la fine [redacted] curva, il corridore [redacted] in piegamento [redacted] ha tutto il peso [redacted] corpo sullo sci interno, quello [redacted] *monte»*. [redacted] questo punto si distende spingendo praticamente solo sulla gamba *«carica»*: un movimento che richiede molta potenza, ma anche molto scatto per non essere compiuto troppo lentamente. Per un breve momento, prima di gettarsi [redacted] successiva, ha gli sci piatti è il peso distribuito quasi in egual misura [redacted] entrambi: è questo [redacted] degli attimi che sfrutta per acquistare velocità. Se la distensione avviene in ritardo o troppo lentamente questo passaggio viene saltato, lo sci d'appoggio (quello [redacted] monte di cui si parlava) resta sempre di spigolo e derapa facendo perdere slancio e la miglior traiettoria di curva (la [redacted] «linea»).

Ed eccoci alla gara di questi due giorni scorsi. Se Stenmark ha dato a tutti una sensazione di agilità, leggerezza e velocità stupefacente, i nostri campioni hanno fatto un'impresssione esattamente opposta, da metà gara in poi [redacted] vedeva chiaramente che per loro la distensione era una fatica im[redacted] Thoeni, nella prima man[redacted] gigante di ieri, si è mangiato tutto il vantaggio accumulato nella parte [redacted] riuscendo [redacted] *«tirarsi* [redacted] con sufficiente rapidità prima di una porta da prendere dal basso. Non è pensabile, con tutto il tempo che vi dedicano, che i nostri atleti [redacted] poco al[redacted] scarsi [redacted] potenza, quella che si è visto [redacted] occhio nudo [redacted] la mancanza di velocità. Muscoli molto forti, cioè, ma lenti [redacted] in moto, poco scattanti. Non poco allenamento, quindi, [redacted] un allenamento sbagliato.

A questo punto vengono in mente certe cose sentite dire l'anno scorso. All'inizio della stagione '76-'77 Oreste Peccedi e Joseph Messner, rispettivamente allenatore [redacted] preparatore atletico degli slalomisti azzurri, furono sostituiti da un responsabile unico: Alphons Thoma. Si parlò [redacted] metodi, di allenamenti atletici troppo duri, qualcuno, infine, parlò di troppi esercizi [redacted] potenziamento con pesi [redacted] scapito di quelli di agilità e scioltezza. I risultati furono negativi e, [redacted] sempre, la colpa fu data tutta all'allenatore che [redacted] retrocesso alla squadra [redacted]. A parte [redacted] valutazione di principio sul tipico metodo all'italiana, ora, osservando i nostri ragazzi, incomincia a venire qualche dubbio sui metodi [redacted] Thoma.

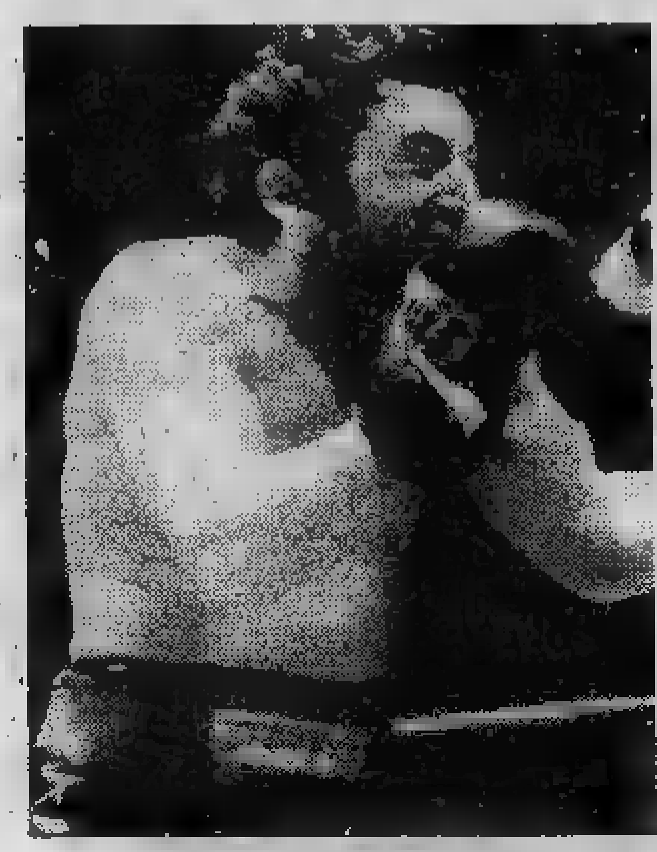
Thoeni, miglior tempo intermedio, ottavo in classifica finale

E' risaputo che un [redacted] potenza [redacted] a scapito della velocità di esecuzione, quella che i preparatori atletici chiamano *«esplosività»*. [redacted] problema è trovare una giusta via di mezzo fra l'una [redacted] l'altra. Evidentemente per la nostra valanga questa via di [redacted] è stata trovata e adesso si vedono le conseguenze. E chi ha qualche esperienza di[redacted] materia [redacted] benissimo che non basta certo un anno di *«correzione»* per eliminare guasti provocati da un periodo altrettanto lungo [redacted] errori. Una porta rimane comunque aperta: quella degli azzurri potrebbe [redacted] preparazione *«a lunga scadenza»*, vale a dire che darà i suoi frutti solo più avanti. Speriamo in bene.

DIECI ANNI DI FEDELTA'
Radio Augusta — VIA C. [redacted] 47
telec — [redacted] C. SEBASTOPOLI 235
morana elettronica — C. VITTORIO [redacted] VIA VILLARFOCCHIARDO 8
[redacted]
UNICI AD ESPORRE LA [redacted]
PIONEER HI-FI STEREO

Campionato europeo dei superpiuma

Ha vinto Vezzoli ha perso la boxe


Vezzoli ha scelto la rissa per vincere

GIANNI PIGNATA

Salvatore Liscapade non [redacted] riuscito a diventare profeta in patria. Sul ring della sua Taurisano — eretto al centro [redacted] un tendone da circo affittato apposta per l'occasione — [redacted] pugile pugliese ha [redacted] ieri sera il traguardo del campionato d'Europa dei superpiuma, facendosi battere ai punti, in maniera abbastanza netta, dal detentore del titolo, Natale Vezzoli.

Ho visto il match soltanto per televisione quindi il mio giudizio è forzatamente meno documentato di quello espresso dagli osservatori diretti a bordo ring. Ho avuto tuttavia l'impressione che il verdetto, aritmeticamente indiscutibile — due punti di margine per Vezzoli secondo l'arbitro Ambrosini, addirittura quattro secondo i giudici Poletti e Bertini — sia stato in pratica costruito dal modo tollerante di arbitrare da parte del terzo uomo sul ring.

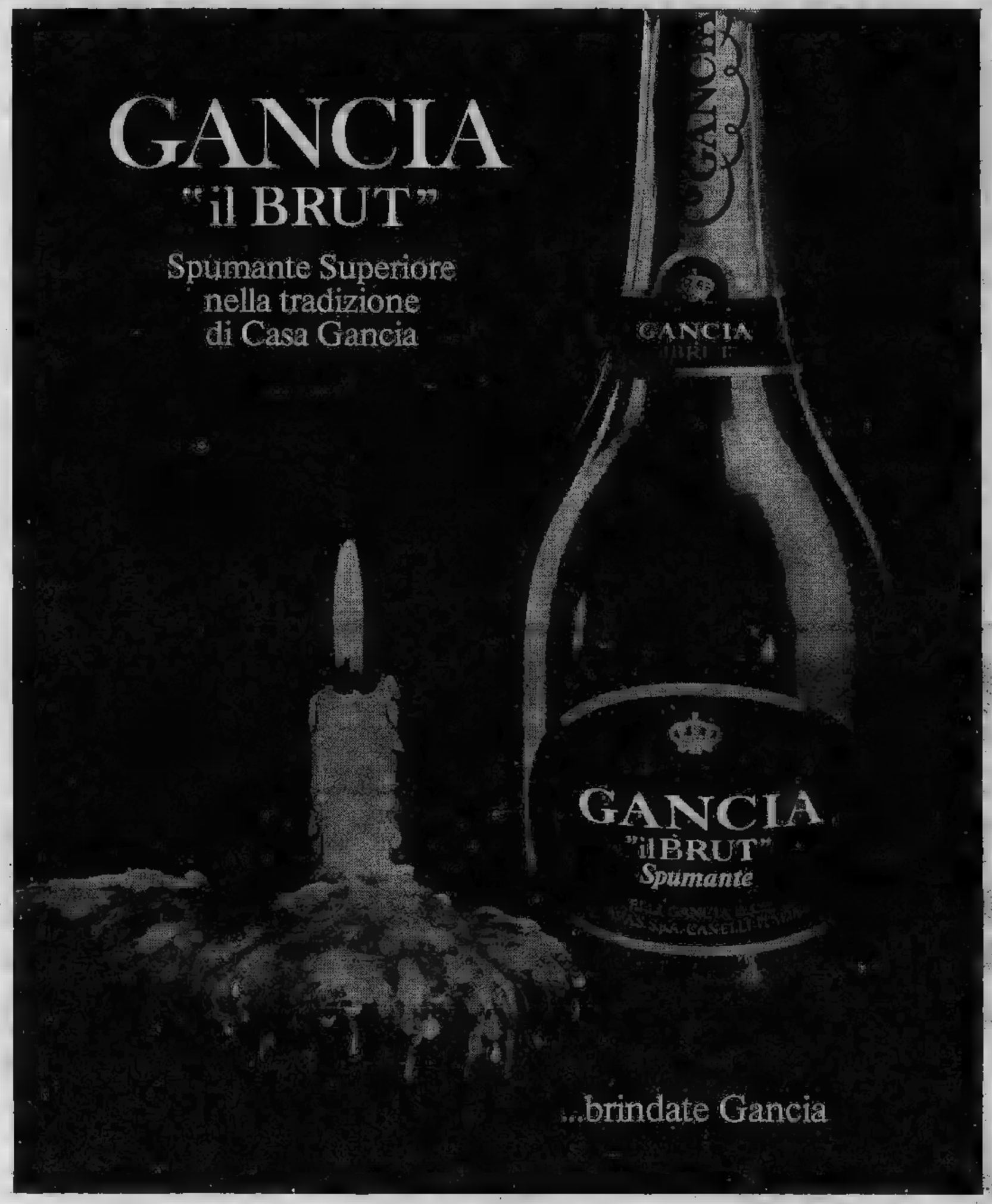
Finché l'incontro si è mantenuto sul piano della scherma, del ritmo, dell'abilità tecnica, Salvatore Liscapade ha dimostrato di essere [redacted] migliore dei due contendenti, [redacted] più intelligente, il più «pugile». Vistosi perduto sul piano del dialogo tecnico, Natale Vezzoli ha allora forzato i tempi della lotta, cercando la battaglia senza esclusione di colpi al centro del ring e purtroppo il signor Ambrosini gli ha lasciato molta, troppa libertà di esprimersi ai margini del regolamento, accontentandosi di un richiamo ufficiale per testata alla settima ripresa, a cui non sono seguite altre sanzioni, anche se il bresciano ha continuato a combattere nell'unico modo che gli è congeniale: cioè avanzando a [redacted] protesa e colpendo comunque e dovunque, senza stare a pensare né ai bersagli regolamentari né al modo regolamentare di portare i pugni.

Mentre Salvatore Liscapade andava progressivamente smarrendosi, in un clima di battaglia portato ormai esclusivamente sul piano fisico, mi [redacted] capitato di ripensare ad un'analoga situazione, verificatasi tre mesi fa a Milano, quando il rozzo Tonna riuscì a togliere il titolo europeo dei medi al più classico inglese Alan Minter. Allora, come ieri [redacted] Taurisano, ha vinto la forza, ma ha perso la boxe ed il telecronista, evitando di far notare le pesanti e ripetute scorrettezze di Vezzoli, ha contribuito a dare un quadro dell'avvenimento sufficientemente falso.

[redacted] commentatore [redacted] arrivato addirittura ad auspicare, nell'intervallo prima del round conclusivo (dopo che Liscapade era riuscito a condurre in porto con molta fatica una ripresa per lui particolarmente drammatica) una sospensione del match per intervento del medico, peraltro non giustificata da una superficiale ferita al sopracciglio destro riportata dal pugliese.

Salvatore Liscapade, soverchiato dal rivale sul piano [redacted] rissa da strada ma validissimo contendente sul piano della tecnica e dell'intelligenza pugilistica, meritava almeno [redacted] soddisfazione di terminare in piedi [redacted] fronte [redacted] un campione d'Europa che aveva sempre difeso il [redacted] titolo vincendo per k.o. Ma soprattutto Natale Vezzoli non meritava di vincere prima del limite dopo aver dimostrato a tutti meno che al telecronista, che la [redacted] boxe [redacted] tutta [redacted] cosa.

Il tuo danaro prezioso [redacted] investire in vacanza oggi [redacted] una occasione che fa comodo non perdere...
[redacted] club
Puoi avere a tua [redacted] per tre [redacted] un [redacted] tuo, da vivere con la tua famiglia, da godere in compagnia, affittare o rivendere in ogni momento. Il tuo rifugio di montagna...
[redacted] mesi di neve garantito ogni anno. [redacted] piste. Sede dei campionati assoluti di sci (13-19 febbraio '78).
Cimit
SANSICARIO 1700
FORMULA [redacted]
un appartamento da 50 milioni, comprato a 15 completo di arredamento [redacted] lizzare 3 mesi all'anno come vuoi.
desidero ricevere documentazioni su formula club
nome
via
città
tel



Vendita alloggi

IMMOBILIARETORO vende via Monterosa 14 a prezzi da [illegible] 1-2-3 camere cucina disponibili box auto magazzini negozi personale sul posto anche festivi. Telefono [illegible]19.

GARETTI vende S. Paolo via Braccini 23: 2 [illegible] tinello cucinino bagno da 14 milioni [illegible] mila meno mutuo fondiario e finanziario. [illegible] 5767.

IMMOBILIARETORO [illegible] vende in Moncalieri via Grazia Deledda 18, [illegible] milioni 2 camere tinello cucinino L. [illegible] milioni 300 mila minimo contanti, [illegible] fondiario e dilazioni. Telefonare 501.219 590.693.

IMMOBILIARETORO via Pisa 4, [illegible] de appartamento composto da 4 camere cucina ingresso bagno servizi e corridoio in uso L. 9 milioni 800 mila. Minimo contanti e dilazioni. Telefonare 501.219 590.693.

[illegible] via Perrone, salone 2 camere cucina e servizi L. 23 mi[illegible]l 700 mila, facilitazioni di [illegible] gamento. Telefonare 501.219 590.693.

IMMOBILIARETORO via Bossi stesa casa, vende appartamenti composti da camera cucina ingresso bagno a pastiglia L. 10 milioni 300 mila, minimo contanti e dilazioni. Telefonare 501.219 590.693.

[illegible] Nichelino stabile recente signorilissimo salone 2 camere cucina 2 bagni 30 milioni più [illegible] Union Case [illegible].777.

BEINI viale Italia 49, appartamento in [illegible]na recente costruzione: 2 camere tinello cucinino bagno cantina box [illegible]to, grande metratura 21 milioni 500 mila meno mutuo fondiario. Gabetti 5767.

LIBERO subito casa signorile [illegible] Racconigi 2 camere cucina-servizi L. 10 milioni [illegible] 9 [illegible] milioni 800 mila [illegible] novelli. Telefonare 559.093.

IMMOBILIARETORO [illegible]glione corso Lecce n. 3, 4 vani L. 13 milioni 400 mila, 3 vani L. 12 milioni 300 mila, [illegible]ligno contanti e dilazioni. Telefono [illegible] 501.219 590.693.

[illegible] VALLA
lussuosa appartamento mai abitato composto da [illegible] 3 camere cucina [illegible] doppi tripli [illegible] box per 3 auto terreno condominiale di [illegible] 7000 mq con pineta. L'Immobiliare corso G. Ferraris 146. Telefono 598.685.

[illegible] AL 14 PIANO
vista panoramica [illegible] Torino in uno [illegible]bile lussuoso [illegible] 4 [illegible]ori portineria appartamento composto da: salone, 4 camere, cucina, doppi servizi, l'Immobiliare corso Galileo Ferraris 146.. Telefono 598.685.

LIBERO panoramicissimo signorile nono piano, camera tinello [illegible]zi [illegible] Maroncelli, vendo. Telefono 582.932.

[illegible] pied-a-terre nuovo borgo S. Pietro [illegible] Roma 27 saloncino cucinotto ingresso bagno [illegible] milioni [illegible] mila più il milione 600 mila mutuo spese atto 6%. Consulcdile 535.322.

[illegible] [illegible] recente [illegible] 6: [illegible] tinello cucinino servizi L. 19 milioni più 8 milioni 200 mila agevolati. Tele[illegible]

LIBERO via Pinelli spazioslssimo soggiorno [illegible] cucina bagno 19 milioni 500 mila più mutuo [illegible] Case 549.777.

LIBERO via Verolengo vendesi camera cucina servizi cantina con riscaldamen[illegible] L. 9.400.000 dilazioni. [illegible] 441.765.

LIBERO zona San Paolo via Onorio ca[illegible] tinello cucinino servizi 2 vie forti dilazioni vende Galotto. Telefonare 488.972.

LIBERO zona Lingotto via Finalmarina camera tinello cucinino servizi 2 vie dilazionando vende Galotto. Telefonare 488.972.

OCCASIONE per definizione vendesi in casa di 4 anni corso Roma 27 borgo S. Pietro camera cucina grande ingresso bagno 8 milioni più 2 milioni 400 mila mutuo spese atto notarile 6%. Consulcdile 533.322.

ORBASSANO via Torino 29, liberi recente costruzione 2 camere, tinello, cucinino bagno cantina [illegible] milioni 900 [illegible] la meno 8 milioni mutuo: 1 camera, tinello, cucinino, bagno, cantina 13 milioni meno 4 milioni 500 [illegible] mutuo Gabetti 5767.

PIAZZA [illegible]
libero 2 camere cucina servizio riscaldamento 10.000.000 mutuo. Telefono 547.470, 513.681.

PINO nuovi lussuosi liberi posizione stupenda salone 2 camere cucina doppi servizi 45 milioni più 18 milioni mutuo Mulara Spa 756.625.

PRECOLLINA
piazza Carrara 8: frazionlamo [illegible]menti 2-3 camere servizi monolocali liberi da L. 5.400.000 disponibili box auto Immobiliaretoro 501.219 [illegible] personale [illegible] [illegible] anche festivi.

PRIVATO vende libero via Lanzo spazio[illegible]so nuovo camera tinello cucinino servizi L. 13.800.000. Telefonare [illegible].

REGINA Margherita Collegno via L. Massimo 25 imprese vende alloggi nuovi 2-3-4-5 camere e servizi rifinitura accurate facilitazioni pagamento visita in loco. Telefono 780.041.

SANTENA via Trinità 6, appartamento libero recentissima costruzione, 3 camere, cucinotta, bagno, cantina, box [illegible] milioni meno mutuo finanziario [illegible] 5767.

SETTIMO via Monviso [illegible] frazionlamo stabile recente [illegible]truzione 2 vani e bagno da 8 milioni 700 mi[illegible] 3 vani e bagno da 13 milioni 700 [illegible]la; 4 vani e bagno da 17 milioni 500 mila [illegible] mutuo finanziario [illegible] 5767.

SIGNORILE LIBERO
in San Paolo piano alto con [illegible] composto da saloncino 3 camere tinello cucinino servizi 45 milioni [illegible] possibilità mutuo fondiario. L'Immobiliare corso G. Ferraris [illegible]. Telefonare 698.885.

S.T.I. vende alloggio signorile [illegible] collinare Moncalieri. Telefonare 760.809.

S.T.I. vende in corso M. D'Azeglio alloggio signorile [illegible] mq. Telefonare 760.809.

TAIT vende libero Borgata Paradiso: 3 camere tinello cucinino servizi cantina 34 milioni 700 mila meno mutuo e dilazioni. Telefonare 441.765.

TAIT vende libero alloggetto centrale di camera cucina servizi a prezzo di vera occasione 3 milioni 900 mila dilazioni. Telefonare 441.765.

UTIP 547.828 vende libero subito grandioso alloggio corso Racconigi recentissimo 3 camere tinello cucinino ingresso bagno 29 milioni 900 mila dilazioni permute.

UTIP [illegible] 519.894 vende via Tiziano libero recente 2 camere cucina terzo bagno [illegible] [illegible] mento.

UTIP 547.828 519.894 vende libero barriera Milano, via Paganini 3 camere tinello cucinino servizi completi 26 milioni 500 [illegible] ratealbili.

VILLA precollinare elegante [illegible]re mq 500 giardino 2000 [illegible] libera. Telefonare 544.958.

(Continua)

GROSSO AFFARE

MOBILI VENDUTI A PREZZO DI FABBRICA ALLA ROSA & C. DI ORBASSANO

ED È VERO

Semplicemente perché abbiamo venduto la Ro[illegible] & C. [illegible] MOBILANDIA, che dal prossimo anno aprirà al pubblico la sua nuova sede col nome di "MOBILANDIA 2". Pertanto vendiamo veramente tutti i mobili [illegible] molti, esposti [illegible] 6000 mq) a **prezzo di costo.**

Vi [illegible] mai chiesti quali siano effettivamente i prezzi che noi riusciamo a pagare alle ditte produttrici? **Sono proprio i prezzi [illegible] da oggi pagherete [illegible] & C.**

Venite a trovarci, [illegible] solo per curiosità, ve ne daremo la prova tangibile!

Non facciamo i nomi delle marche che trattiamo, anche perché le migliori ci sono tutte.

ROSA DEI MOBILI ORBASSANO
Via Torino 2 - Tel. 900.20.09 - 901.14.31

QUELLE TRE

le gemelline di Homero

DICK TRACY

Il "detective„ di Chester Gould

JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan

LE VOSTRE STELLE

a cura di Raffaella Girardi

OROSCOPO DI OGGI

[illegible] (21 [illegible] - 20 aprile)
Sappiate portare [illegible] i vostri progetti avendo maggiore fiducia nelle vostre possibilità. Sono [illegible] previsti miglioramenti e avanzamenti [illegible] carriera.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
La giornata non dovrebbe [illegible] alcuna soddisfazione malgrado gli sforzi con cui vi applicherete nel lavoro. Cercate di essere prudenti e [illegible] timore di [illegible] paurosi.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Giornata caratterizzata da [illegible] po' di confusione; difficilmente riuscirete a ri- [illegible] ogni [illegible]. All'ultimo momento infatti [illegible] imprevisti che ve lo impediranno. [illegible]

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Dovrete affrontare mortificazioni [illegible] prattutto nel lavoro. Cercate di non prendervela e sappiate reagire [illegible] decisione [illegible] evitare complicazioni maggiori.

[illegible] (23 luglio - [illegible] agosto)
Non potreste contare su influssi maggiori. [illegible] infatti attivi [illegible] modo [illegible] anche [illegible] questioni più scottanti grazie alla presenza nel segno di Mercurio in aspetto eccezionalmente favorevole nei vostri confronti. Maggiore [illegible] in [illegible] affettivo.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Non dovreste avere paura del futuro economico. Infatti, nonostante un inizio piuttosto faticoso, riuscirete [illegible] fine a risolvere vantaggiosamente ogni questione. In campo affettivo [illegible] cara vi dimostrerà la propria [illegible] e [illegible] propria devozione in modo inequivocabile.

BILANCIA (23 [illegible] - [illegible] ottobre)
Malgrado [illegible] sforzi [illegible] riuscirete a volgere a [illegible] le sorti di una giornata che si preannuncia difficile e [illegible]

[illegible] (23 ott. - 22 nov.)
Non potreste godere di [illegible] migliori di quelli che godrete in giornata. Sappiate essere pronti a cogliere le occasioni e a non lasciarvi intimorire da troppe parole.

SAGITTARIO (23 nov. - [illegible] dic.)
Ottimi progressi nel lavoro grazie [illegible] altrettanto ottimi influssi che vi avvantaggeranno per alcuni giorni.

LA TORINESE
[illegible] - Convenienza Cortesia'
Via A. Doria [illegible] - Tel. 510.938
PROFUMI

[illegible] (22 dic. - 20 genn.)
Malgrado tutti i vostri progetti la giornata non si preannuncia affatto positiva. [illegible] colpa [illegible] vostra. Dovreste infatti [illegible] dal prendere decisioni affrettate.

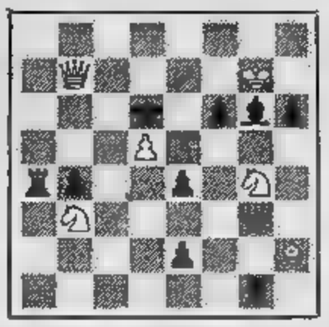
[illegible] (21 genn. - [illegible] febbr.)
Promozioni e miglioramenti soprattutto nel lavoro. Buona [illegible] complesso la [illegible] affettiva grazie alla quale vi [illegible] più rilassati [illegible].

[illegible] (19 febbraio - 20 marzo)
Giornata confusa. Pensate [illegible] più a voi stessi e non contate sull'aiuto degli altri perché molto probabilmente vi verrebbe negato proprio all'ultimo [illegible]

SCACCHI

[illegible] problema n. [illegible]
1. Cd3; se 1..., Te7/[illegible] Cg7; 2 DxT+/Dc6+/DxA+.

N. 1582 (6+10)

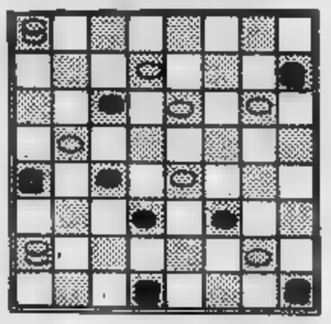


L. Pedersen
(1° Fr. «Skakbladet», 1941)
Il Bianco matta in 3 mosse

f. p.

DAMA

Il B. vince in 5 mosse
(A. Gilardi)



SOLUZ.: 1-5, 8-15; 5-21, 17-3; 21-26, 30-21; 25-28, 32-7; 28-4, [illegible] vince.

c. b.

CINEMA PASSO RIDOTTO

Le novità del mese

Le riduzioni in superotto di questo [illegible] sono un ghiotto boccone [illegible] tutti i cineamatori. L'ultimo [illegible] della rivista «Cinema in casa», che ora esce con regolarità, riporta [illegible] schede di [illegible] soggetti di [illegible] uscita [illegible] commercio. Tre titoli appartengono alla Fotocinedizione-Eurofilm di Bologna: *Agente speciale LK* diretto [illegible] Jesus Franco [illegible] Ray Danton [illegible] Loncar, film di spionaggio proposto in 4 bobine [illegible] 180 metri [illegible] in colore sonoro; *L'uomo dagli occhi [illegible] ghiaccio* con Antonio Sabàto [illegible] Barbara Bouchet, film giallo in [illegible] bobine da 180 metri circa (ottimo); *I senza nome* diretto [illegible] Pierre Melville con Alain Delon, Yves Montand e Gian Maria Volonté, [illegible] durata [illegible] precedenti. [illegible] tre soggetti, [illegible] per i ragazzi, [illegible] Argon Film [illegible] Roma. Quest'azienda, che dispone nel catalogo d'ottimi [illegible] commerciali, ha sempre delle riduzioni [illegible] di colore, mentre [illegible] è accettabile. Come [illegible] interessanti le sue novità: *Hugo l'ippopotamo* [illegible] *L'orsetto Panda*, cartoni animati in edizione completa (6 bobine da 180 metri [illegible] primo e [illegible] bobine il secondo); *Distruggete Pearl Harbor*, un discreto film [illegible] guerra di stile documentaristico ridotto in [illegible] [illegible] metri circa. Ricordiamo ancora: *Salty, il cucciolo del mare* (Filautori) con Clint Howard, Mark Slade e Nina Foch di genere avventuroso (4 [illegible] 180 metri); *Samba 6 ala rotante*, [illegible] la partecipazione dei piloti dell'Aviazione Militare [illegible] una bobina da [illegible] metri; *Senza scampo*, [illegible] drammatico della Shark con John Davis Chandler, Jeremy Slate e Willie Pastrano (7 bobine [illegible] 120 metri circa).

Anche gli appassionati [illegible] mm. possono noleggiare le ultime novità alla [illegible]. Paolo Film. Per [illegible] serata spettacolo citiamo: *La classe operaia va in Paradiso* di Elio Petri [illegible] [illegible] Maria Volontè, Salvo Randone e Mariangela Melato; *Mussolini ultimo* [illegible] di Carlo Lizzani (musica di Ennio Morricone) [illegible] Rod Steiger, Franco Nero e Lisa Gastoni; [illegible] *feroce grigio*; un drammatico [illegible] Tolomush Okeev realizzato in Unione Sovietica; *Gott mit uns* (Dio è con noi) [illegible] Giuliano Montaldo (musica di Ennio Morricone) [illegible] Franco Nero, Larry Aubrey e Bud Spencer; [illegible] *Il poliziotto spara per primo*, un poliziesco di Stelvio Massi [illegible] Franco Gasparri, Lee J. Cobb e [illegible] Benvenuti; *Tequila*, western, di Tullio Demichell con Anthony Steffen, Roberto Camardiel [illegible] [illegible] Elena Arpon; *Il sepolcro indiano*, un «vecchio» avventuroso di Fritz Lang, con Debra Paget [illegible] Paul Hubschmidt; *Il Lupo dei mari* di Giuseppe Vari con Chuck Connors, Giuseppe [illegible] [illegible] Barbara Bach; *L'ultimo [illegible] Mohicani* [illegible] Matteo Cano con Jack Taylor, Barbara Loy e Paul Muller (avventuroso). Prossimamente la S. Paolo ridurrà in [illegible] [illegible] documentario *Fratello mare*, di Folco Quilici [illegible] *Sepolta [illegible]* di Aldo Lado.

Rubrica [illegible] cura di ANGELO [illegible]

Per consigli e suggerimenti scrivete [illegible] Stampa Sera - rubrica Formato ridotto - Via Marenco, [illegible] - 10100 Torino.

[redacted] ASTRUA
[redacted]
ROLEX
VIA ROMA 28
(ang. [redacted] Monte di [redacted])
10121 TORINO

BERRY
L'OTTICO DI TORINO
è a vostra disposizione per risolvere qualsiasi problema visivo
- qualità [redacted] specializzazione
- tutte [redacted] garanzie di una casa rinomata
Via Roma [redacted]
Tel. 519.062 - 535.991
Corso Peschiera 265
Tel. 339.688
TORINO

SIVAT auto
Occasioni [redacted] settimana
131 Abarth, A 112 nuove pronta consegna, Camper Ford 1971, 238 carro, vetrinato, promiscuo, 127 '75 '76 perfetta, BMW [redacted] Dii 1974
LANCIA [redacted] AUTOBIANCHI

AMBOSESSI CERCASI
da addestrare con un corso teorico pratico ed inserire quali:
[redacted]
PROGRAMMATORI
[redacted] apparecchiature IBM
Registratrici
M.D.S.
Tel. 548.981

REGALO [redacted]
= Black&Decker
[redacted]

FRESIA
FERRAMENTA
[redacted]

INFORMITALIA
[redacted] MAZIONI - Controlli, indagini infedeltà - Esito assicurato
Telefoni 511.024 - 538.662
Corso Vittorio Emanuele, 107

SABET
[redacted]
TAPPETI
PERSIANI
[redacted]
[redacted] 36
TEL: [redacted] 658 201

19 *Vendita alloggi*

VIA Cesana 58 (S. Paolo) stabile interamente rinnovato con ascensore: camera cucina servizi L. 15 milioni, 2 camere cucina servizi L. 21 milioni facilitazioni. Telefonare 310.126.

VIA Invorio 37 nuovo 2 camere salone cucina doppi servizi piano alto portineria gioco bimbi giardino L. 65 milioni possibile mutuo sino a 25 milioni. Telefonare 715.126.

VIA [redacted] adiacente piazza Vittorio libero lussuoso completamente ristrutturato salo[redacted]za 4 camere cucina tripli servizi 69 milioni più 10 milioni mutuo Malora SpA 756.625.

VILLAGGIO Marinella Bruino struttura villetta [redacted] vendo. Tel. 335.601.

[redacted] via Brandizzo appartamenti liberi in palazzina nuovissima costruzione grandi metrature: 2 camere tinello cucinino bagno 21 milioni 500 mila meno 6 milioni 100 mila mutuo 3 camere cucina bagno 29 milioni 500 mila meno 7 milioni 500 mila mutuo, box auto 3 milioni 200 mila. Gabetti 5767.

20 *Domande affitto*

ALLOGGIO signorile zona Crocetta mq 150-200 libero primo marzo referenziatissimo cerco. Tel. 591.063.

DIRIGENTE aziendale cerca in Torino salone 2-3 camere cucina e servizi. Telefonare 328.233 ore ufficio.

SPOSI cercano alloggetto qualsiasi zona rilevando spese, serietà e puntualità. Telefonare 446.422.

STUDIO G. [redacted]
affitta i vostri alloggi liberi e ammobiliati a persone perbene. Telefonare 300.585.

STUDIO [redacted]
affitta in poche ore i vostri alloggi in esclusiva, senza spese da parte vostra a referenziatissimi alto livello. Telefonare 472.858.

VEDOVO media età piemontese cerca alloggetto. T[redacted] ore ufficio 541.775.

21 *Offerte affitto*

A. AFFITTO alloggetti ammobiliati indipendenti 100.000-130.000 mensili stessa casa. Riva, via San Secondo 49.

A Nichelino arredato bene in nuova pa[redacted] camera tinello servizi 100.000 Studio «Stimmcasa» 553.129 via Ponza 3.

ABBIAMO alloggi arredati signorili riservatissimi uso pied-a-terre o abitazione stessa casa. Agenzia Rubiolo 751.826.

ABBISOGNANDOVI alloggi arredati vuoti comuni signorili uffici stessa casa Agenzia Combo via Sacchi 14 tel. [illegible].

ALLOGGIO signorile in palazzina via Servais 3 camere salone cucina doppi servizi box 300.000 più spese. Telefonare 548.534.

AFFITTASI centrale soffitta arredata 45 [redacted] mensili. Rivolgersi nel [redacted]cortile alla Torinese via Cavour 7.

AFFITTASI uso ufficio signorile 3 camere servizi M[redacted] Generali. T[redacted]re Ravarino 55[redacted]944.

APPARTAMENTO in villa affittasi zona Rivoli: salone 3 camere cucina 2 servizi box giardino. Telefonare 539.093.

MINIALLOGGIO affittasi nuovo ammobiliato [redacted] Peschiera 171. Visite venerdì dalle 11 alle 12 sul posto.

PIED-A-TERRE corso XI Febbraio arredato bagno fermo ingresso 120.000 mensili a referenziati mezza età. Telefonare 581.735.

24 *Mobili, arredi*

AFFARONI per nuova gestione: camere letto 745 mila, soggiorni 390 mila, salotti letto 325 mila, camerette 197 mila, armadioni 6 porte stagionali 395 mila, ingressi 98 mila, sedie 14.500, materassi 22.000 e tante altre occasioni anche fine serie nei 3000 mq di esposizione al Sotterraneo dell'Arredamento, via Cesana 46 angolo corso Traiano (Torino).

ARMADIONI veneziani con letti incorporati lusso L. 50 mila e 60 mila porta cucine componibili lusso camere veneziane comò comodini noce letto ottone combinati 1 milione 500 mila salotto dralon L. 340 mila ritiriamo mobili usati. Corso Francia 280. Via Issiglio 74. Via S. Donato 96.

MOBILI Ponte Nizza nel celebrare i 25 anni di attività promuove nel mese di dicembre offerta speciale di camere stagionale completa di luci radio a sole L. 150 mila più 15 rate da L. 40 mila. Approfittatone. Via Sestriere 47 - Borgo S. Pietro (Moncalieri).

MOBILI usati e nuovi di magazzino, vasto assortimento, buone occasioni. Via Pinelli 53.

PREZZI mai visti, un regalo per le Feste: camere veneziane e noce L. 790 mila, armadiono veneziano 2 porte stagionale L. 140 mila, soggiorni 500 mila, salotti letto dralon 300 mila, salotti barocco 900 mila, cassapanca 43 mila, comodini 30 mila, trumo 90 mila, angoliera alta 90 mila, sedie impagliate 13 mila, tavolo 40 mila, scolapiatti 35 mila, cappa 50 mila; mobili da cucina altezza 1,98, largo 1,20 L. 140 mila. Corso Francia 280; via Issiglio 74, via San Donato 96.

30 *Scuole [redacted]*

OFFRESI facile redditizio impiego frequentando scuola Arlom estetica viso [redacted] manicure maquillage, Istituto Lina Rainero, c[redacted] Matteotti 31. Tel. 518.688.

38 *Animali e veterinaria*

GATTI persiani terranova lakeland foxterrier cavalierking Charles papillons schnauzer nani. Allevamento Moncalieri vende. Telefonare 640.9177.

PERSIANO azzurro femmina magnifico esemplare adulto vendesi. Telefonare 948.1228.

RAZZE mignon da appartamento Yorkshire barboncini Toy chihuahua, bobtail, pekinesi Shitzus, maltesi, chow, cocker, allevamento di Moncalieri vende. Tel. 640.9177.

[redacted] cinofili, affettuosi cani da compagnia e guardia sani. Telefonare 650.4846 ore ufficio.

TRAPPO Club cuccioli [redacted] da disponibilità di ogni razza toelettatura. Via Millefonti 20 tel. 636.683.

45 *Ville, cascine, appart. per vacanze, acq.-vend.*

A. LIRE [redacted]00
vendo baita [redacted] terreno in zona panoramicissima. Telefonare 216.1723.

Pensateci bene prima di accettare un Rolex Lady-Date.

Parla troppo di voi.
Il Lady-Date non è solo un monile delizioso. E' un cronometro a carica automatica, antiurto, impermeabile.
Ha la solidità e la perfezione favolosa del Rolex Oyster per uomo. E tanta eleganza in piu'.
E' l'orologio... per la donna che non si accontenta d'essere decorativa. In oro 18 ct. 750 con bracciale esclusivo Rolex, come nell'illustrazione.
Disponibile in acciaio e in oro.

[redacted] "Oyster Perpetual Lady Datejust" 6517/6917	
6516/6916	
Acciaio, cerchio liscio, con bracciale ref. 7834	L. 466.000
6517/6917	
Acciaio con cerchio scannellato [redacted] bianco 14 ct. e bracciale ref. 6251	L. 627.000
Cassa e bracciale acciaio e oro giallo 14 ct. ref. 6252	L. 818.000
Cassa [redacted] giallo 18 ct. 750, cinturino cuoio	L. 968.000
Lo stesso con bracciale oro 18 ct. 750 ref. 6251 illustrato	L. 1.649.000
Cassa [redacted] bianco 18 ct. 750 cinturino cuoio	L. 1.135.000
Cassa e bracciale oro bianco [redacted] ct. 750 ref. 6251 illustrato	L. 2.077.000

Prezzi indicativi salvo variazioni.

ROLEX
"IL PRINCIPE DEGLI OROLOGI"
Una tappa nella storia della [redacted] del tempo.
GINEVRA

La Rolex S.A. [redacted] la garanzia per un anno, su tutti gli orologi Rolex venduti esclusivamente dai propri Concessionari Ufficiali.

IN VISIONE E [redacted] VENDITA PRESSO I SEGUENTI CONCESSIONARI PER:
Torino: V. Astrua - Via Roma [redacted]
[redacted]: E. Gioletta - Via Milano 5 – AOSTA: Orologeria Trossello - Via De Tillier 37 – ARONA: Gioielleria E. Zanaboni - Via Cavour 58 – ASTI: E. Bisio - Corso Alfieri 276 – BIELLA: F. Albonico - Via Italia 11 – CASALE MONFERRATO: Sacor di E. Foà & C. - Via Mazzini 22 – COURMAYEUR: Orologeria Trossello - Via Roma – CUNEO: U. Fea - Piazza Galimberti 12 – GIAVENO: Croce Florio - Via Coazze 22 – IVREA D. Cobelto - C.so Nigra 27 [redacted]: E. Albini - Corso Cavour 1 – NOVI LIGURE: Gioielleria Rizzo Via A. Saffi 130 – SAVONA: A. Dupanloup - Piazza Mameli 4 – [redacted] Biondi di T. Corbelletti - Corso [redacted] Rege 2.
[redacted] NELLE [redacted] D'ITALIA E DEL MONDO

A Pietra Ligure imprese Giallombardo vende direttamente in meravigliosa posizione appartamenti in costruzione con vista imprendibile sul mare. Giardini privati piscina tutti i comforts agevolazioni di pagamento con dilazioni dirette e mutuo fondiario. Telefonare Torino 011 965.8274, Albenga via Trieste 43/2 0182 51.779 anche festivi.

A L. 20.650.000
vendo alloggio con giardi[redacted] alta Sagra San Michele facilitazioni di pagamento tel. 216.1723.

AFFARONE
a L. 10.800.000 vendo 2 camere cucina garage a Pavone 35 km. Torino. Tel. 537.126.

AL mare Pietra Loano Borghetto Ceriale Albenga Andora vendesi 1-2-3 vani ser[redacted] da L. [redacted] milioni in su. Immobiliare Santa Rita, telefono 745.692.

AGENZIA Il Tetto vende bellissime posizioni della Riviera alloggi curatissimi ogni dimensione da 10 milioni 500 mila. massime agevolazioni pagamento. Telefonare 0182 540.694, viale Martiri Liber[redacted] Albenga, anche festivi.

PANDORO FORNO AMBROSIANO 2950
ASTI CORA 1450
ZAMPONE BELLENTANI 349 etto
PANETTONE FORNO AMBROSIANO 2750
VECCHIA ROMAGNA etichetta nera 2890
FERNET BRANCA 2990
CHIANTI c.c. 1490 990

[redacted] negozi e supermercati
SIMPATIA

ABBIAMO ad Andora e Garlenda alloggi pronti e in costruzione camera e cucina da lire 15.000.000, 75% mutuo. Impresa Dondi, viale Italia 60. Albenga. 0182/50.965.

A S. BARTOLOMEO AL MARE
la Com. P.A.I. sta realizzando il complesso residenziale «San Bart». Sono disponibili appartamenti diverse metrature inseriti in ampie zone verdi con tennis piscina parco giochi. Prezzi particolarmente interessanti. Mutuo fondiario e dilazioni. Ufficio vendite in loco: via Roma tel. 0183 400.805; Filiale di Torino via Guarini 4 tel. 011 546.123.

ALMESE villa da ultimare 3 camere salone cucina tavernetta garage 1200 mq. terreno L. 45.000.000. Cervino tel. 772.603.

ASTIGIANO vicinanze Gallareto [redacted] TO in paese vendo villetta finita 2 letto, salone, tinello, cucinino, bagno, tavernetta, garage, cantine, magazzini, mansarda, mq. 1000 terreno tutto recintato, tutti i servizi, collinare panoramica L. 46.000.000 dilazioni. Telefonare 0141/46.057 pasti.

ATTICO Borghetto sul mare due vani servizi 17 milioni e mutuo 8 milioni. Terrazzo fronte mare. 0182 970.386. Torino 779.712.

BARDONECCHIA Borgo Vecchio centro minicascina indipendente 2 vani servizi libera prezzo L. 16.500.000. Tel. 531.005.

CASA rustica completamente ristrutturata vicinanze Barge 5 camere bagno cantina acqua luce terreno vendo 17 milioni 800 mila. Telefonare 587.066.

CASCINOTTA rimessa a [redacted] collina Priocca 6 ca[redacted] bagno garage impianto riscaldamento acqua luce terreno vendo 25 milioni [redacted] mila. Telefonare 640.030.

[redacted] ABITABILE
indipendente a Cavallermaggiore (50 km Torino) [redacted] una frazione quindi ogni confort (pullman negozi ecc.) 4 vani [redacted] tinello cantina 1200 mq. giardino recintato vendo 21.500.000 agevolati. Tel. (011) 900.3129.

(Continua)

GLI SPETTACOLI

Tutto Gesù al cinema

ROMA — Un [illegible] il programma [illegible] di [illegible] sulle [illegible] denominato [illegible] una presenza» che si svolgerà a Roma dal 19 al 22 dicembre nel «Teatro 23».

La [illegible] organizzata [illegible] spettacolo - [illegible] cinematografico nell'ambito di un programma teso ad illustrare i valori spirituali del cinema», vuole essere — secondo i promotori — [illegible] verifica dei modi e [illegible] sui in cui, nella storia del cinema, il Vangelo è [illegible] come spunto e come [illegible] per realizzare opere [illegible] popolarità. Tra i [illegible] «intolerance» di Griffith, [illegible] Rossellini, «Gesù» di [illegible] il musical, intitolato «Chi crede il popolo lo sia» di B.

Perché De Laurentiis ritira l'ultimo Bergman

Il film non vi piace? E io me lo riprendo

Che cosa dire dell'ultima pensata di mister Dino De Laurentiis? Il produttore, noto [illegible] perché investe in [illegible] e guadagna in lire, [illegible] ritirato dalla circolazione il film di Ingmar Bergman «L'uovo del serpente» in seguito «a una dura presa di posizione apparsa su un quotidiano milanese». Si [illegible] il rigurgito [illegible] ritarismo d'un uomo abituato [illegible] sempre ragione, o [illegible] midazione psicologica nei confronti [illegible] quanti devono [illegible] recensire il [illegible]. Non [illegible] un gesto [illegible] sconforto da parte [illegible] chi [illegible] scritturato, esponendosi [illegible] poco, il maggiore autore della cinematografia contemporanea [illegible] si vede ridurre in briciole la [illegible] pubblicitaria e culturale [illegible] doveva imporlo. Ma si direbbe, questa, un'ipotesi che [illegible] regge.

Liv Ullmann si è travestita così per "L'uovo [illegible] serpente"

alla prima uscita fuori dei patrii confini, al primo impatto [illegible] finanziatori generosi, [illegible] delusi i suoi ammiratori». Non solo, ma la morale di Bergman sarebbe ormai *«da parrocchietta laica»*, [illegible] rievocazione delle origini del nazismo *«semplicistica»*, il parallelo politico tra l'ieri e l'oggi *«di maniera»*. Inoltre mentre [illegible] materia — decadenza di due artisti nella Monaco che vede [illegible] prima esplosione dell'intolleranza razziale [illegible] della mistica nazista — dovrebbe essere bruciante, ci troviamo *«invece in un inferno a bassa tensione»*. La conclusione, a proposito di *L'uovo del serpente*, [illegible] precisa: *«Questo era davvero impensabile: che [illegible] desiderasse dimenticarlo»*.

Tra l'altro anche Morando Morandini su *Il Giorno* ha mosso nette riserve: *«Lasciano perplessi [illegible] personaggi e l'azione»*, *«Al disagio contribuisce anche [illegible] resa degli attori»*. Tuttavia mister Dino De Laurentiis [illegible] [illegible] fa cenno, preferendo gettarsi contro il massimo quotidiano italiano e contro il presidente del Sindacato nazionale critici cinematografici. La [illegible] fa più colpo, costituisce una maggiore pubblicità. In sostanza risulta di questo avviso anche Grazzini il quale si complimenta [illegible] produttore [illegible] proposito [illegible] metodo *«che ha scelto per fare pubblicità a un film che io giudico non riuscito come gli altri di Bergman»*. La mossa gli pare *«colossale»*, gli strappa i *«rallegramenti»*.

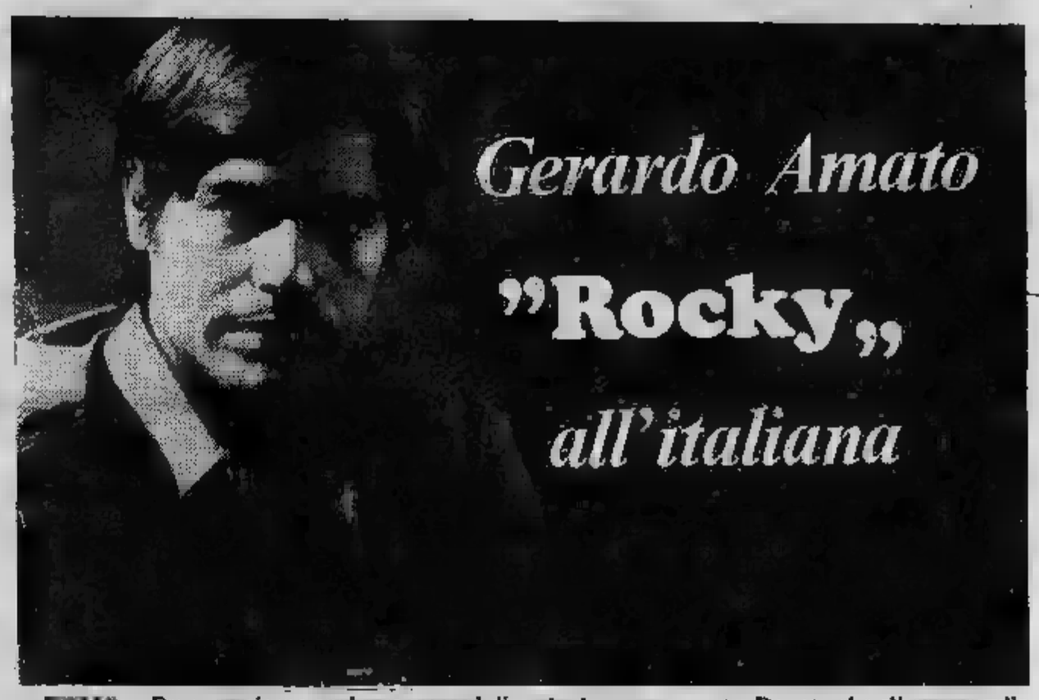
Per concludere, mister Dino De Laurentiis [illegible] distribuzione Titanus indiranno manifestazioni culturali per chiarire le eccezionali doti dell'ultimo Bergman. Anche il Tecoppa, [illegible] brillante maschera meneghina [illegible] Ferravilla, diceva al giudice che lo condannava: *«Non accetto»*. Qui il giudizio è solo estetico. Calma.

p. per.

La manovra rientra in un preciso piano d'appoggio [illegible] *L'uovo [illegible] serpente*. [illegible] Dino [illegible] Laurentiis fosse in buona fede, [illegible] ritirerebbe amareggiato sull'intero mercato italiano [illegible] non lo lascerebbe in circolazione proprio a Milano dove si trova il giornale «incriminato» (*Corriere della Sera*, critico Giovanni Grazzini). Invece oggi le frequen- [illegible] del locale milanese raddoppieranno, triplicheranno forse e il pubblico, sedotto dal clamore della polemica, si soffermerà a lungo sui valori dell'opera e sui doveri della critica.

I quali doveri non devono svanire mai. Né di fronte a un nome di prestigio, né di fronte a una produzione di rilievo. Anzi, mentre per l'opera di [illegible] esordiente o per il sacrificio d'una cooperativa non sembra sbagliato tenere la [illegible] leggera, davanti all'ultimo lungometraggio di [illegible] genio [illegible] cinema si deve essere particolarmente sinceri e severi. Nulla toglie, alla grandezza di Ingmar Bergman, il dubbio di Giovanni Grazzini. Però il pubblico di Grazzini ha il diritto di essere informato senza mezzi termini su *L'uovo del serpente*, perché già conosce [illegible] ama sia la tematica [illegible] lo stile dell'autore.

Il critico è stato duro. Giovedì scorso sul *Corriere della Sera* definiva i cento minuti di proiezione *«il pisolino d'un Omero del cinema»* o più crudamente *«doloroso infortunio di mastro Ingmar, che*



Gerardo Amato "Rocky" all'italiana

[illegible] — Forse un giorno qualcuno penserà di metter su [illegible] film il cui titolo potrebbe [illegible] «Michele [illegible] i [illegible] fratelli». Interpreti: [illegible] Placido, attore già validamente affermato, Gerardo che lo segue [illegible] ruota, Donato che s'è messo sulla stessa scia [illegible] Anna Maria, per [illegible] [illegible] tredi- [illegible] che imposta bene i primi passi [illegible] danza classica e che, dicono, [illegible] doti artistiche notevoli.

Gerardo, 24 anni, per differenziarsi dal fratello maggiore, al quale somiglia alquanto, ha scelto il cognome Amato. [illegible] questi dieci mesi del '77 ha già interpretato due sceneggiati a puntate per la televisione ed è protagonista di due film.

Gli sceneggiati sono *Delitto sulle punte* e *Doppia indagine*. I film, *Difficile morire* e *Blue nude*, appartengono a generi molto diversi. Il primo, diretto da Umberto Silva, è in proiezione in questi giorni, è drammatico - politico.

Il secondo, *Blue nude*, è diretto [illegible] Luigi Scattini e si svolge in un ambiente cinematografico di [illegible] C degli Usa. *«E' la storia di un emigrato italiano dei nostri giorni* — spiega Gerardo —. *A differenza degli altri italiani che lo hanno preceduto, non cerca un lavoro qualsiasi. E' un ambizioso che vuole sfondare nel cinema, sulla scia di altri attori di origine italiana, da Valentino a De Niro, [illegible] Al Pacino a "Rocky" Stallone»*.

Nato a Foggia 24 [illegible] fa, Gerardo aveva lasciato diciottenne la Puglia per emigrare al Nord, [illegible] Milano. *«Speravo di trovare [illegible] maggior spazio per le mie aspirazioni»*. S'era diplomato perito industriale ma, una volta a Milano, pur lavorando, riprende gli studi e, a contatto con gli altri studenti che avevano un'attività teatrale, matura l'ambizione di fare l'attore. *«Ho frequentato anche i corsi dell'Accademia teatrale filodrammatica. Lì c'era Ernesto Calindri [illegible] insegnante che mi ha spinto [illegible] cominciare a far qualcosa, subito»*.

E difatti Gerardo entra a far parte [illegible] una compagnia che porta sulle scene *Il benessere* [illegible] Brusati. *«La critica [illegible] accorse di me, incoraggiandomi»*.

Intanto non volendo conservare il cognome Placido per [illegible] confondersi col fratello, lo cambia in Amato. *«Volevo seguire una strada tutta mia, staccata [illegible] da quella di Michele. Amato è nato da una storia d'amore. Allora ero innamorato di [illegible] ragazza milanese che si chiamava così [illegible] scelsi il [illegible]. Era il mio primo amore, anche se poi tutto è finito. Se ci fossimo sposati, com'era nei progetti, io avrei preso il [illegible] cognome e lei il mio»*.

Nel frattempo Gerardo, [illegible] nuti i primi successi artistici (s'è guadagnato anche un paio di premi) cala a Roma e vi si stabilisce del tutto, entra [illegible] un nuovo giro [illegible] comincia [illegible] trascurare il suo primo amore.

C'è poi un lungo flirt con Shelley Lancaster, la figlia di Burt, che conosce per caso in Piazza Navona. *«Fui colpito da questa bella ragazza che si esprimeva in [illegible] romanesco assurdo, intercalato da parole pesanti, senza sapere, naturalmente, che fossero parolacce. Lei [illegible] mio fratello che aveva lavorato accanto al padre nel* Mosè *televisivo. Furono mesi assai belli. Poi ci siamo lasciati, ma in modo amichevole, tanto che quando ha saputo che andavo a lavorare negli Stati Uniti, c'è stato [illegible] riavvicinamento, [illegible] tentata di accompagnarmi»*.

Gerardo da ragazzo aveva una adorazione per Marlon Brando, era [illegible] suo idolo [illegible] schile, l'attore che avrebbe voluto essere. Adesso lo affascina ancora, ma nel frattempo ha preso ad ammirare altri divi americani, di origine italiana, come De Niro, Pacino, Stallone. *«A New York ho fatto una fila di ore per andare [illegible] vedere in teatro Al Pacino. Ma mi sento anche molto vicino a Stallone. Pensando a lui, per associazione di idee, [illegible] convinco che un attore è come [illegible] pugile sul ring. Sotto gli occhi di tutti, deve dare ed incassare, soffrire e gioire. Dare insomma il massimo di [illegible] stesso. Un attore deve avere la stessa carica di un pugile»*.

Più che il teatro ama il cinema. *«Mi sento animale cinematografico. La macchina da presa mi fa [illegible] strano effetto corroborante. Mentre molti [illegible] irrigidiscono, io mi sciolgo. E' come una zaffata di euforia, di esaltazione che mi dà una totale sicurezza»*.

l. a.

2 RITMI
Str. Givoletto - S. Gillio
Stasera ore 21 grande attrazione del liscio con l'orchestra folk
BIG BAND

BOUNTY club
DISCOTECA - PIANO BAR - RISTORANTE
Tutte le [illegible] ore 18-4 festivi 15
[illegible] E DOMENICA POMERIGGIO
PREMI [illegible] SORTEGGIO
Via Calandra 11 tel. 88.52.96

Disegni e musica per "Histoire du soldat,,

Con l'«Histoire du soldat» di Igor Stravinski ha avuto inizio, già [illegible] 7 dicembre scorso, l'attività scuola-musica che il Teatro Regio ha organizzato in accordo [illegible] le scuole piemontesi.

Vale la pena ricordare la genesi di questo spettacolo: durante lo scorso [illegible] scolastico gli allievi delle scuole che hanno aderito all'iniziativa hanno elaborato [illegible] serie di disegni illustrativi della vicenda stravinskiana; questi disegni, opportunamente selezionati, [illegible] stati poi trasformati in diapositive le quali, proiettate ora, durante l'esecuzione strumentale dell'opera, ne aumentano la suggestione.

Lo spunto per questo interessante lavoro è stato offerto [illegible] un'idea del direttore artistico del Regio maestro Taverna, mentre la regia dello spettacolo è di [illegible] Scaglione. La formazione strumentale che [illegible] «Histoire du soldat» [illegible] quella degli al- [illegible] del Conservatorio [illegible] Alessandria, diretti da Michele Messerklinger, ai quali va aggiunta la voce recitante del giovanissimo Paolo Do- [illegible]

Ultime repliche stasera, domani e giovedì 22.

Paolo Domenino ne «L'histoire du soldat» (stagione Regio-ragazzi)

ARTE CLUB
Via Bruffaria 2 - tel. [illegible]
IL PO A TORINO
Oli, acquerelli, pastelli di:
Abello - Alme - Campagnoli
Casorati - Daabate - Eandi
Fico - Getti - Gysemati
Macciotta - Quagliino - Paulucci
Pizzigoni - Remollo - Recalcati
[illegible] - [illegible]
[illegible] 18

natale....

...io regalo

VECCHIA ROMAGNA

Liquori e distillati fra i più famosi d'Italia, presentati in una ricca ed elegante gamma di cassette, mobiletti ed astucci; anche con oggetto regalo.

Vecchia Romagna: il dono che crea la magica atmosfera dei giorni di festa.

42VT107

Agenzia di vendita per Torino città e provincia: Via Tirreno, 45 - Tel. 599.662/588.220

45 Ville, cascine, appart. per vacanze, acq.-vend.

CASETTA rustica collina La Morra stupenda posizione panoramica luce terreno vendo 10 milioni 800 mila. Telefonare 674.720.

CASETTA rustica collina La Morra 4 vani scala interna cantina tripla acqua luce vendo 5 milioni mila. Telefonare 539.314.

CASETTA rustica collina vicinanze Asti acqua luce vendo 12 milioni 300 mila. Telefonare 702.642.

CASETTA rustica mezza montagna collina Revello acqua luce vendo 11 milioni. Telefono 504.130.

CASETTA rustica semi arredata comoda collina Villadeati 4 vani cantina garage luce interna acqua luce vendo 13 milioni 200 mila. Telefonare 587.066.

CASETTA rustica stupenda posizione panoramica terreno collina Canale Langhe acqua luce vendo L. milioni. Telefonare 0141 953.013.

CASETTA rustica stupenda posizione panoramica collina acqua luce terreno vendo 12 milioni. Telefonare 504.058.

CASETTA rustica vicinanze Lo 4 vani cantina stalla fienile terreno acqua luce vendo 7 milioni mila. Telefonare 774.720.

COMFAI vende in complesso residenziale «Nuovo Frais» splendida posizione panoramica adiacente impianti sciistici rifinitissimi appartamenti mono-bicamere con monoblocco cucina a partire da L. 16 milioni 35% dilazioni. Per informazioni: Filiale Torino via Guarini 4 tel. 548.123, ufficio vendite in loco aperto anche giorni festivi. Telefonare 0122 54.309.

DELTA propone in Val d'Aosta regalo per Natale rustici da 140 a mq cadauno con da L. 14 milioni a milioni molto sani panoramici. Telefonare 519.854.

DELTA propone nel Canavese regalo per Natale rustico indipendente 4 vani servizi abitabile bellissima posizione dominante con 15 mila mq di terreno a L. 29 milioni. L'occasione per chi ama la natura. Telefonare Delta 519.854.

DELTA propone nel Canavese regalo per Natale rustico indipendente molto bello panoramico 4 fienile 1500 mq terreno L. 15 milioni mila. Telefonare

DELTA nel Canavese regalo per Natale rustici da L. 2 milioni 500 mila a L. milioni 200 mila, belle posizioni, terreno. Telefonare 519.854.

DELTA propone nel Canavese regalo per Natale in Castellamonte rustico indipendente soleggiato di vani più interessato a L. 13 milioni. Telefonare 519.854.

DELTA propone in Castellamonte regalo per Natale rustico di 4 vani soleggiato comodità acqua L. 7 milioni. Telefonare 519.854.

DIANOMARINA alloggi tutte le dimensioni vista e vicinanze mare mutuo 70 per cento. Beltramino, V. Kennedy 38. Telefonare 44.678 Dianomarina.

privato vende alloggio in rustico pagamento stato avanzamento lavori, mutuo dilazioni. Tel. 640.7294 ore 20.

SELVAGGIO appartamento libero in palazzina 3 camere cucina bagno 8 milioni 800 mila meno mutuo finanziario. Gabetti 5767.

MONTOSO località Rucas alt. 1400 mt., appartamento soggiorno cucinino camera bagno vicino impianti sciistici 16.800.000 eventuale arredamento. Gabetti Pinerolo tel. 0121 22.851.

residenza «3 Aquile» appartamento completamente arredato per 4 posti letto soggiorno camera cucinino bagno box 19.700.000 più mutuo 2.000.000. Gabetti Pinerolo tel. 0121 22.851.

PIETRA LIGURE vende villetta panoramica indipendente 3 cameriere soggiorno cucinetta servizi giardino e piazza L. milioni. Telefonare 019 647.796.

PINEROLO località S. Pietro Lemina appartamento libero recentissima costruzione complesso con giochi giardino condominiale salone camera cucina bagno 24.600.000 più box 2.600.000. Gabetti Pinerolo tel. 0121 22.851.

SALICE D'ULZIO nuovo abitabile subito salone 2 angolo cottura servizi, 30 milioni compreso Comuni 011 593.376.

VALPELLICE Torre Pellice centro ultimo appartamento libero 2 camere cucina bagno cantina 11.000.000. Gabetti Pinerolo tel. 0121 22.851.

RESIDENZA «dera» Sanremo via Padre Semeria 238, alloggi splendida vista mare composti di 1-2-3-4 vani servizi terrazzi cantina prezzi netti. Visite sul posto tutti giorni. Centrocasa 011 745.541.

VALLE d'Aosta arredate convenientissime libere subito posizione incantevole 13 milioni 500 mila. Fiduciaria S.p.A. 548.412 548.347.

VILLETTA in villaggio vendo in muri e tetto finiti 2 piani fuori terra 2 alloggi di 2 cucinabagno mq terreno soleggiante posizione stupenda dominante sul Monferrato asfaltata acqua luce telefono L. 25 milioni dilazioni. Telefonare 0141 45.057.

48 Ville, appart., camere per vacanze,

casetta soggiorno cucina 3 camere bagno ampio garage giardino affittasi arredata stagione. Telefonare 581.735.

BORGHETTO affitto alloggio ammobiliato tre mesi invernali 70 mila mensili. Edilriviera via Dante 0182 970.386.

47 Alberghi, pensioni

FAVOLOSO turistico «C'era una volta» nell'ambiente del Golfo Garlenda Villanova d'Albenga casella postale 13 telefono 0182 58.871 offre soggiorni invernali in villini e appartamenti riscaldati da L. 40 mila in su, completamente autonomo (ristorante bar pizzeria alimentari mezza pensione) tv colore giochi

51 Occasioni

CONFEZIONI grandi lana 25 rolla completo con gilet 49 mila giacche 46 mila cappotto 30, pantaloni 12 mila camicie 6900. Via Santa Teresa

Filippo prezzi fabbrica (taglie conformate) cappotti uomo donna 39.000 abiti gilet con cravatta Corso Re Umberto 9, tel. 543.289.

Da sabato un importante Jazz-Laboratorio

CREARSI IN CASA UN MILES DAVIS

Rava, trombettista

L'ultimo decennio ha segnato per il jazz in Italia tappe di crescente importanza. Prima era un fenomeno musicale di portata limitata, riservato ad una ristretta cerchia di appassionati che suonavano e andavano ad ascoltare i concerti in condizioni di semiclandestinità. Adesso ha ormai acquisito pieno diritto di cittadinanza anche da noi: il pubblico che lo segue è vistosamente aumentato, gli arrivi di grossi nomi d'oltreoceano non passano più inosservati, si moltiplicano le sessions e i gruppi, il jazz raggiunge anche i piccoli centri di provincia, come ci raccontava Gianni Basso qualche tempo fa.

Ma soprattutto c'è un pubblico diverso: un pubblico che non si accontenta di essere spettatore, ma vuol partecipare, diventare protagonista, suonare. Ed ecco allora che si profila lo scoglio più grosso: non ci sono scuole, chi vuole imparare deve cercarsi un maestro e, se è così fortunato da trovarlo, andare incontro a considerevoli spese per le lezioni. Alcuni tentativi, come quello del direttore del Conservatorio di Torino, Felice Quaranta, che intende aprire una sezione di jazz presso il Conservatorio, sono ancora lontani dall'andare in porto.

In queste poco felici condizioni, va accolta con estremo favore la nuova iniziativa torinese organizzata in accordo tra il Comune, gli Assessorati Cultura e Gioventù-Tempo libero, il Teatro Regio e il Conservatorio stesso: si tratta di un «Jazz laboratorio», che prevede dal 17 al 22 dicembre una serie di sei incontri fra tre jazzisti e i giovani presso il Conservatorio, ed un concerto finale al Piccolo Regio, nel quale il trio ed i giovani frequentatori del laboratorio daranno una sorta di saggio dei risultati raggiunti durante gli incontri.

I jazzmen che condurranno il laboratorio sono nomi ben noti agli appassionati: Enrico Rava, tromba; Giovanni Tommaso, contrabbasso, ex-leader del «Perigeo», a suo tempo strumentista con Chet Baker; Franco Mondini, batteria, che viene anch'egli da lunga militanza jazz ed è da anni un punto di riferimento per tutte le iniziative torinesi. «*Il laboratorio* — spiega Mondini — *non può evidentemente risolvere tutti i problemi, ma vuole mettere l'accento sulla situazione esistente ed aprire uno spiraglio alla ricerca di soluzioni. E' uno stage, un breve, periodo di dialogo e di pratica musicale tra professionisti e giovani. E' aperto a tutti, a quelli che iniziano come a quelli che vogliono migliorare. Parleremo e soprattutto faremo musica insieme*».

Tommaso, contrabbasso

Quali scopi immediati vi prefiggete?

«*Le funzioni del laboratorio sono due: insistere su questo concetto di jazz come cultura e non solo come occasione di divertimento o di guadagno per gli impresari; ed inoltre stabilire un primo contatto con la massa (e sono davvero tanti) dei musicisti torinesi e piemontesi alle prime armi*».

Mondini, batteria

Il concerto finale com'è organizzato?

«*C'è il nucleo formato da noi tre, attorno al quale si aggregheranno i giovani che durante il laboratorio avranno dato prova di essere già in grado di suonare insieme. Avremo una settimana per preparare dei brani, e sperimenteremo diverse formazioni*».

Come è stata accolta l'iniziativa dagli enti locali?

«*Devo dire che il sindaco Novelli e l'assessore Balmas ci hanno dato la più ampia collaborazione. Non solo, ma da gennaio, a testimonianza che il laboratorio non sarà un'avventura isolata, è già in programma un corso di batteria nei quartieri per i giovani. Le prime due sezioni saranno, in via Artom e alle Vallette*».

a. dg.

CONCERTO IERI

Schubert rimandato

Tra gli ospiti più graditi dell'Unione Musicale, tra i più affezionati a Torino, emerge certamente il Quartetto Italiano, da anni regolarmente di scena nella nostra città.

Ieri sera il pubblico era accorso con la consueta cospicuità, ed ha purtroppo ricevuto la notizia che il concerto era sospeso per un improvviso malessere, le cui conseguenze sembrano essere fortunatamente non gravi, occorso in mattinata al violista Piero Farulli.

Il dispiacere è stato certamente grande, non solo perché ci si aspettava una squisita serata schubertiana, ma anche e soprattutto perché questo insigne complesso, che, sia detto senza enfasi né retorica, tiene veramente alto il prestigio della musica italiana in tutto il mondo, rappresenta un punto di riferimento costante per gli amatori della musica da camera, grazie alla perfetta fusione, alla rigorosità della lettura, al calore di cui sa nutrire le sue esecuzioni.

Non c'è quindi neppure bisogno di augurare a Piero Farulli la più rapida delle guarigioni, sperando che, come hanno ventilato gli organizzatori stessi, il concerto possa essere effettuato entro la fine della stagione.

r.v.

UN PREMIO PER LA LIRICA

Vecchie glorie nelle "Tampe,,

Continua ad avere successo; anzi, si potrebbe dire che in queati ultimi anni il pubblico di affezionati si stia allargando.

La «Tampa lirica», denominazione di locali dove si ritrovano i cultori di musica lirica, ha una antica tradizione e deve la sua vitalità al gusto dell'esibizione individuale. Chi sale sul palco è in genere qualcuno che ha studiato musica e, per una serie di ragioni, non ha potuto affrontare o proseguire una carriera professionale. C'è anche chi esprime doti canore naturali per l'intimo gusto di ascoltarsi e c'è chi immagina soltanto di avere qualità musicali e trova nella «tampa» un pubblico disposto ad accettare le sue buone intenzioni.

A Torino di «tampe» ce ne sono due o tre. La più frequentata è quella del «Luculliano», in via Assietta dove le esibizioni avvengono il sabato e la domenica sera.

L'ambiente è impregnato di sacro fuoco anche perché si gioca in casa: il figlio del proprietario, Rolando Ribichesu, è un tenore con buone doti e, quindi, l'argomento «lirica» viene trattato con particolare passione.

Quest'anno, in coincidenza con l'inizio di stazione; Ribichesu ha istituito un premio, denominato il «Luculliano d'oro», destinato a vecchie glorie del teatro lirico. La prima medaglia è stata attribuita in novembre a Mario Filippeschi, tenore che godette di ottima fama tra gli anni '35 e '40. Nel prossimo mese di gennaio il riconoscimento andrà a Giuseppe Lugo, celebre tenore. Si esibirà in data che comunicheremo.

g. balt.

Fuori casa

CONCERTO AL CONSERVATORIO — Stasera alle 21 i Musici di Torino interpretano Dittersdorf, Beethoven e Mozart. Ingresso libero.

SUI «CAVALLI DI SAN MARCO» — Oggi alle 17 alla Galleria d'Arte Moderna, corso Galileo Ferraris 30, il prof. Massimo Leoni del Politecnico di Torino terrà una lezione sul «Contributi della indagine scientifica alla conservazione e allo studio storico archeologico dei monumenti».

GIORNATA DIRITTI UMANI — Al Sioi, via Lagrange 20, oggi alle 18 tavola rotonda su: «Conferenza di Helsinki e di Belgrado: problemi di sicurezza, economici, culturali e umanitari».

ACCADEMIA SCIENZE — Oggi alle ore 17 in via Accademia delle Scienze 6, Mario Milone terrà una commemorazione dal titolo «Amedeo Avogadro chimico torinese».

SALUTE!!! — Domani e sabato alle 21 al circolo Salvator Allende di via Verdi 9 il collettivo teatrale «I nuovi Gobbi» presenterà «Salute!!!», tre atti unici sui problemi della salute in fabbrica.

TEATRO NUOVO
ore 21,15
MACARIO
Pren. c. M. d'Azeglio 17, t. 655.552

CONSERVATORIO «G. VERDI»
ore 21 Conc. I MUSICI DI TORINO
Trio d'archi
Barelli - Lugli - Brancaleon
Musiche di:
Dittersdorf - Beethoven - Mozart
Ingresso libero

TEATRO NUOVO
Lunedì 19 ore 21
LEROY GOMEZ
SANTA ESMERALDA
n. 1° nelle classifiche mondiali
Prevendite: Teatro Nuovo, t. 655.552
Jeans Shop, v. Amendola 4 t. 539.439

Ristorante Cabaret
LA CARRETERA
da Paolin c. Vercelli 195
ore 20,30 musica a richiesta con
DOMENICO AL CORDOVOX
Venerdì Folk piemontese con
DINO LATTANZIO
sabato e domenica
FRATELLI IMPERATRICE
Prenotaz. tel. 2050083

danze la perla
Ore 21 ballo liscio
ed unico recital di
Claudio VILLA

il ristorante
CUCCO
offre alla sua clientela
il menù tipico a
L. 5.000
tutto compreso
Prenotazione tavoli - Tel. 830.416
C. Casale 89 - Chiuso il lunedì

FARO
Ore 21 Gara di ballo in famiglia
Domani serata elegante a premi
Sabato ore 15,30 Dame tutto offerto
ore 21 Revival 70 e attrazioni

club discoteca
SEVENTY-SEVEN
ore 21 discoteca
CABARET con RICHELMI
Borgaretto Beinasco, t. 358.1615

TEMPO DI FESTE...

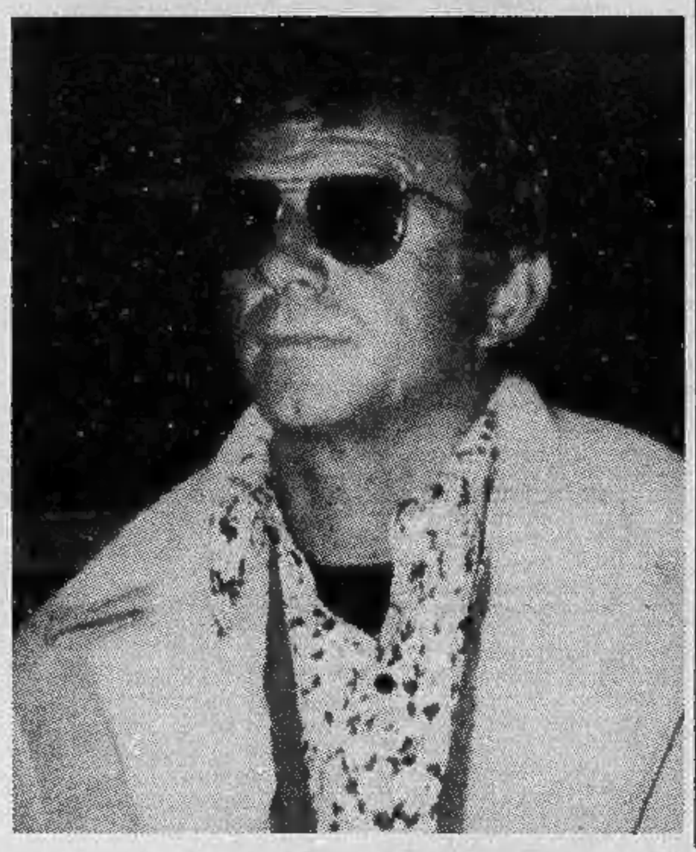
VIENI ANCHE TU AL
QUEMADO
il nuovo punto d'incontro
RISTORANTE•PRIVÉ•PIANO BAR
C.SO UNIONE SOVIETICA, 409
TEL. 613231/613285

OPERAZIONE NATALE PRECISO
TAVOLO BIEFFE + TECNIGRAFO ZUCOR
VENDITA E ASSISTENZA TECNICA
ARTERO
V. S. F. D'ASSISI 11
TORINO
Tel. 547246
516289
zucor bieffe
TAVOLI E TECNIGRAFI

25 novembre - 12 febbraio
7 campi da tennis coperti
padiglione "della Montagna"
Torino Esposizioni
locale riscaldato, spogliatoi, docce, bar
orario: feriali 17-23 sabato: 9-18
domenica e festivi: 9-12
prenotazione tel. 620145 (ore 10-18)

ANTONY FRANCIOSA, poliziotto americano in concorrenza con fotografia e letteratura

Si chiamava Papaleo e ora fa Matt Helm



Un'infanzia nel ghetto di Harlem, dov'è nato nel 1928, l'origine italiana dei genitori (il padre si chiamava Papaleo), la consueta collezione di mestieri i più disparati, quattro mogli, due figli, ed ora la canonica villa con piscina tra Beverly Hills e Malibu Beach. Sul fronte professionale una quarantina di film (tra i quali Un cappello pieno di pioggia, La maja desnuda, Un volto nella folla*), serials interminabili di telefilm, saltuarie comparse in lavori teatrali, in specie con tournées nelle università americane, naturalmente dopo aver frequentato, in gioventù, l'Actor's Studio di Lee Starsberg ed Elia Kazan, con compagni di corso che si chiamavano Marlon Brando e James Dean.*

Sono le referenze di Tony Franciosa, che riappare dalla scorsa settimana alla televisione nella serie del giovedì sera (rete due, ore 22,15) Matt Helm, *nella quale Franciosa indossa i panni del prestante «private eye» americano che furono già rivestiti, in quattro film tra il 1966 e il 1969, da Dean Martin. Accanto a Franciosa, c'è Laraine Steohens, che impersona Claire Kronski, l'avvocatessa socia d'affari e d'investigazioni del nostro detective. La regia della serie (tredici telefilm in tutto) è di Richard Benedict.*

Ai giovanissimi il nome di Tony Franciosa non dice molto; ma sugli sgoccioli degli Anni Cinquanta, quando l'attore era marito di Shelley Winters ed intrecciava rapporti non solamente amichevoli con Ava Gardner, Franciosa era arrivato persino ad incarnare il modello maschile del momento. Gli assedi delle fans, le risse con i fotografi (disciplina in cui il nostro sapeva eccellere), i Leon d'Oro veneziani e le candidature all'Oscar celebravano adeguatamente la popolarità di Franciosa.

Quando venne a Roma, nel 1958, per interpretare Francisco Goya in La maya desnuda, *diventò senza fatica un protagonista assoluto delle notti di via Veneto, divise fra sbronze clamorose, matches di pugilato improvvisati, follie con Ava Gardner, sua partner nel film, e una sincera amicizia con Anna Magnani. Ma con tutto ciò Franciosa non dimenticava le regole del miglior professionismo: sempre per* La maya desnuda *si era letto, a titolo di preparazione, centocinquanta libri su Goya, la Spagna e la contessa d'Alba, ed aveva voluto discutere ogni dettaglio con il produttore, Goffredo Lombardo, e con il regista, Henry Koster.*

Adesso la sua popolarità è notevolmente diminuita. Se ne sta rintanato a Los Angeles alle prese con i telefilm. Per il futuro ha in programma addirittura Bertolt Brecht, e precisamente La resistibile ascesa di Arturo Ui, *che conta di portare quanto prima sulle scene. E Broadway, Hollywood, gli impegni internazionali? La risposta è quella degli attori in disarmo: «Aspetto il lavoro giusto».*

"Clic„ di Zola per la sua Roma

Terza puntata (rete uno, ore 22,30) del programma di Francesco Carlo Crispolti «Letteratura e fotografia». Il binomio del titolo, che sulle prime potrebbe sembrare poco più che una originalità, mette in luce invece i rapporti che ragguardevoli scrittori del passato ebbero con la macchina fotografica. Attraverso una laboriosa ricerca negli archivi di diverse nazioni europee Crispolti ha potuto accumulare un materiale d'indagine di particolare interesse, che dimostra come la fotografia, per autori come Verga, Capuana, De Roberto, Strindberg e Zola, non fosse un semplice passatempo, ma al contrario una possibilità di espressione e di racconto alla stessa stregua della pagina scritta.

Le due puntate precedenti, andate in onda le settimane scorse, ci hanno mostrato le immagini della Sicilia vista dall'obiettivo della «triade di Catania», vale a dire Verga, De Roberto e Capuana, oltre ai ritratti, le foto di famiglia e i paesaggi scandinavi della raccolta strindberghiana. Questa sera è di turno Emile Zola: del romanziere francese vengono presentate le fotografie romane, che egli scattò all'epoca del suo soggiorno nella capitale. «*E' sorprendente* — dice Crispolti — *l'attualità e la modernità di Zola. Un suo romanzo,* Roma, *potrebbe essere scritto oggi, tanto immutati sono i temi principali (speculazione edilizia e corruzione) intorno ai quali gira la vicenda. Ed in effetti gli aspetti di Roma che lo hanno colpito maggiormente sono stati la speculazione edilizia e l'ambiente vaticano*».

La Roma a cavallo dei due secoli, abitata da una borghesia perbenista ed ipocrita e da un sottoproletariato «straccione» com'è nella tradizione capitolina, viene fuori con vividezza dalle immagini, insieme con il nascente sfacelo urbanistico ed edilizio che nei decenni successivi avrebbe assunto quelle dimensioni scandalose che si sarebbe purtroppo imparato a conoscere.

Accanto a Roma, la trasmissione propone anche un'altra serie di fotografie dedicate a Parigi, nelle quali si respira profondamente l'atmosfera «fin de siècle» che avvolgeva carrozze e boulevards, palazzi e crinoline di una Belle époque avviata al canto del cigno. Ma anche delle lacerazioni sociali la cui spia più sintomatica resta la clamorosa vicenda dell'«affaire Dreyfus», e che vide proprio Zola condurre in prima persona una battaglia destinata ad essere perduta per la cronaca, ma vinta per la storia.

La sequenza delle immagini, in ogni puntata, è arricchita da un commento musicale, che, come dice ancora Crispolti «*ha una funzione di piano narrativo*» e intende collegare l'elemento sonoro a quello visivo, utilizzando brani di compositori come Mahler, Massenet,

Riascoltare Luigi Tenco

Luigi Tenco dieci anni dopo: *così s'intitola il programma che intende ricordare il grande cantautore genovese nel decimo anniversario della sua morte. Tenco, come si sa, si uccise nel gennaio 1967 in una camera d'albergo a Sanremo, in pieno festival, ed il significato di protesta del suo gesto soltanto più tardi è stato esattamente interpretato.*

Paolo Poeti, regista del telefilm e coautore del soggetto e della sceneggiatura insieme con Giancarlo Governi e Leoncarlo Settimelli, ha detto che il programma di mercoledì prossimo vuole ricostruire non soltanto l'ultima, tragica giornata sanremese di Tenco ma anche la sua complessa personalità artistica e il mondo della canzone dell'epoca, così storicamente vicina a quella della contestazione giovanile che di lì a un anno sarebbe seguita.

«Il programma — *ha precisato Poeti* — si avvale anche di alcuni filmati che riguardano il mondo della canzone di allora, mondo improntato al più gretto consumismo e a una "chiusura" verso espressioni che non fossero banali e corrive. Tenco ha anticipato il modo nuovo di "fare musica", vale a dire la necessità che la musica diventasse una componente della vita di tutti i giorni».

Ieri in tv

Ai punti il "Match„ Monicelli Moretti

Ieri sera a «Match», rubrica di «domande incrociate tra protagonisti» a dirsele, se non a darsele, erano due registi: Mario Monicelli, classe 1915, famoso per aver diretto «I soliti ignoti», «La grande guerra», «I compagni», «L'armata Brancaleone», «Amici miei», «Un borghese piccolo piccolo»; e Nanni Moretti, anni 24, figlio d'un professore ed esponente, come autore e attore, di quel «cinema povero», cioè fatto con pochissimi quattrini, che ha come più chiacchierato campione il primo lungometraggio del Moretti stesso: «Io sono un autarchico».

Si può dire che l'incontro, arbitrato mediante un mare di proprie chiacchiere da Alberto Arbasino, sia finito alla pari. Le opinioni, tradizionali in prevedibile misura, del regista anziano — che (dice Moretti) «fa i film che piacciono a lui» — non si sono scontrate attraverso battute aspre con i concetti e le convinzioni del chiomatissimo antagonista, sicuro di poter affermare «che il pubblico non ha l'assoluta esigenza di vedere film realizzati sulla base di leggi stabilite». In verità il giovane campione del «cinema delle cantine», l'autore in «Super 8» di quell'ironico pamphlet *sull'attualità culturale e il costume quotidiano che è Io sono un autarchico, non ha assunto i connotati né dell'anarchico né dello sperimentalista a tutti i costi. Che Moretti non abbia la testa nelle nuvole come gli esponenti d'una certa famosa avanguardia, è apparso chiaro quando il discorso si è spostato sul suo secondo film,* Ecce Bombo, *che non costerà più tre soli milioni come il primo, ma ben 150.*

Curioso che nello scambio vivace, ma in complesso civile, di opinioni e di giudizio, il fustigatore del cinema americano sia stato il «commerciale» Monicelli e non l'antitradizionalista Moretti. Per il primo il cinema d'oltre oceano «è un cavadere che sta in piedi e non sa d'esser morto», mentre per il secondo esso «non è mai stato così vivo come adesso». La contraddizione tra i due giudizi è rimasta più enunciata che dimostrata: vorremmo tuttavia osservare che per il gusto di formulare un paradosso, Monicelli è stato d'una severità pari alla generosità di Moretti nei riguardi di De Niro quando lo ha definito «il più grande attore del mondo».

Come d'abitudine in Match il gioco incrociato delle battute ha portato alla sovrapposizione di esse, tanto più che a quelle dei due antagonisti si mischiavano, più volte, le altre, non meno polemiche, del competente uditorio, nel quale si sono potuti riconoscere Benvenuti e Scarpelli sceneggiatori e «supporters» di Monicelli, confutati da Angelica Ippolito e dall'agitatissima Carla Tatò, infervorata e polemica come soltanto lei sa esserlo (perché non averla opposta a Paola Borboni tre settimane fa?).

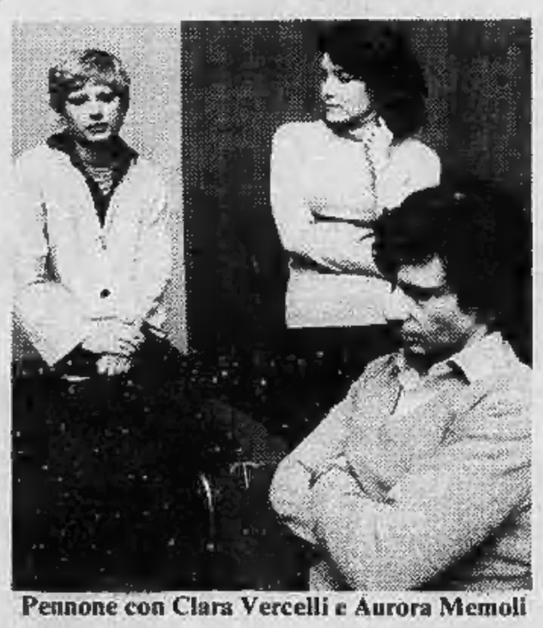
La trasmissione è stata realizzata in giorni non recentissimi. Riferendosi a Io sono un autarchico, *Monicelli ha detto che il film «sarà in tv la prossima settimana». Errore: esso è andato in onda sabato 15 ottobre sulla rete 2, e non pensiamo che lo replichino a così breve distanza.* **a. vald.**

QUANDO LA TV PRIVATA DIVENTA UN LAVORO VERO

L'operatore al mixer video, chi è?

Ex leader del complesso «*I ragazzi del sole*», incidentalmente geometra, tecnico elettronico, proprietario per un terzo di *Tst*, Danilo Pennone è l'archetipo della nuova professionalità venuta fuori negli ultimi tempi nel campo delle radio e tv private. Classe 1941, sposato, una figlia di 5 anni, si occupa anche della parte creativa della pubblicità, ma il suo campo specifico è quello tecnico. Dopo sei anni di musica «professionale» («*Era bello suonare allora, adesso il liscio mi ha tolto tutte le voglie*») arriva alla *Formati*, uno studio di registrazione video e sonoro in via Ventimiglia. «*Gli impianti li ho messi insieme io ed ero anche tra i soci dell'azienda. Poi è venuta fuori la storia delle televisioni e ci siamo buttati*».

In queste settimane è impegnatissimo nell'allestimento della nuova sede a Barriera di Nizza, già a buon punto, piena di studi, cabine di regia, uffici, moquette e segretarie. «*A parte me e pochi altri, che in questo campo abbiamo lavorato facendone per tanti anni un mestiere, il problema è che i giovani che vengono a lavorare da noi, non sono preparati, così come non è possibile contare sull'esperienza Rai*». Pare infatti che parecchi mesi fa la direzione dell'ente televisivo ufficiale abbia diramato una circolare in cui diffidava i propri tecnici dal collaborare né per diritto né per traverso con emittenti private. «*Per questo vogliamo anche creare piccoli corsi di tecnica professionale, di informazione ad uso di quanti lavorano con noi*».



Pennone con Clara Vercelli e Aurora Memoli

«*Con Danilo ci alterniamo anche in cabina di regia* — aggiunge Piero Procacci, omonimo ma non parente del regista televisivo, che si occupa anche del settore alta frequenza, cioè ripetitori, ponti radio, trasferimenti di segnali, un campo in cui tutti i giorni c'è una grana —. *E tra l'altro, sarebbe meglio usare un altro termine, per esempio operatori al mixer video. In una televisione privata parlare di registi mi sembra fuori luogo. Il regista vero è un'altra cosa; diciamo che noi coordiniamo le immagini delle telecamere, diamo istruzioni agli operatori, primo piano, centra quello, allarga l'immagine su quell'altro.*

«*Ci tengo a chiarire questo argomento perché qualche giovanotto si monta la testa e dice in giro che fa il regista alla televisione. Altri invece entusiasti come Albino Cavaliere e Sandro Castelli, lavorano con serietà, ci danno dentro senza voler strafare. Tutti noi stiamo ancora imparando; ecco, se vuoi dirlo abbiamo fatto un grosso sforzo — senza stare a guardare se i risultati "artistici" sono stati all'altezza, non lo voglio dire io — con il* Mario Ferrero show, *che abbiamo registrato e montato in studio, realizzando per la prima volta un lavoro "serio" dal punto di vista tecnico, tenendo conto dei mezzi a disposizione e dello spazio limitato che avevamo fino a ieri*».

Nella chiacchierata s'inseriscono anche Clara Vercelli e Aurora Memoli, segretarie dell'ufficio pubblicità e responsabili della programmazione degli «spot». «*Preferiamo stare dall'altra parte della telecamera* — dicono concordi — *anche se spesso leggiamo gli annunci noi stesse; ma questo non è che un'estensione del lavoro*».

r. sc.

centro d'arte moltiplicata
V. Cavour 5 - 10123 Torino - 1° piano
GRAFICA D'AUTORE A RATE
Tra gli Autori, in permanenza opere di Adami, Aimone, Bay, Bodini, Cantatore, Calderara, Carmassi, Carmi, Cascella, Consegra, Delfino, Del Pezzo, Dorazio, Drago, Ferroni, Fiume, Gonzaga, Gribaudo, Guttuso, Irpino, Lanskoy, Liaimberti, Margonari, Mignaco, Moncada, Mondino, Nangeroni, Paulucci, Pozzati, Pozzi, Primo Conti, Reggiani, Reviglio, Rognoni, Rotella, Sarri, Sasso, Scanavino, Stefanoni, Treccani, Trubbiani, Vacchi, Vespignani.
APERTO ANCHE I GIORNI FESTIVI
SINO AL 31 DICEMBRE 1977

OGGI ALLA TV

RETE UNO

17 — **Alle cinque** con Romina Power (c)
17,05 **Nata libera** - L'odissea di Elsa (c)
17,50 **Lone Ranger** (cartone animato) (c)
18 — **Argomenti** - L'inflazione
18,30 **Piccolo slam** (seconda parte)
19 — **TG 1 Cronache** (c)
19,20 **Happy Days** (telefilm) (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Scommettiamo?** - Gioco a premi
21,50 **Dolly** - Appuntamenti con il cinema
22 — **Tribuna politica** - Interviste: pci, dc
22,30 **Letteratura e fotografia:** Zola fotografo (c) - **Telegiornale** (c)

RETE DUE

17 — **Tv 2 ragazzi:** Le avventure di Oliver Twist (film di David Lean, con Robert Newton e Alec Guinness - 1ª parte)
18 — **Dedicato ai genitori:** Crescere sani
18,45 **Buonasera con... Silvan:** Muppet show (c) - **Previsioni del tempo** (c)
19,45 **TG 2 Studio aperto**
20,40 **Comemai speciale** (c)
21,15 **Con gli altri «Il fotoromanzo»** (terza ed ultima puntata) (c)
22,15 **Matt Helm:** L'eredità (telefilm con Tony Franciosa) (c) - **TG 2 Stanotte**

Stasera ore 23,45 il telefilm trasmesso da G.R.P.TV - canale 42

profumeria CAMURATI di
ROBERTO LO SCONTARO
via Avogadro 19 - TORINO
profumi di CAMURATI... profumo di vita!

SVIZZERA

20,30 **Telegiornale** (c)
20,45 **Reporter:** Settimanale d'informazione (c)
21,45 **The President:** Divertimento satirico (c)
22,20-22,30 **Telegiornale** (c)

CAPODISTRIA

20,35 **Il segreto dello Sparviero Nero** (film con Lex Barker) (c)
22,15 **Cinenotes:** Documentario

MONTECARLO

21,05 **Oroscopo di domani**
21,15 **Cinque colpi di pistola** (film, regia di Roger Connan con John Lund, Dorothy Malone)
22,45 **Montecarlo sera**
22,50 **Notiziario**
23 — **Programma francese**

TV LOCALI

TELETORINO INTERNATIONAL — Ore 14,30: Pentagramma musicale; 15,00: Incontro con...; 15,30: Un'ora in jeans; 16: Parliamone insieme; 17: Angolo musicale; 17,30: Giochiamo insieme; 18: Uomini e libri; 19: Modellismo; 19,45: Notizie; 20,15: Vagamondo; 21,30: Il filo di Arianna; 23: For you to you; 23,30: Notizie; 23,45: Film.

TELESTUDIO TORINO — 17,30: Film; 18,45: Profondo bianco; 19,30: Videonotizie; 19,45: Dentro la scuola; 20,30: Film: Mondo senza fine; 22: Jazz club; 23: Teatro: io e Majakovskij; 23,45: Videonotizie.

VIDEOGRUPPO — Ore 16,30: Giungla violenta (film); 18,10: Tutta musica; 18,45: Notizie; 19: Parliamo di Teatro; 19,30: La città domanda; 20: Due marines e un generale (film); 21,45: Caccia all'antenna.

GIORNALE RADIO PIEMONTE — Ore 17: Flash; 17,15: Oggetto misterioso; 17,25: Forze armate; 17,55: Pollicino; 18,20: Funny Manns; 18,45: Documentario; 19: Tribuna giuridica; 19,40: Appendice del caffé; 20,55: Film «Lo spettro di Edgar Allan Poe»; 22,35: «La combinazione»; 22,50: Spettacolo: Spudoratamente; 23,55: Telefilm: Bonanza, Una signora ostinata.

TELEVISIONE COMMERCIALE — Ore 18: Per voi ragazzi... 19,30: Comen-Cucina: 20,30: Musica e Parole; 21,30: Film.

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 12,30: Argomenti; 13: Le teste matte; 13,30: Telegiornale (c); 14,10-14,40: Una lingua per tutti; 17: Romina Power (c); 17,05: Draghetto (c); 17,30: Marcellino, pane e vino; 18: Argomenti; 19,20: Happy Days (c); 20: Telegiornale; 20,40: Tam tam (c); 21,35: Le Schpountz - Telegiornale (c).

RETEDUE — Ore 12,30: Vedo, sento, parlo; 13: TG 2 - Ore tredici; 13,30-14: I fluidi in movimento; 17: TV2 Ragazzi; 18: Politecnico (c); 18,45: Buonasera con... Silvan (c); 19,45: TG 2 - Studio aperto; 20,40: Portobello; 21,50: Le ricomparse; 22,55: Spazioliberotv.

SVIZZERA — Ore 18: Telegiornale; 20,45: Gli ambasciatori (c); 22,20: Jazz club (c); 22,45: Prossimamente (c); 23-23,10: Telegiornale (c).

MONTECARLO — Ore 21,15: Cronaca (film); 22,45: Punto sport; 22,55: Questa nostra epoca; 23,20: Montecarlo sera; 23,25: Notiziario; 23,35: Programma francese.

RADIO OGGI

1

11 — L'operetta in trenta minuti «I Racconto di Hoffman»
11,30 Salve, sono Sallinger
12,30 Europa Grossing
13,30 Gli altri siamo noi
14,30 Martin Luther King
15,05 Le grandi speranze
15,45 Primo Nip
18 — Lo struscibaldone
19,30 Ascolta, si fa sera
19,35 Jeans e vecchi merletti
20,10 Il passo falso di Quattrucci
20,30 Jazz oggi
22,30 Orchestre nella sera

2

10,12 Sala F
11,32 Scoop
12,10 Trasmissioni regionali
12,45 Radiolibera
13,40 Romanza
14 — Trasmissioni regionali
15 — L'orto è mio
15,45 Qui radio 2
17,30 Speciale GR 2
17,55 A tutte le radioline
18,35 Colloqui con i protagonisti
18,56 Radiodiscoteca
19,50 Supersonic
21,25 L'occhio rosso dell'amore di Weinstein

3

13 — Disco club
14 — Il mio Rossini
15,30 Un certo discorso...
17 — S'alza il sole, canta il gallo
17,30 Fogli d'album
17,45 La ricerca
18,15 Jazz giornale
19,15 Concerto della sera
20 — Pranzo alle otto
21 — Blaubart, opera di G. Tracl.

RADIO MONTECARLO
15 — Hit Parade
16 — Classe di ferro
18 — Dieci domande per un incontro
19,03 Musica per domani

RADIO ALTERNATIVE

RTA (Fm 104 Mhz): tel. 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz): tel. 724.024.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): tel. 512.828.
Radio Kitsch (Fm 101 Mhz): tel. 501.788 - 502.915.
Radio Torino Uno (Fm 88,500 Mhz). Strada Funicolare 3, Superga.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): tel. 580.719.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): tel. 542.131.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): tel. 513.651 - 513.757.
Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz): tel. 713.074 - 713.075.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): tel. 518.573.
Radio Torino International (Fm 103,300 Mhz): tel. 537.837.
Radio Proposta (Fm 88,750): tel. 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500): tel. 901.4405.
Giornale Radio Piemonte (Fm 99,300 Mhz): tel. 556.301/2.
Radio 88 Eightyeight (Fm 88,850 Mhz): tel. 723.185.
Radio In (Fm 105,500): tel. 305.134.
Radio Torino Centrale (Fm 94 - 101,4 Mhz): tel. 876.661.
Editrice Radio Manila (Fm 98,600 Mhz): tel. 284.831 - 232.505.
Radio Monviso (Fm 94,500 Mhz): tel. 287.716.
Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): tel. 544.383.
Radio Rivoli (Fm 100,595 Mhz): tel. 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): tel. 715.151.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): tel. 531.625.
Radio Gamma (Fm 89 Mhz): tel. 800.9871.
Tele Radio Nord (Fm 102,300): Settimo Torinese.
Radio Universal (Fm 93,300 Mhz): tel. 800.1617.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): tel. 901.4264.
Radio Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): Strada del Villaretto 191. Tel. 262.3065 - 262.3642.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,650 Mhz): tel. 634.644.
Teleradio Settimo (Fm 90,600 Mhz): tel. 800.9713.
Radio Studio Centrale (Fm 102,250): Moncalieri, tel. 627.1297.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: «Erotic show n. 7», Judi Play Boy. Vietato 18. Orario 16,15-21,30.
ALFIERI TEATRO STABILE: ore 15,30 (recita scolastica) e ore 20,30 «Antonio e Cleopatra» di Shakespeare. Compagnia Proclemer-Albertazzi. Regia Roberto Guicciardini, scene e costumi L. Ghiglia. Spettacolo in abbonamento. Tel. 556.246 - 544.562 - 535.440.
CARIGNANO - TEATRO STABILE: stasera ore 20,30 «Storie del bosco viennese» di Horvath. Regia di Franco Enriquez con Valeria Moriconi e Corrado Pani. Teatro Stabile Friuli-Venezia Giulia. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246. Ultimi 4 giorni.
CONSERVATORIO: «I Musici di Torino»: 21 Trio d'archi Barelli-Lugli-Brancaleon. Musiche: Dittersdarf; Beethoven; Mozart. Ingresso libero.
ERBA: da venerdì 23 Gipo in «Ij pitoch». Pren. tel. 690.467.
GOBETTI - TEATRO STABILE: ore 21 «Il nipote di Rameau» da Diderot. Regia Gabriele Lavia. Cooperativa G.S.T. con Roberto Herlitzka e Antonio Garrani. Tel. 556.246 - 544.562. Ultimi 4 giorni.
INTRADOSSI (871.009): 21,15: «Il Ragtime e noi», E. Enrico, G. Molino.
NUOVO: questa sera ore 21,15 Macario in «Sganarello medico alfaperdire». 2 atti comicissimi. Pren. c. M. d'Azeglio 7. Tel. 655.552.
NUOVO - SALA VALENTINO: stasera ore 21,15 «La dame aux Camelias» rivisitata da Leo Pantaleo. Pren. c.so M. d'Azeglio 17. Tel. 655.552.
PELLICO CENTRALINO (837.500). Stasera e domani Bruno Lauzi. Ingresso riserv. soci.
PICCOLA RIBALTA (v. Juvarra 15, tel. 484.644 - 555.084): ore 21,15 «Abecedari per 'na mandolera». Poesie e canson piemonteise soagnà da Gualtiero Rizzi per Dumini Badalin, Franco Roggero e «Ij cantastorie». Maria Granata, Adriana Ternengo, Guido Sportelli.
TEATRO REGIO: Vendita biglietti Macbeth. Biglietteria Teatro Regio tel. 548000.

PALAGHIACCIO: 15-17,15; 20,30-22,45.

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: 21-1 Avis.
CASTELLINO ore 21 I Marmittoni.
CLUB 84: ore 21 Actis.
DU PARC: ore 21 Boccaccio 71.
EDEN ore 21 Nuova Edizione.
FARO 21 galà di ballo in famiglia.
LA PERLA: ore 15,30 Armandino; ore 21 Claudio Villa.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.

PLANETARIO 21 Cineclub - ballo.
SALA GAY: ore 21 Guido M unge.
TROCADERO: 21 Holiday Sound.

MINI CABARET (tel. 613660).
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3 tel. 532.492): Bernard e Lydia.
SAN GIORGIO - Valentino. Ristorante Danze. Orch. Pino Show.

CAPRICE DISCOTECA (Sacchi 16): 21.
VILLA GAY (C. Moncalieri 52): 21.

CINEMA PROVINCIA

ALMESE
SADA: Il mondo violento.
AVIGLIANA
CORSO: SS treno speciale.
BORGARO
ROYAL: Liberi, armati, pericolosi.
CARIGNANO
PETER: Per favore non toccate le palline.
CARMAGNOLA
ELIOS: Boon il saccheggiatore.
LUX: Atti impuri all'italiana.
MARGHERITA: La spia che mi amava.
CASELLE
ITALIA: Mondo di notte oggi.
ROMA: Eccesso di difesa.
CHIVASSO
CINECITTA': Anonimo veneziano.
POLITEAMA: Black Sunday.
CIRIE'
CATALANO: Io ho paura.
ITALIA: Campo 7 lager femminile.
NUOVO: Valentino.
GIAVENO
ALFIERI: I violenti della Roma bene.
MONCALIERI
EXCELSIOR: Il mondo dei semi.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Una spirale di nebbia.
ITALIA: Il gobbo di Londra.
PRIMAVERA: Samoa.
RITZ: Per un pugno di dollari.
SETTIMO
BECCARIS: Il mostro.
GARIBALDI: La sbandata.
MODERNO: Lo spavaldo.
SUSA
CENISIO: Gambe d'oro.
TORRE PELLICE
TRENTO: Poliziotti violenti.
RIVAROLO
CRISTALLO: Rollercoaster.

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Vizi privati di una minorenne.
AMBRA: Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca.
CORSO: Via col vento.
CRISTALLO: Il grande bordello.
GALLERIA: Super Vixens.
MODERNO: Holocaust 2000.
ACQUI TERME
ARISTON: MoglIamante.
CRISTALLO: Il principio del domino.
GARIBALDI: riposo.
ITALIA: riposo.
CASALE MONFERRATO
NUOVO: Emanuelle, perché violenza alle donne?
POLITEAMA: Rollercoaster.
VITTORIA: Picnic ad Hanging Rock.
FELIZZANO
COMUNALE: riposo.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: L'incredibile viaggio verso l'ignoto.
IRIS: La moglie del professore.
ITALIA: Bocca di velluto.
MODERNO: Inferno in Florida.
OVADA
LUX: Butch Cassidy.
MODERNO: Orzowei.
TORRIELLI: Che botte se incontri gli orsi!
S. SALVATORE MONF.
COMUNALE: Un autostop rosso sangue.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Bestialità.
TORTONA
MODERNO: Tre donne.
SOCIALE: Sì, sì per ora.
VERDI: Voto di castità.

ASTI

LUX: Gli scippatori.
POLITEAMA: Verginità.
SALONE: Il grande brivido.
SPLENDOR: La professoressa di scienze naturali.
TEATRO: Assassinio sull'Orient Express.
VITTORIA: La croce di ferro.
CANELLI
BALBO: Ventun ore a Monaco.
RAGNO D'ORO: riposo.
MONCALVO
NUOVO: La bella e la bestia.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: Il bocconcino.
LUX: La ballata della città senza nome.
SOCIALE: Kaput lager sterminio delle SS.
VERDI: La rivolta del drago.

CUNEO

CORSO: Io ho paura.
FIAMMA: Rollercoaster: il grande brivido.
ITALIA: Una bolognese a Parigi.
NAZIONALE: La notte dell'alta marea.
BEINETTE
ASTRA: riposo.
ALBA
CORINO: Professione assassino.
EDEN: Lettera a Emmanuelle.
BORGO SAN DALMAZZO
MODERNO: Sbatti il mostro in prima pagina.
BOVES
NUOVO: riposo.
BRA
IMPERO: Sfida sul fondo.
POLITEAMA: Squadra antitruffa.
VITTORIA: Emanuelle n. 2.
CAVALLERMAGGIORE
SAN GIORGIO: Letto in piazza.
FOSSANO
ASTRA: Al di là del bene e del male.
IRIDE: Gola profonda.
POLITEAMA: Providence.
MONDOVI'
CORSO: Fuori il malloppo.
ITALIA: Lo stupro.
RACCONIGI
SOCIALE: Languidi baci, perfide carezze.
SALUZZO
CIVICO: Al di là del bene e del male.
ITALIA: Gli anni in tasca.
SPLENDOR: Black sunday.
SAVIGLIANO
AURORA: riposo.
NAZIONALE: La via della droga.
RITZ: My fair lady.

NOVARA

ASTRA: Histoire d'O.
COCCIA: Via col vento.
ELDORADO: Squadra antitruffa.
EXCELSIOR: Diabolicamente Letizia.
FARAGGIANA: Il principio del domino.
VITTORIA: Guerre stellari.
S. CUORE: Safari Express.
ARONA
ROMA: Punto di rottura.
MODERNO: El Maco.
LUX: Metti una sera a cena.
VERBANIA
APOLLO: La vergine e la bestia.
ARISTON: Gola profonda nera.
SOCIALE (Intra): Sherlock Holmes: soluzione 7 per cento.
SOCIALE (Pallanza): Rammollito.
VIGEVANO
ARLECCHINO: Grazie tante, arrivederci.
ASTORIA: Il motel vicino alla palude.
CAGNONI: La svastica nel ventre.
MARCONI: Gran bollito.
MORTARA
RICCI: Getaway.
ZIGNAGO: Spettacolo di varietà.

AOSTA

CORSO: Indovina chi viene a merenda.
GIACOSA: Un attimo, una vita.
SPLENDOR: Canne mozze.
ITALIA: Audrey Rose.
LUX: Supervixens.

VERCELLI

ASTRA: Penetrante profumo dell'adulterio.
CIVICO: Tre donne.
ITALIA: Al di là del bene e del male.
PRINCIPE: Marco Polo jr.
VERDI: Airsabotage.
VIOTTI: Quella sporca ultima notte.
BIELLA
APOLLO: Emmanuelle e gli ultimi cannibali.
IMPERO: La polizia è sconfitta.
MARCONI: L'odissea del Neptune.
MAZZINI: Rollercoaster.
ODEON: Guerre stellari.
SOCIALE: Adele H.
BORGO D'ALE
VITTORIA: Colpo alla metropolitana.
CIGLIANO
SPLENDOR: La polizia non perdona.
SANTHIA'
SPLENDOR: Emmanuelle bianca e nera.
TRONZANO
LUX: Sentinelle.

GENOVA

ALCIONE: Sole, sesso e pastorizia.
AMBASSADOR: Una donna chiamata apache.
ARISTON: Ecco noi per esempio.
ASTOR: Quell'oscuro oggetto di desiderio.
AUGUSTUS: Il giudice d'assalto.
GIOIELLO: Notti peccaminose di una minorenne.
GRATTACIELO: Dogs.
LUX: L'isola del dr. Moreau.
NUOVO PALAZZO: Silvestro e Gonzales: matti e mattatori.
ODEON: La grande avventura.
OLIMPIA: Guerre stellari.
ORFEO: Tomboy.
PLAZA: Via col vento.
RITZ: Al di là del bene e del male.
RIVOLI: Via col vento.
SMERALDO: Lager 3 l'inferno delle donne.
UNIVERSALE: Il mostro.
VERDI: Los Angeles: squadra anticriminale.
TEATRO GENOVESE: L'uomo difficile di Hofmannstal - Teatro degli Associati.
STABILE E. DUSE: Il misantropo di Molière. Cooperativa Pierlombardo.
POLITEAMA MARGHERITA: Stagione sinfonica.
ALBA: Il profeta del gol.
ALFA: Prostitution.
AURORA: Casotto.
DIANA: Spirale di nebbia.
DIONISO: La signora ha fatto il pieno.
IDEAL: Poliziotto sprint.
LIDO: Certi piccolissimi peccati.
MANIN: Pane, burro e marmellata.
MIGNON: Mucchio selvaggio.
SUPERBA: Sulle scene Antonella, sullo schermo La battaglia d'Inghilterra.

SAVONA

DIANA: Un altro uomo, un'altra donna.
ELDORADO: La polizia li vuole morti.
ARS: La prima notte di quiete.
ASTOR: L'isola del dr. Moreau.
OLIMPIA: Pane, burro e marmellata.
LUX: Le avventure di Pollicino.
SALESIANI: I sovversivi.
FILMSTUDIO: Il sepolcro indiano.
ALASSIO
COLOMBO: Zorro.
RITZ: Reportage di giovani modelle.
ALBENGA
ASTOR: Un giorno di fine ottobre.
AMBRA: Casotto.
CRISTALLO: Crash, l'idolo della morte.
MODERNO (Villanova): Il pianeta delle scimmie.
ALBISSOLA MARE
MARCONI: Rapina: mittente sconosciuto.
CAIRO MONTENOTTE
SOCIALE: Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.
CRISTALLO: La svastica nel ventre.
FINALE LIGURE
VITTORIA: Casotto.
ONDINA: Il ritorno di Gorgo.
IDEAL: I quattro dell'Ave Maria.
LOANO
PERLA: Marcia trionfale.
LOANESE: Agente 007 Casino Royale.
MILLESIMO
ITALIA: Una donna chiamata Apache.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: Providence.
VADO LIGURE
AMBRA: Il calice d'argento.
SABAZIA: Le ragazze pon pon.
VARAZZE
TEIRO: Il fantasma del palcoscenico.

IMPERIA

ROSSINI: Nove ospiti per un delitto.
CENTRALE: Senza un attimo di tregua.
AMBRA: La segretaria privata di mio padre.
IMPERIA: L'astronave del dr. Moreau.
DANTE: Il giudice e l'assassino.
ARMA DI TAGGIA
CAPITOL: Languidi baci, perfide carezze.
CERRI: Joe Valachi.
BORDIGHERA
ZENI: Sorbole che romagnola.
OLIMPIA: Fase IV distruzione della Terra.
DIANO MARINA
DIANESE: Il prestanome.
RIVA LIGURE
CORALLO: L'ultimo mondo cannibale.
SANREMO
ARISTON TEATRO: Leoni in guerra.
CENTRALE: Spirale di nebbia.
SANREMESE: Un amore targato Forlì.
ORFEO: Pugni feroci.
SUPERCINEMA: La polizia li vuole morti.
LUX: Il gatto a 9 code.
ASTRA: L'età della malizia.
MIGNON: Kleinoff Hotel.
RITZ: Bilitis.
VENTIMIGLIA
EUROPA: Impiegate stradali.
IMPERO: Quelli della palma d'acciaio.

STAMPA SERA

Dove andiamo stasera

CRITICA
Capolavoro ●●●●●
Ottimo ●●●●
Favorevole ●●●
Discusso ●●
Mediocre ●
PUBBLICO
Eccezionale ○○○○○
Successo ○○○○
Consensi ○○○
Discorde ○○
Scarso ○

Biotherm
au plancton thermal
PROFUMI Servetti

cinema prime visioni

AMBROSIO
c. Vitt. Eman. 52
Tel. 547.007

Squadra antitruffa, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, David Hemmings (Italia - Colori) — Maresciallo indaga su una ben organizzata gang di truffatori travestendosi da capellone. Non viet.
Orario: 14,40; 16,40; 18,30; 20,20 22,30. ★ Poliziesco
Critica ●
Pubblico ○○○○○
Ingresso L. 2000

ARCO-INC
c. Pr. Oddone 31
Tel. 484.621

Il portiere di notte, di Liliana Cavani, con Dirk Bogarde, Charlotte Rampling (Italia - Colori) — Il carnefice di un lager nazista e la donna che fu sua vittima si incontrano anni dopo. Viet. 18. ★ Drammatico
Orario: 15; 17,30; 19,45; 22,10. ■ Segnalato dalla critica
RIEDIZIONE (1974)
Ingresso L. 1500

ARISTON
v. Lagrange 21
Tel. 546.147

La grande avventura, Stewart Raffill, con Robert F. Logan, Susan Damante Shaw (Usa - Colori) — Famiglia americana abbandona gli agi della città per vivere primitivamente tra le montagne dell'Oregon.
Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,20; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
Critica ●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 2000

ARLECCHINO
c. Sommeiller 22
Tel. 587.190

Pane, burro e marmellata, di Giorgio Capitani, con E. Montesano, R. Podestà, C. Auger (Italia - Colori) — Tre donne si ritengono ormai vecchie per l'amore, un vicino le convincerà del contrario. Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,25; 22,30. ★ Commedia
Critica ●●
Pubblico ○○○○○
Ingresso L. 2000

ASTOR
v. Viotti 8
Tel. 519.516

Via col vento, di Victor Fleming, con C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. De Havilland (Usa - Colori) — Edizione completamente rinnovata nella versione italiana del film tratto dal romanzo di M. Mitchell.
Orario: 16,15; 20,45. Non vietato. ★ Drammatico
RIEDIZIONE (1940)
Ingresso L. 2000

AUGUSTUS
p. C.L.N. 248
Tel. 530.714

La valle dei Comanche, di Jerry Hopper, con Richard Boone, Leslie Caron (Usa - Colori) — Tra un avventuriero vendicatore e una suorina scampata a un massacro nasce una enera simpatia. Non vietato.
Orario: 14,40; 16,40; 18,30; 20,20; 22,30. ★ Western
Critica ●●
Pubblico ○○○
Ingresso L. 2000

CAPITOL
v. San Dalmazzo 24
Tel. 540.605

E la notte si tinse di sangue, di Denis Heroux, con Mathieu Carriere, Debby Berger (Francia - Colori) — Otto giovani infermiere vengono sadicamente seviziate e uccise da un misterioso maniaco. Viet. 18.
Orario: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Giallo
OGGI LA PRIMA
Ingresso L. 2000

CENTRALE d'Essai
v. Carlo Alberto 27
Tel. 540.110

Padre padrone, di P. e V. Taviani, con O. Antonutti, S. Marconi, Marcella Michelangeli (Italia - Colori) — Vincitore Palma d'oro a Cannes, narra la storia d'un pastore ribelle. Non vietato. ★ Drammatico
Orario: 10,30; 15,45; 18; 20,15; 22,30. ■ Segnalato dalla Critica.
Critica ●●●●
Pubblico ○○○○○
Ingresso L. 2000

CORSO
c. Vitt. Eman. 50
Tel. 510.702

Holocaust 2000, di Alberto De Martino, con Kirk Douglas, Agostina Belli (Italia - Colori) — Sulla costruzione di una centrale termonucleare, sembra incombere una strana maledizione. Non vietato.
Orario: 14,40; 16,30; 18,35; 20,30; 22,30. ★ Fantascienza
Critica ●●
Pubblico ○○○○○
Ingresso L. 2000

CRISTALLO
v. Goito 5
Tel. 650.71.00

Guerre stellari, di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) — Giovane in viaggio tra le galassie combatte contro dei malvagi dittatori spaziali. Non vietato.
Orario: 14; 16,10; 18,15; 20,20; 22,30. ★ Fantascienza
Critica ●●●
Pubblico ○○○○○
Ingresso L. 2000

DORIA
v. Gramsci 9
Tel. 542.422

Mogliamante, di Marco Vicario, con Marcello Mastroianni, Laura Antonelli (Italia - Colori) — Giovane donna, indagando sulla vita del marito che crede morto, scopre se stessa. Viet. min. 18.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia drammatica
Critica ●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 2000

GIOIELLO
v. C. Colombo 31
Tel. 500.760

Casotto, di Sergio Citti, con U. Tognazzi, M. Melato, L. Proietti (Italia - Colori) — In una cabina balneare s'incrociano un giorno numerose persone, ognuno con problemi e anormalità. Viet. 14.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
Critica ●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 2000

IDEAL
C. Beccaria 4
Tel. 541.523

Guerre stellari, di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) — Giovane in viaggio tra le galassie combatte contro dei malvagi dittatori spaziali. Non vietato.
Orario: 14; 16,10; 18,15; 20,20; 22,30. ★ Fantascienza
Critica ●●●
Pubblico ○○○○○
Ingresso L. 2500

LILLIPUT
v. XX Sett. 15 bis
Tel. 537.100

Certi piccolissimi peccati, di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, Daniele Delorme, Annie Duperey (Francia - Colori) — A Parigi, piccanti avventure extraconiugali di 4 amici quarantenni. Non vietato.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
Critica ●●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 2000

LUX
Gall. S. Federico
Tel. 541.283

Al di là del bene e del male, di Liliana Cavani, con D. Sands, R. Powell, E. Josephson (Italia - Colori) — Ménage a tre fra Nietzsche e un dottore innamorati della stessa donna. Viet. 18.
Orario: 14,45; 17,15; 19,45; 22,20. ★ Drammatico
Critica ●●●
Pubblico ○○○○○
Ingresso L. 2000

METROPOL
v. Pr. Tommaso 6
Tel. 650.54.70

Confessioni di una ragazzina, di Pierre Chevalier, con Dylie Dargent, Monique Gerard (Francia - Colori) — Tragiche confessioni di una diciassettenne costretta a pagare a caro prezzo un amore. Vietato 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ Drammatico
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 2000

NAZIONALE
v. Pomba 7
Tel. 518.850

Taboo di Vilgot Sjöman, con Kjell Bergvist, Licka Sjöman, Viveca Lindfors (Svezia - Colori) — Un avvocato si fa paladino dei problemi degli omosessuali, ma lo scopo non è del tutto sincero. Vietato 18.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★ Drammatico
Critica ●●
Pubblico ○○○
Ingresso L. 2000

OLIMPIA
v. Arsenale 31
Tel. 532.448

In nome del Papa Re, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, C. Scarpitta, C. Bagno, S. Randone (Italia - Colori) — Alla fine del Potere temporale, 1867, ribellioni di bombaroli, attentati dinamitardi che portano alla forca. Non vietato.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
OGGI LA PRIMA
Ingresso L. 2000

REPOSI
v. XX Settembre 15
Tel. 531.400

La minaccia, di Alain Corneau, con Yves Montand, Carole Laure (Francia - Colori) — Per scagionare la giovane amante in galera, un uomo si autoaccusa d'un delitto che fu invece un suicidio.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. ★ Poliziesco
Critica ●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 2000

ROMANO
Galleria Subalpina
Tel. 510.145

Quell'oscuro oggetto del desiderio, di Luis Buñuel, con Fernando Rey, Carol Bouquet (Francia-Spagna - Colori) — Ricco sessantenne ama una giovane spagnola, la quale prima lo illude e poi gli si nega. Non viet.
Orario: 14,45; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●●●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 2000

STUDIO RITZ
v. Acqui 2
Tel. 830.521

Giorno di festa, di Jacques Tati, con Jacques Tati, Guy Decomble, René Wheeler (Francia - Colori) — Primo film del simpatico attor comico e regista francese, che presenta situazioni farsesche. Non vietato.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
RIEDIZIONE (1948)
Ingresso L. 1500

TORINO
v. Buozzi 6
Tel. 530.353

La ragazza dalla pelle di corallo, di Osvaldo Civirani, con Norma Jordan, Gabriele Tinti (Italia-Spagna - Colori) — Italiano viene affascinato dalla calda sensualità di una ragazza di colore. Vietato 18.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia erotica
RIEDIZIONE
Ingresso L. 2000

VITTORIA
v. Roma 336
Tel. 511.789

C.I.A. Sezione Sterminio, di Cyril Frankel, con Dirk Bogarde, Ava Gardner, Bekim Fehmin (Usa - Colori) — Uno speciale reparto della Cia ha l'ordine di eliminare chiunque minacci l'organizzazione. Non viet.
Orario: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Drammatico
OGGI LA PRIMA
Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA
v. Sacchi 18
Tel. 511.293

Le calde notti di Caligola, di Roberto Montero, con Carlo Colombo, Cinzia Romanazzi (Italia - Colori) — L'imperatore libertino alle prese con le varie donne delle sue notti. Viet. 18.
Orario: non comunicato ★ Commedia
Critica ●
Pubblico ○○○
Ingresso L. 1000

ASTRA
v. R. Pilo 6
Tel. 753.597

Un attimo, una vita, di Sydney Pollanck, con Al Pacino, Marthe Keller (Usa - Colori) — Spericolato corridore automobilista insegna una donna chi gli insegna il senso della vita. Non viet.
Orario: 20; 22,30. ★ Commedia
Critica ●●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 1000

COLOSSEO
v. M. Cristina 73
Tel. 651.034

Valentino, di Ken Russell, con Rudolf Nureyev, Leslie Caron, Carol Kane (Usa - Colori) — Ricostruzione della personalità di Rodolfo Valentino, «mito» degli Anni Venti. Non vietato.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 1000

ELISEO
piazza Sabotino
Tel. 335.9815

La Bandera (Marcia o muori), di Dick Richards, con G. Hackman, T. Hill, C. Deneuve (G. B. - Colori) — Capo arabo, impedisce in Marocco ricerca tesoro da parte di archeologo difeso dalla Legione Straniera. Non vietato. Orario: 20,30; 22,30. ★ Avventuroso
Critica ●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 1000

FORTINO
v. Cigna 47
Tel. 486.560

Shalako, di Edwad Dmytryk, con Sean Connery, Brigitte Bardot (Usa - Colori) — Eccezionale cast di attori per un grande western rallegrato dalla presenza della bella B.B. Non viet.
Orario: 20,30; 22,30. ★ Western
RIEDIZIONE
Ingresso L. 1000

LA PERLA
c. De Gasperi 26
Tel. 584.791

Grazie tante. Arrivederci, di Mauro Ivaldi, con Carmen Villani, Mario Scarpetta (Italia - Colori) — Bella e provocante giovane, mette a dura prova la purezza di un seminarista. Vietato 18.
Orario: 15,05; 16,45; 18,35; 20,30; 22,25. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 1300

MAFFEI
v. Pr. Tommaso 5
Tel. 683.354

Messalina, Messalina, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Annika De Lorenzo (Italia - Colori) — Le avventure erotiche della depravata imperatrice romana, viste in chiave comica. Vietato 18.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 2000

MASSAUA
p. Massaua 9
Tel. 795.803

Tintorera, di René Cardona, con Susan George, Andres Garcia (Usa - Colori) — Disperata lotta fra un panfilo e uno squalo-tigre. Tratto dall'omonimo romanzo di Ramon Bravo. Viet. 14.
Orario: 20,30; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●●
Pubblico ○○○
Ingresso L. 1000

MASSIMO
v. Montebello 8
Tel. 876.061

Herbie al Rallye di Montecarlo, prod. Walt Disney, con Dean Jones, Julie Sommers (Usa - Colori) — Il maggiolino americano impegnato a Montecarlo in una corsa piena di guai. Non vietato.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
Critica ●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 1200

ORFEO
p. Carlina
Tel. 518.114

La Bandera (Marcia o muori), di Dick Richard, con G. Hackman, T. Hill, C. Deneuve (G. B. - Colori) — Capo arabo, impedisce in Marocco ricerca tesoro da parte di archeologo difeso dalla Legione Straniera. Non vietato. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Avventuroso
Critica ●●
Pubblico ○○○○
Ingresso L. 1000

PUNTODUE d'Essai
v. Garibaldi 30
Tel. 545.245

Metti una sera a cena, di G. Patroni Griffi, con J.L. Trintignant, Florinda Bolkan, Annie Girardot, Lino Capolicchio (Italia - Colori) — Dal «triangolo» al «pentagono» dell'adulterio. Vietato 18.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. ★ Commedia
RIEDIZIONE (1969)
Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 850.463)
Audrey Rose, J. Mason. Non viet. (Ingr. 700). ★ Drammatico

ACADEMIA CINESTUDIO (v. Oropa, tel. 882.457)
Le orme, F. Bolkan. Viet. 14. ★ Drammatico

ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264)
La signora è stata violentata, Enrico Montesano, Pamela Tiffin; Carlo Giuffrè. Viet. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico

APOLLO (largo Giachino 91, tel. 215.685)
Il punto caldo, Helga Kinig. V. 18. Ore: 20,30; 22,30. ★ Sexy

CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068)
Emanuelle nera Orient reportage, L. Gemser. Col. Viet. 18. ★ Sexy

ERBA - RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Bongo e i tre avventurieri, colori di Walt Disney. ★ Discreto animato. Segue La valle dei castori, di W. Disney. Col. Ore: 14,30; 16,30. ★ Documentario

FARO (via Po 30, tel. 832.214)
Bilitis, N. Kristensen, B. Giraudeau. Techn. Viet. 14. ★ Drammatico

FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057)
Bilitis, M. Kristensen, B. Giraudeau. Techn. Viet. 14. ★ Drammatico

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
Malizia, Laura Antonelli. Viet. 18. ★ Commedia.

PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758)
Amori proibiti di un adolescente, L. Casey. Col. Viet. 18. ★ Sexy

PRINCIPE (via P. d'Acaja 45, tel. 760.951)
Bel Ami l'impero del sesso, Christa Linder. Viet. 18. Ap. 16,20. Ult. 22,30. ★ Sexy

STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051)
Audrey Rose, J. Mason. Non viet. (Ingr. 700). Ap. 15. Ult. 22,30. ★ Drammatico

ZETA - RAGAZZI (V. Cibrario, 88 - tel. 772.907)
Ogni sabato ore 15-17 proiezioni per ragazzi. Baby sitter in sala.

ZONA CENTRO

CRAVESANA* (via Avogadro 3, tel. 530.493)
Sabato: spettacoli per ragazzi.

MILANO (via Milano 8, tel. 530.255)
L'uomo dal dito d'acciaio. ★ Lotta orientale
Attenzione arrivano i mostri. ★ Commedia

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)
Western all'italiana: Texas addio di Ferdinando Baldi, F. Nero. Col. Ore: 20,30; 22,30. ★ Western

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Da 077 criminali a Hong Kong. Non vietato. ★ Avventuroso

REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885)
Sesso fuggito dall'isola del diavolo, J. Brown, G. George. Viet. 18. ★ Avventuroso

VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.642)
Peccati sul letto di famiglia. Viet. 18. ★ Commedia erotica

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
L'inquilino del 3° piano, di Roman Polanski. Viet. 14. ★ Drammatico

GIARDINO - STUDIO 4 (v. Monfalcone 62, tel. 326.873)
Ape regina, U. Tognazzi. V. 18. ★ Commedia

MIRAFIORI (c. Cosenza 68, tel. 390.867)
Una questione d'onore, U. Tognazzi. Viet. 18. ★ Drammatico

S. RITA* (via Vernazza 26, tel. 325.056)
Due supercolt a Brooklin. ★ Poliziesco

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Schock, Steiner. V. 14. (Ingr. 700). ★ Drammatico

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Todo Modo, di Elio Petri, G. M. Volonté, M. Mastroianni, M. Melato. V. 14. Or.: 20; 22,30. ★ Drammatico

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Salon Kitty, H. Berger. Vm. 18. ★ Drammatico

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
Una donna di seconda mano, E. M. Salerno. V. 18. (Ingr. 700). ★ Commedia drammatica

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843)
Uno sparo nel buio. ★ Commedia

ODEON (v. Venaizio 8, tel. 772.362)
Nucleo antirapina, sparate a vista. Col. Viet. 18. ★ Poliziesco

STAR (via Domodossola 48, tel. 772.990)
Doc Savage l'uomo di bronzo, R. Ely. Col. Non viet. ★ Western

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907)
H..., di L. Anderson, con M. Mc Dowell. V. 14. Col. 20,20; 22,30. ★ Drammatico

ZONA S. DONATO

DIANA (c. Regina Margherita 220)
L'amante adolescente, O. Muti. Techn. Non viet. ★ Commedia

ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765)
Pop Music: I Cream e Hearth of the Sun. Ap. ore 17,30. ★ Musical

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197)
Divora il mostro della palude. Lee Hunter. ★ Drammatico

EDERA (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613)
Prossima apertura casa il piacere. Col. Viet. 18. Ap. 20. ★ Drammatico

JOLLY (v. Verolengo 130, tel. 290.161)
Un amore targato Forlì, A. Asti. V. 18. (Ingr. 700). ★ Drammatico

LUTRARIO (via Stradella 10, tel. 280.742)
Eva nera, Laura Gemser. Viet. 18. ★ Sexy

ORIONE (viale Mughetti 18)
Anno 2000 corsa della morte. ★ Fantascienza

SPLENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336)
Deviation, K. Lanchbury, L. Lundquist. Techn. Viet. 18. ★ Drammatico

SEMPIONE (c. Vercelli 144, tel. 280.332)
A tutte le auto della polizia, E. M. Salerno. V. 18. (Ingr. 600). ★ Poliziesco

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608)
Il prefetto di ferro, G. Gemma. Non viet. (Ingr. 700). ★ Drammatico

ZENIT (v. Corelli 1, tel. 267.697)
La nuora giovane, P. Leroy. V. 18. (Ingr. 600). ★ Commedia

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA (corso Belgio 53, tel. 874.171)
Terrore a 12000 metri, D. Janssen. Non viet. ★ Drammatico

ARTISTI (v. G. di Barolo 24, tel. 831.374)
Una bella governante di colore, I. Pellegrini, R. Montagnani. Viet. 18. ★ Commedia

ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086)
Buffalo Bill e gli indiani, di R. Altman con P. Newman. 20,15; 22,30. ★ Western

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CINEOCCHIO (Valenza, 46)
Macbeth, R. Polanski. V. 14. Or.: 20; 22,30. ★ Drammatico

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668)
I magnifici sette, J. Brynner, S. Mc Queen. Techn. Ore: 19,30; 22,15. ★ Western

ITALIA (via Nizza 138, tel. 694.021)
Sweet Love, B. Loncar. V. 18. (Ingr. 700). ★ Commedia

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617)
Tarkik assassini arte marziale. Viet. 18. ★ Lotta orientale

* Cinema a carattere parrocchiale.

☆ ☆

RIDUZIONI ENAL - AGIS

Cinema: Accademia Cine-Studio, Adriano, Arco, Artisti, Giardino, Milano, Po, Ritz, Roma Inc.? Zenit, Nazionale (Moncalieri). **Teatri** - Nuovo: «Macario», biglietti ridotti all'Enal per domani sera; Alcione: ore 16,15-21,30, riduzioni Enal alla cassa; Accademia Corale S. Tempia: abbonamenti ridotti all'Enal; Alfieri: «Antonio e Cleopatra», riduzioni Enal in via Roma 49 per martedì 20/12/77; Torino-Milan; biglietti interi e ridotti all'Enal; Palaghiaccio: riduzioni Enal alla Cassa; Teatro Piccola Ribalta: riduzioni Enal alla cassa del Teatro.